
Diciembre 2013

Actividades didácticas y culturales

MUSEO NACIONAL
DEL **PRADO**



El Prado en Navidad

Con motivo de la Navidad, el Museo del Prado programa en el mes de Diciembre, una serie de actividades dirigidas al público general, infantil y familiar, conmemorativas de estas fechas tan especiales.

Actividades especiales y novedades



+ INFORMACIÓN

TEATRO BARROCO

Darlo todo y no dar nada, de Pedro Calderón de la Barca

Viernes 13 a las 19.00 h

Con motivo de la exposición *Velázquez y la familia de Felipe IV*, se estrena en el Museo la adaptación de esta comedia de Pedro Calderón de la Barca. La compañía teatral “delabarca”, bajo la dirección de Nuria Alkorta, hace una propuesta de teatro dentro del teatro dando vida a una compañía teatral de la corte de Felipe IV.

La pieza contiene seis temas musicales que serán interpretados en directo por los actores-cantantes con un acompañamiento instrumental grabado para la ocasión por músicos barrocos.

Auditorio. Precio 10€. Las entradas se podrán adquirir en las taquillas 1 y 2



+ INFORMACIÓN

EL PRADO EN NAVIDAD

Un juguete para Margarita

Sábado 21 a las 11.30 y a las 16.30 h

Domingo 22 a las 11.30 h

Dirigido a niños de entre 4 y 9 años, el Museo del Prado organiza un espectáculo repleto de acción en el que niños y mayores se embarcan en el viaje que emprenden una madre y su hija al observar el cuadro de *Las meninas*.

Auditorio. Precio 5€ persona. Por cada dos niños debe venir, al menos, un adulto. Las entradas se podrán adquirir en las taquillas 1 y 2, a partir del día 2, así como en la página web del Prado

La sesión del día 22, a las 16.30 h. se hará para la modalidad “Familia” de la Fundación de Amigos del Museo del Prado, donde deberá realizarse la inscripción.



+ INFORMACIÓN

EL PRADO EN NAVIDAD

Conciertos de Villancicos

Los días 26, 27 y 30, a las 19.00 h

Para conmemorar la Navidad, el Museo del Prado ha programado cuatro conciertos en los que se escuchará los villancicos españoles e internacionales, más populares y tradicionales.

Jueves 26, Coro Infantilmushi

Viernes 27, Coro Gospel y Música Moderna de la UCM

Lunes 30, Coro Las Veredas

Jueves 2 de enero, Coro Matritum Cantat

Auditorio. Precio 5€ por sesión.

Las entradas se podrán adquirir en las taquillas 1 y 2 del Museo, a partir del día 9

Itinerarios y visitas didácticas

Los visitantes del Museo pueden asistir gratuitamente a diferentes itinerarios, charlas y explicaciones didácticas de la colección permanente y de las exposiciones temporales.

Se trata de una serie de recorridos en grupo por las salas del Museo, programados para enriquecer la visita, facilitar el aprendizaje del arte y suscitar el interés del visitante en algún aspecto concreto de las colecciones, las exposiciones y la museología del Museo del Prado.

Para participar en esta actividad, es necesario inscribirse 15 minutos antes del comienzo de la actividad, en el punto de encuentro del Área de Educación del vestíbulo de Jerónimos, donde se forman los grupos, que no podrán exceder de 25 personas.



+ INFORMACIÓN

EXPOSICIONES TEMPORALES

CLAVES PARA VER LA EXPOSICIÓN

Esta actividad trata de facilitar al público la visita autónoma a la exposición, proporcionándole las claves esenciales para apreciar y comprender mejor las obras que forman parte de la muestra.

Velázquez y la familia de Felipe IV

Lunes a las 17.00 h

Martes a las 11.00 h

Auditorio. Asistencia libre para los visitantes del Museo

ITINERARIOS DIDÁCTICOS

Esta actividad ofrece al visitante del Museo recorridos y charlas sobre las exposiciones temporales, por las salas y espacios en que están programadas.

Historias Naturales. Un proyecto de Miguel Angel Blanco

Miércoles a las 11.00 h y a las 17.00 h

El día 11, a las 17.00 h, tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación

El día 4, a las 11.00 h, tendrán prioridad los usuarios de LSE

Roma en el bolsillo. Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico en el siglo XVIII

Lunes a las 11.00 h

Martes a las 17.00 h

El día 10 tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación

Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

Una obra. Un artista

Sábados a las 12.30, 16.00 y 17.30 h

Domingos a las 11.00, 12.30 y 16.00 h

Todos los fines de semana, se analiza una obra de la Colección en relación con el artista que la creó y en la sala en la que se encuentra expuesta.

Este mes la actividad está dedicada a la obra *La Rendición de Bailén*, de José Casado del Alisal.

Sala 61B

El día 15 a las 16.00 h tendrán prioridad los usuarios de LSE



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

El Prado habla

Viernes a las 12.00 h

(excepto los días 6 y 27)

Profesionales del Museo del Prado ofrecen una mirada diferente y subjetiva delante de la obra elegida por ellos mismos, comentando su experiencia con la pieza o el significado personal que les aporta.

La obra seleccionada se anuncia semanalmente en los mostradores de información del Museo y en la propia sala.

Asistencia libre para los visitantes del Museo.



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

Visitas a la bóveda de Luca Giordano en el Casón del Buen Retiro

Domingos a las 12.00 h

(excepto el día 29)

Visita guiada a la sala de lectura de la biblioteca del Museo del Prado, ubicada en el Casón del Buen Retiro, donde se podrá admirar la bóveda pintada por Luca Giordano hacia 1697, cuando este espacio formaba parte del Palacio del Buen Retiro.

Actividad gratuita para los visitantes del Museo.

Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

ITINERARIOS TEMÁTICOS

El Museo ofrece a sus visitantes la posibilidad de asistir a recorridos guiados por las salas sobre algún tema de las obras que forman su Colección.

Gabinete de Dibujos y Estampas

*Jueves a las 11.00 h y a las 17.00 h
(excepto el día 26)*

Con motivo de la exposición *Roma en el bolsillo*, durante los meses de noviembre y diciembre, en las visitas, al Gabinete de Dibujos y Estampas se mostrará una cuidada selección de piezas relacionadas con la muestra.

Por el reducido tamaño de la sala, los grupos no pueden exceder de diez personas.

El día 12 a las 17.00 h, tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deben inscribirse a través de la Fundación.

Actividades Auditorio

En diciembre, de la mano de la exposición de Historias Naturales, conoceremos algo más sobre la vida de Pedro Franco Dávila, fundador y director del Real Gabinete de Historia Natural. También contaremos con la presencia del comisario de la exposición de Lovaina Coxcie, el Rafael de la pintura Flamenca, quien reivindicará la figura de uno de los pintores al servicio de Carlos V y Felipe II, de quien el Prado ha prestado algunas obras para la muestra.

Con motivo de la exposición sobre *Velázquez y la familia de Felipe IV*, y coincidiendo con las representaciones teatrales que se están ofreciendo en el Museo, tendremos una conferencia sobre el teatro del Siglo de Oro.

Las obras que se analizarán los domingos serán *El triunfo de San Hermenegildo*, de Herrera el Mozo, que se ha restaurado recientemente, y la escultura en bronce de Dante realizada por Jerónimo Suñol.

Actividad gratuita. Para acceder es necesario retirar una entrada en las taquillas 1 y 2, desde 30 minutos antes.



+ INFORMACIÓN

CONFERENCIAS

EXPOSICIONES

Miércoles a las 18.30 h

Pedro Franco Dávila y los gabinetes de Historia Natural

Miércoles 11

Javier Sánchez Almazán, Museo de Ciencias Naturales

La exposición Michiel Coxcie, el Rafael de la pintura flamenca en Lovaina

Miércoles 18

Koenraad Jonckheere, Universidad de Gante

TEMAS DE ARTE

Sábados a las 18.30 h

El teatro cortesano del Siglo de Oro

Sábado 14

Nuria Alkorta, Real Escuela Superior de Arte Dramático

COLECCIONES

Domingos a las 12.00 h

El triunfo de San Hermenegildo, de Herrera del Mozo

Domingo 1

Francisco Javier Cornejo, Universidad de Sevilla

Dante pensativo, de Jerónimo Suñol

Domingo 15

Leticia Azcue, Museo Nacional del Prado

Actividades Auditorio



+ INFORMACIÓN

CURSO MONOGRÁFICO

Velázquez y la cultura cortesana 1650-1660

Los días 3 y 4

Con motivo de la exposición *Velázquez y la familia de Felipe IV*, desde el Área de Educación del Museo se organiza un curso monográfico para acercar al público asistente al contexto artístico, literario y político del momento, así como a las características del coleccionismo y la cultura cortesana de aquella época.

Necesaria inscripción previa



+ INFORMACIÓN

SEMINARIO INTERNACIONAL

Relaciones artísticas entre España e Italia en el Renacimiento. Nuevas aproximaciones

Los días 9 y 10

Este seminario quiere explorar nuevas vías metodológicas para el estudio de las relaciones artísticas entre España e Italia en la Edad Moderna. Desde inicios del siglo XVI, y sobre todo tras el tratado de Cateau-Cambrésis en 1559 y hasta 1700, la Monarquía Hispánica fue la potencia hegemónica en Italia. Sicilia, Nápoles y Milán le pertenecían y tutelaba Ferrara, Parma, Urbino y Florencia.

Necesaria inscripción previa

Programas educativos



+ INFORMACIÓN

ESCOLARES

El arte de educar. "La Caixa" / Museo del Prado

El Museo Nacional del Prado, en colaboración con la Obra Social "la Caixa", amplía la oferta del programa El arte de educar a los alumnos y profesores de segundo ciclo de Infantil y primer ciclo de Primaria. Es una propuesta novedosa para el Museo, con la que se acerca a los alumnos desde sus primeros años de formación. De este modo el programa abre las puertas de las colecciones del Museo a todos los niveles escolares, desde Educación Infantil a Bachillerato.

Visitas-taller, itinerarios temáticos seguidos de un breve taller en el que alumnos de 2º de Infantil y 1º de primaria, trabajan los contenidos presentados.

Visitas dinamizadas, recorridos temáticos con un educador, para alumnos de 3º de Primaria a 4º de ESO.

Visitas autónomas, a los mismos grupos escolares se les facilita el dossier HABLEMOS DE ARTE para realizar su visita.

Visitas comentadas, alumnos de Bachillerato realizan un recorrido monográfico con un educador.

Inscripciones en el teléfono 902 107 077 o en www.museodelprado.es/educacion/el-arte-de-educar



+ INFORMACIÓN

DOCENTES

Formación del profesorado

Programa de cursos y visitas del Museo Nacional del Prado, destinado a los profesionales de la educación en activo, de cualquier especialidad o nivel que tengan interés en profundizar en el conocimiento del Museo y de sus colecciones.

A lo largo del próximo año se convocarán seis cursos sobre diversas materias, así como el *III Encuentro entre el Profesorado*, en el mes de Abril.

Programas Prado



+ INFORMACIÓN

PROGRAMAS ACCESIBLES

EL PRADO PARA TODOS

Programa que facilita el acceso al conocimiento y a la cultura a personas con necesidades especiales de aprendizaje y de comunicación. Los programas accesibles llevan a cabo diversas actividades, adaptadas a las necesidades de cada público.

Actividades inclusivas en Lengua de Signos Española

El itinerario didáctico del día 4, a las 11.00 h
Historias Naturales. Un proyecto de Miguel Angel Blanco

El itinerario 'Una obra. Un artista' del día 15, a las 16.00 h
La Rendición de Bailén, de José Casado del Alisal

Plazas limitadas y es necesaria inscripción al menos tres días antes.

Actividades específicas

El Museo realiza una serie de actividades dirigidas a centros e instituciones donde se atienden a personas con discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista (TEA), enfermedades neurodegenerativas (Alzheimer) y daño cerebral adquirido. Estas actividades son realizadas por educadores y especialistas que se adaptan las acciones al nivel de cada grupo desde un enfoque didáctico, artístico, creativo y de estimulación cognitiva. La experiencia se desarrolla en dos días, una sesión preparatoria en el centro que lo solicite y otra en el Museo.

Recursos visuales

Dirigidos a público general, y llevados a cabo desde la especificidad gracias a la colaboración con instituciones que trabajan con públicos con capacidades diversas.

La guía visual del Museo del Prado

Elaborada e ilustrada conjuntamente con la colaboración de personas con Trastorno de Espectro Autista (TEA) en ella se aborda temas relacionados con sus visitas y experiencia en el Museo. Se podrá descargar desde la página web a final de año.

Las Meninas en pictogramas

El Museo pone a disposición trece pictogramas de los personajes de Las Meninas así como del taller de Velázquez. Se pueden solicitar en elpradoparatodos@museodelprado.es

Programas Prado



+ INFORMACIÓN

EL PRADO EN FAMILIA

Historias naturales. Un proyecto de Miguel Ángel Blanco

Con motivo de la próxima exposición temporal, se ponen en marcha dos nuevas iniciativas destinadas a familias.

Un material didáctico para visitar la exposición de manera autónoma, que constará de una introducción y de seis actividades. Será gratuito y podrá solicitarse en los puntos de información del Museo. Y una actividad dirigida a familias con hijos entre 4 y 12 años, en la que se podrá disfrutar de una experiencia artística, “Artificialia”, en el Museo Nacional de Ciencias Naturales (www.mncn.csic.es), y de una experiencia natural, “Naturalia”, en el Museo Nacional del Prado.

Abierto el plazo de inscripción



+ INFORMACIÓN

DIBUJAR HOY EN EL MUSEO DEL PRADO

Roma en el bolsillo. Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico en el siglo XVIII

Sábados y domingos

El Área de Educación y el Departamento de Dibujos y Estampas, con la colaboración de la Facultad de Bellas Artes de la Complutense, la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid y la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Madrid, con la colaboración tecnológica de SAMSUNG, organiza en el marco de la exposición *Roma en el bolsillo. Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico en el siglo XVIII*, una actividad alrededor de la práctica del dibujo con instrumentos digitales y del valor de las colecciones del Museo del Prado como modelo de aprendizaje artístico.

Recursos multimedia



+ INFORMACIÓN

Audioguía infantil

El Museo del Prado ofrece audioguías dirigidas al público infantil. Este sistema de guiado para niños, incluye amenos comentarios sobre más de veinte obras de la Colección. Dirigida a niños con edades comprendidas entre los 6 y los 10 años.

Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo, en castellano y en inglés. Servicio gratuito al alquilar una audioguía de adulto.



+ INFORMACIÓN

Audioguía temática La Navidad en el Prado

Con motivo de las fechas navideñas, el Museo del Prado ofrece un recorrido temático con audioguía, por una selección de pinturas que recogen los diversos episodios que conforman el ciclo de la Navidad.

Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo. Precio 3,5€



+ INFORMACIÓN

Juego de pistas

El Museo del Prado y la Obra Social "la Caixa" han realizado el juego de pistas, un material pensado para el público familiar, que permitirá descubrir algunos de los secretos que esconden las obras. En él se plantean dos itinerarios para que los niños a partir de 8 años, acompañados de sus padres, los realicen mientras recorren las salas del Museo.

Disponible en los mostradores de información del Museo.

Próximas actividades

Avance de algunas de las actividades y programas que tendrán lugar en el Museo del Prado a lo largo del próximo mes.

Esta información está pendiente de programación definitiva en el calendario mensual de actividades. Una vez programada la actividad, se puede ampliar la información en la página web del Museo, así como en sus mostradores y pantallas de Información.



+ INFORMACIÓN

Colección Várez Fisa

Con motivo de la incorporación a la Colección del Museo de esta importante donación de obras de arte antiguo español, desde el Románico al primer Renacimiento, desde el Área de Educación se ha programado un itinerario temático en la sala del mismo nombre.

La audioguía de la Colección permanente ampliará su contenido para incluir las doce obras que conforman este generoso legado.