



NOTA DE PRENSA

Aunque debilitadas en los últimos años por la desatención y la ferocidad fiscal, las industrias culturales y las artes escénicas aportan casi un 3,5% al PIB

La Plataforma reclamará al nuevo Ejecutivo un Pacto por la Cultura y el justo retorno de la riqueza que genera el sector

- La Coordinadora de la PDC pedirá al nuevo Gobierno un encuentro para presentarle su Decálogo en Defensa de la Cultura.
- Recuerdan que el futuro de la Cultura pasa por un Pacto de Estado entre todos los grupos parlamentarios que representan a la ciudadanía.

Madrid, 5 de Julio 2016.- La Plataforma en Defensa de la Cultura (PDC) pedirá al nuevo Gobierno que se constituya tras las Elecciones Generales del pasado 26 de junio, que no siga tratando a la Cultura como “un subproducto que relega al sector y a sus profesionales a una mera anécdota en lugar de lo que debería ser, un pilar fundamental en el desarrollo y el crecimiento socio económico de cualquier país”.

La PDC retomará los contactos con todos los grupos políticos, tal y como venía haciendo meses atrás antes de las Elecciones. “Como al resto de grupos políticos con los que hemos mantenido y mantendremos de nuevo contacto, ponemos también a disposición del PP nuestra experiencia y colaboración para trabajar, en serio, en las medidas necesarias para corregir la penosa situación que atraviesan los profesionales de todas las disciplinas culturales y artísticas en este país”, ha declarado Javier Campillo, presidente de la Plataforma.

“Nosotros tenemos hechos los deberes –dice el presidente de la PDC,- tenemos bien identificadas las problemáticas de los sectores, junto con las amenazas que se ciernen sobre nuestro patrimonio cultural y, si no se reacciona ya, de forma urgente, pondríamos en peligro toda nuestra identidad cultural”.

La Plataforma en Defensa de la Cultura considera que la situación actual del sector es penosa “pero también contamos con la fortaleza de un patrimonio cultural, histórico y artístico único que, liderado con nuestra lengua, la lengua castellana, debería ser un excepcional generador de riqueza y siempre defendida de los usos ilegales, intereses comerciales o cualquier otro tipo de amenaza”, subraya el presidente de la PDC.

La Plataforma recuerda al partido ganador de las pasadas elecciones su responsabilidad de garantizar a los ciudadanos el acceso a la Cultura, como establece la Constitución Española, y lamenta que las decisiones de los últimos gobiernos del Partido Popular hayan dejado a la cultura devaluada y ahogada en una ceremonia de la confusión entre las miles de actividades de ocio y entretenimiento de una sociedad como la actual.



También recuerda a todos los grupos políticos las proposiciones presentadas ya al Congreso y que están a la espera de ser abordados en el nuevo arco parlamentario: sobre la compatibilidad de las pensiones y la percepción de derechos de autor, o sobre el Estatuto del Artista y Creador y sobre la regulación de las enseñanzas artísticas superiores.

“Es imprescindible y urgente definir una política cultural acorde con los tiempos y a la altura de lo que se merece nuestro país”, dice Campillo. “En lugar del pilar fundamental que debería ser para el crecimiento y desarrollo de cualquier país, la Cultura es hoy por hoy un valor despreciado por nuestros gobernantes”, ha declarado el presidente de la Plataforma.

La PDC entiende que la actividad cultural, así como la de todo sus profesionales deberían ser objeto de toda la preocupación de nuestros gobernantes,, que siguen sin ver el valor estratégico del sector y la necesidad urgente de atender sus especificidades laborales, sociales y fiscales”. señala Campillo.

“Es urgentísimo que el nuevo Gobierno atienda los puntos que reivindican, a través de nuestra Plataforma, más de 500.000 profesionales, trabajadores convertidos ahora en ciudadanos de tercera a causa de unas leyes obsoletas o inadecuadas, que abogan al creador, al artista y a la enorme mayoría de los profesionales de todas las disciplinas artísticas, a situaciones de auténtico juzgado de guardia, a terminar sus días en la miseria o a renunciar a su vocación para dedicarse a otra cosa en el mejor de los casos”, dice Campillo.

La actividad cultural representa actualmente en torno al 3,4% del Producto Interior Bruto (PIB) en España y es una potente fuente generadora de empleo, aunque en los últimos dos años ha perdido casi 150.000 puestos de trabajo y llegó a representar el 4,5% del PIB.

Sobre Plataforma en Defensa de la Cultura

Todo el trabajo realizado por la Plataforma, integrada por un centenar de asociaciones profesionales de todas las disciplinas, ha quedado recogido en el Libro Blanco de la Cultura y las Conclusiones del I Congreso en Defensa de la Cultura celebrado en 2015. El análisis y las reivindicaciones que se proponen a los dirigentes para llevar la Cultura a un proceso de recuperación y normalización han servido de base para el mencionado Decálogo en Defensa de la Cultura que la PDC presentó en junio (ver archivo adjunto).

En su Decálogo, presentado en junio, la PDC reclama el Estatuto del Artista, Creador y Profesional de la Cultura con rango de ley orgánica, para definir el marco laboral, social y fiscal atendiendo a las características específicas de estas actividades profesionales. Igualmente, recoge la urgencia de bajar el IVA cultural y la necesidad de regulación de la Propiedad Intelectual, además de alertar sobre la vulnerabilidad del sector y del patrimonio cultural, tanto material e inmaterial, frente a los tratados y/o convenios internacionales de comercio, tanto de la OMC como el TTIP.

Cabe recordar que la Plataforma en Defensa de la Cultura representa los intereses e inquietudes de más de 100 asociaciones que agrupan a más de 500.000 profesionales de la música, las letras, la danza, de las artes plásticas, del audiovisual, del circo, el cine y teatro, las artes escénicas multidisciplinares y de la ciudadanía.

Contacto Prensa:

Mercedes González Montes

T. 660 417 365 | E-mail: mgmontes@hotmail.es