



**espacio abierto**  
ARTE Y CULTURA CONTEMPORÁNEA

**CONFERENCIA**  
“La trayectoria del  
**ARTE CONTEMPORÁNEO INDIO**  
al compás de una nación en desarrollo”

**BLANCA GARCÍA VEGA.**

**NOTA DE PRENSA**

# CONFERENCIA

## La trayectoria del **ARTE CONTEMPORÁNEO INDIO** al compás de una nación en desarrollo

75 años de independencia de la INDIA

### BLANCA GARCÍA VEGA



**viernes 17 de marzo de 2023**  
**20:00 h**  
**Entrada libre**



**espacio abierto**

ARTE Y CULTURA CONTEMPORÁNEA

Calle ALONSO PESQUERA, 4  
47002 VALLADOLID



Ayuntamiento de  
**Valladolid**  
Fundación Municipal de Cultura



## BLANCA GARCÍA VEGA

presenta la conferencia

“La trayectoria del **ARTE CONTEMPORÁNEO ÍNDIO**  
al compás de una nación en desarrollo”



75 años de independencia de la INDIA



ANISH KAPOOR

La conmemoración de los 75 años de independencia de la India se ha venido celebrando con numerosos actos, ciclos de conferencias y eventos de todo tipo. Es frecuente centrarse en la evolución política, social y económica del subcontinente indio en el desarrollo de esta joven democracia, pero generalmente se ignora el papel que representó el arte en el inicio y proceso de la Independencia de la India. Para despertar el interés por el arte contemporáneo de la India y su trascendencia veremos, a través de algunas figuras significativas de las artes plásticas, como la trayectoria del arte indio ha ido evolucionando al compás de las exigencias de una nación en desarrollo, desde una tradición milenaria a la incorporación de sus artistas en el más alto nivel del arte internacional en el siglo XXI.



SUBODH GUPTA. Sublime silverware

**NOTAS BIOGRÁFICAS**  
**BLANCA GARCÍA-VEGA**

<https://institutodeindologia.es/index.php/el-instituto/colaboradores/416-vishal-sareen>

Historiadora del Arte y Crítica de Arte Internacional.

Catedrática del Departamento de Historia del Arte en la Universidad de Valladolid. Actualmente Honorífica.

Especializada en Historia del Grabado, ha publicado sus trabajos sobre *El grabado del libro español. Siglos XV, XVI y XVII*. Tomos I y II. (Valladolid, 1984), así como *Estampas del siglo XVI. La Colección del Museo Casa de la Moneda*. Tomos I y II (Madrid, 2007). Además, es autora de otras numerosas publicaciones realizadas para instituciones nacionales e internacionales. En el ámbito académico, además de ejercer cargos de responsabilidad en gestión universitaria, ha dirigido numerosos Congresos Internacionales y Master, así como Tesis doctorales y Proyectos de Investigación I+D. Le han sido otorgados premios y menciones institucionales españolas e internacionales por su actividad investigadora y académica.

En Arte contemporáneo, además de la docencia, ejerce la crítica de arte y ha publicado en periódicos y revistas especializadas, además de realizar numerosos trabajos monográficos y catálogos sobre arte y artistas contemporáneos. Ha organizado encuentros de artistas internaciones y ha sido Comisaria de exposiciones y de artistas internacionales. Es la Presidenta de la Asociación de Críticos de Arte de Castilla y León (ACYLCA).

Por su dedicación al arte oriental es Miembro Fundador del *Centro de Estudios de Asia* (CEA) de la Universidad de Valladolid, del que es Coordinadora del Area Asia Meridional y Coordinadora de Cultura. Ha organizado y dirigido congresos internacionales, encuentros y jornadas sobre Asia. Directora del Curso de Postgrado de la India de la Universidad de Valladolid. Profesora de Masters sobre Asia de las Universidades de Valladolid y Salamanca. Miembro del Consejo Asesor de *Casa Asia* de Barcelona. Miembro del *Instituto de Indología* de Madrid. Colaborador del GIR (*HUME*) sobre Asia, en la Universidad de Salamanca.

En el ámbito internacional, es Vicepresidenta de la *Asociación Internacional de Críticos de Arte* en España (AICA/Spain.) Miembro del Comité Científico Internacional de la *Bienal de Florencia*. Miembro de *AHEAD: Art History of East Asia Directory*, Universiteit Leiden - Universität Heidelberg, Miembro de Global Asia. *Réseau Asie - Imasie* de Paris.



[espacioabierto.acc@gmail.com](mailto:espacioabierto.acc@gmail.com)

<https://espacioabiertoaccva.blogspot.com/>  
<https://www.facebook.com/espacioabierto.acc>  
<https://www.instagram.com/espacioabierto.acc>

C/ Alonso Pesquera, 4. Local.  
47002 VALLADOLID

email de contacto:

**BLANCA GARCÍA VEGA**  
[blanca11b@telefonica.net](mailto:blanca11b@telefonica.net)

