

Gijón conserva fondos desde 1507

Alguna vez se ha definido a Gijón como un “campamento nómada” en alusión al sentido de provisionalidad que impregna toda su existencia a pesar de su antigüedad como poblamiento desde el siglo V a.n.e. y sus sucesivas refundaciones desde esas fechas. También se ha definido como “un manicomio con playa”, frase irónica y atrevida de uno de nuestros ilustrados contemporáneos que no deja de tener su parte de verdad si añadimos que en ella han vivido y viven locos geniales, en un poblón formado por sucesivas oleadas de aluvión, sin arraigo y sin raíces.



Eduardo Núñez Fernández. Archivero Municipal de Gijón

A Gijón –como a otros municipios– le sobran señas de identidad (su Jovellanos, su Sporting, su Quini, sus sidrerías, su Universidad Laboral, su playa de San Lorenzo, su grandonismo semántico, su Elogio del horizonte, su Feria de Muestras, sus pintores) y le sobra puerto (El Musel) y le falta una estación intermodal de autobuses y ferrocarril, empleos suficientes, un aire más limpio, un postre tradicional, subir a Primera, el AVE, decidir si quiere ser una ciudad turística y de ocio –al estilo actual claro– o una ciudad industrial o si puede ser ambas cosas a la vez.

Gijón ha sido y es un permanente laboratorio, un campo de pruebas, de cambios, de innovación, de aciertos y

errores, en definitiva, la vida misma, aquí y ahora. Situada en el centro de la costa cantábrica y al pie de dos arenales, uno natural al este (San Lorenzo) y otro artificial al oeste (Poniente) que abrigan la histórica península de Cimadevilla tres ríos simbólicos recorren sus tierras y marcan sus límites: Aboño al oeste, sucio, industrial; Piles, natural y festivo, en el centro y al este el Ñora, de segunda división pero que sirve de linde con el municipio de Villaviciosa. Y así en el oeste la industria; lo bonito y lo limpio al este, el nordeste soplando siempre que puede en el sentido que le dio nombre; la naturaleza, los merenderos, los llagares, las huertas y los ganados al sur, entre casas y fincas de familias que han

vivido allí durante generaciones o casas de nuevas familias venidas a más. Somió y Castiello tema aparte con sus residencias de alto nivel.

Son 182 km² de municipio en los que habitan 273.000 gijoneses que eligen cada cuatro años a 27 Concejales y que son gobernados desde 2011 por Foro Asturias (desde 1979 hasta ese año gobernó el PSOE) con un presupuesto prorrogado para 2018 de 202.104.701,25 euros y mucho trabajo por hacer.

En este contexto el Archivo Municipal de Gijón hizo, a partir de 1989, un juramento con su municipio y tuvo que configurarse como un servicio a la ciudadanía y a sus asuntos cotidianos, relegan-

do a un segundo plano su función histórica y cultural pero sin abandonarla ni por un momento llevando a cabo una labor constante y silenciosa de reconstrucción y fomento de un rico y variado acervo documental que será legado a su municipio y a sus vecinos. Nuestro lema es: Trabajamos con el pasado y con el presente por el pasado, el presente y el futuro. Nada de Gijón nos es ajeno y, sobre todo, nada en materia de documentación gijonesa.

Al igual que su ciudad el Archivo se refunda en varias ocasiones, la última en 1989. En aquel momento cuenta con seis depósitos dispersos y en malas condiciones y un ordenanza a su cargo bajo la tutela del secretario; había vivido tiempos mejores aunque nunca había llegado a tener un técnico superior a su frente.

A partir de esa fecha se ponen en marcha el Archivo Histórico (fondo municipal 1507-1960 y otros fondos históricos de interés local), el Archivo Central Administrativo (1961-2013), la Biblioteca, EL Archivo de Imágenes y la Hemeroteca además de otro servicio interno: Documentación (suscripciones, bases de datos y biblioteca técnica).



El archivo tiene una gran variedad de fondos, representada de forma simbólica en este bodegón.

Actualmente su denominación es Servicio de Archivo y Documentación y sus recursos son un edificio propio (la Torre del Reloj) y seis depósitos con un total de 10.500 metros lineales de capacidad, seis personas en plantilla que incluye un técnico superior y una ayudante de archivo y cuenta con un apartado propio en la web municipal donde se empiezan a publicar los resultados de la organización de fondos. Este año, dentro del proyecto Gijón-IN Ciudad Innovadora, Inteligente e Integradora, presentado al Programa Operativo de Desarrollo Inteligente FEDER a la convocatoria de ayudas para el desarrollo del programa de ciudades inteligentes de la Agenda Digital para España de Red.es se pondrá en marcha el proyecto Archivo 2.0 con dos objetivos clave para el futuro del Archivo: su digitalización y su integración en la gestión corporativa municipal.

512.000 documentos

El Archivo Histórico lo forman todos los fondos históricos conservados incluido el propio fondo municipal. El archivo municipal como fondo (1507-2013) está formado por 27.000 cajas y 4.700 libros y documentos de gran formato, con una cifra estimada de 512.000 documentos. El fondo histórico (1507-1960), en fase de organización, está constituido por 4.000 cajas de archivo y 1.700 documentos de gran formato con una cifra estimada de 42.000 unidades documentales. Además del fondo municipal propiamente dicho El Archivo conserva 27 fondos archivísticos de interés histórico para Gijón.

El fondo comprendido entre 1961 y 2013 (Archivo Central Administrativo) está informatizado y representa un total de 470.000 documen-

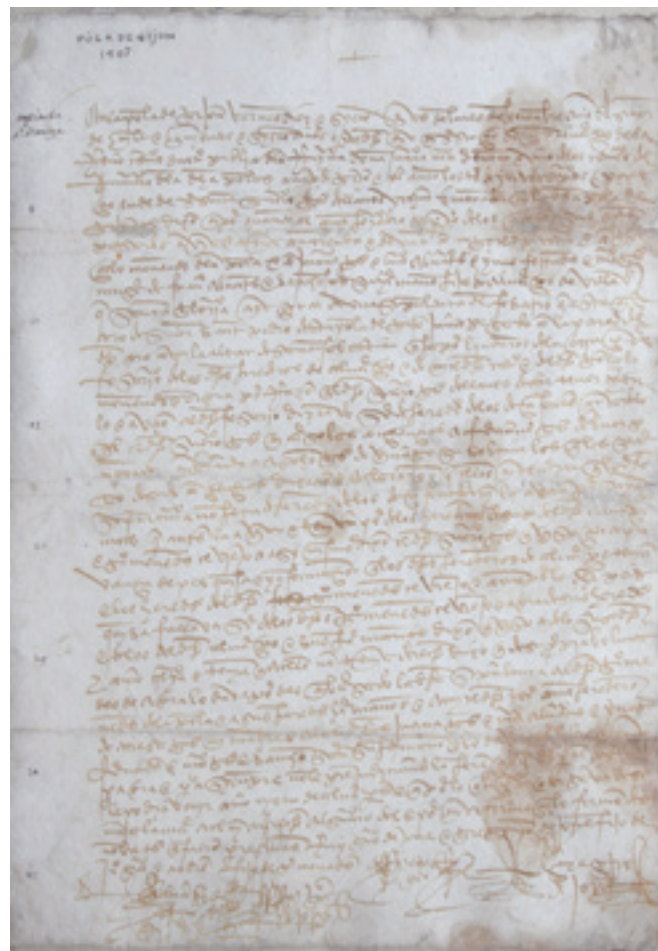
tos organizados, descritos e informatizados. El Archivo Central Administrativo incluye también el nuevo Archivo Electrónico al que se migrarán todos los documentos electrónicos producidos desde 1999 además del propio fondo administrativo en papel del periodo 1961-2013. El volumen actual de documentos que deben ser transferidos al nuevo Archivo Electrónico ronda los 3.000.000 de documentos.

La Biblioteca, creada ex novo en 1989 y dedicada a Gijón (no existía ninguna pública en el municipio con esta orientación) cuenta con más de 20.000 registros bibliográficos en línea (Absys 2.0); además conserva unos 17.000 folletos y unos 5.000 carteles pendientes de catalogar. Su fondo está integrado por todo tipo de materiales: manuscritos, libros, folletos, carteles, dosieres, soportes informáticos, publicaciones periódicas y seriales, ephemera, etc.

El Archivo de Imágenes es una fototeca, también de temática gijonesa, que incluye todo el fondo fotográfico y de imagen, fija o audiovisual, generado, recibido o adquirido por el Ayuntamiento y sus organismos autónomos en el ejercicio de sus funciones y actividades. El fondo está constituido actualmente por 13 archivos y colecciones con fechas extremas que van de 1850 a 2017 con más de 75.000 fotografías e imágenes sobre Gijón de las que 42.000 ya están digitalizadas y en fase de publicación. La colección de audiovisuales cuenta con 1.096 vídeos, todos ellos digitalizados, incluidas las sesiones de plenos municipales desde 2011.

Nueva sede

La Hemeroteca cuenta con 829 títulos y un total



Acta notarial sobre la cesión de la titularidad de un osario en la iglesia de San Pedro (17. 9. 1507).

de 33.600 volúmenes que representan 1.785 metros lineales de fondo. Sus fondos provienen de la antigua Hemeroteca Provincial de Asturias creada por la Cámara de Comercio de Gijón y fondos del propio Ayuntamiento. Están digitalizados y publicados 23 títulos, de los que 15 son de Gijón, con un total de 322.191 páginas digitalizadas. En fechas próximas esta hemeroteca se trasladará a la nueva sede en la antigua Escuela de Comercio para formar parte de la nueva Biblioteca/Hemeroteca de Gijón. Con todo el Archivo conservará una colección propia de publicaciones periódicas gijonesas.

En total más de 60 fondos y colecciones documentales conservados y puestos a consulta pública que ocupan 8.316 metros de

estantería (8,3 km) y que van, afortunadamente para Gijón, en incremento.

Nada de todo esto tendría sentido sino tuviera un uso y un efecto práctico en nuestros vecinos pero los datos confirman que el esfuerzo merece la pena. Las consultas registradas en los últimos 5 años (2012-2016) han sido un total de 11.599 que han significado la manipulación de 29.699 documentos. Los datos provisionales de 2017 arrojan la cifra de 2.339 consultas con 6.605 documentos consultados y 9.933 copias de documentos. Mención aparte merecen las consultas a la Hemeroteca Digital (actualmente en fase de migración a un nuevo aplicativo) que en 2017 registró 5.881 usuarios.

Sección coordinada por ANABAD