

---

Mayo 2013

# Actividades didácticas y culturales

MUSEO NACIONAL  
DEL PRADO



## El arte de educar

### "La Caixa". Museo del Prado

El Museo Nacional del Prado y la Fundación "la Caixa" desarrollan conjuntamente el programa El arte de educar, destinado a atender las necesidades del colectivo escolar y profesorado, desde 3º de Educación Primaria hasta 2º de Bachillerato.

## Actividades especiales y novedades



+ INFORMACIÓN

### DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

*Sábado día 18*

En 2013 el Día Internacional se conmemora con el lema *Museo (memoria + creatividad) = progreso social* al que El Prado se une con una **conferencia** en su auditorio, a cargo de Vincent Pomarède, Jefe del Departamento de pintura del Museo del Louvre. Hablará sobre el interesante proyecto museístico Louvre-Lens y de la recuperación social llevada a cabo en esa ciudad francesa.

Durante todo el día 18, a los niños menores de 14 años que entren al Museo, se les entregará una **tarjeta-regalo** para realizar una visita cualquier día del año, acompañados de cuatro miembros de su familia.



+ INFORMACIÓN

### DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

*Sábado día 18*

Entorno a los trípticos flamencos del Museo, se ha programado una serie de visitas didácticas:

*Itinerarios* para los visitantes que se encuentran dentro del Museo, a las 11.00 h. y a las 17.00 h. Es necesario inscribirse en el punto de encuentro de Educación, 15 minutos antes del comienzo de la actividad.

*Explicaciones* sobre los trípticos del Bosco en la sala 56A en que están expuestos, el día 18 a las 12.00, 13.00 y 18.00 h. y desde el día 19 hasta el 26, a las 12.00 y a las 18.00 h.

*Actividad gratuita para los visitantes con entrada al Museo*



+ INFORMACIÓN

### EXPOSICIÓN DIDÁCTICA

#### **El vino de la fiesta de San Martín, de Pieter Bruegel**

Para conmemorar los 500 años desde que el comerciante flamenco Jacomé de Gröenemberg adquirió las tierras y aguas de la Caldera de Taburiente (Isla de La Palma), la Consejería de Cultura y Patrimonio del Cabildo Insular, junto con el Museo del Prado, ha organizado la exposición "El vino de la fiesta de San Martín", de Pieter Bruegel el Viejo que reproduce la celebrada en el Museo del Prado en 2012.

Por medio de reproducciones fotográficas de alta calidad se muestra el cuadro, su radiografía y algunos detalles, acompañadas por diversos textos en español y en inglés.

*Casa Principal Salazar de Santa Cruz de La Palma, desde el 10 de mayo hasta el 1 de junio*

## Itinerarios y visitas didácticas

Los visitantes del Museo pueden asistir gratuitamente a diferentes itinerarios, charlas y explicaciones didácticas de la colección permanente y de las exposiciones temporales.

Se trata de una serie de recorridos en grupo por las salas del Museo, programados para enriquecer la visita, facilitar el aprendizaje del arte y suscitar el interés del visitante en algún aspecto concreto de las colecciones, las exposiciones y la museología del Museo del Prado.

Para participar en esta actividad, es necesario inscribirse 15 minutos antes del comienzo de la actividad, en el punto de encuentro del Área de Educación del vestíbulo de Jerónimos, donde se forman los grupos, que no podrán exceder de 25 personas.



+ INFORMACIÓN

EXPOSICIONES TEMPORALES

### ITINERARIOS DIDACTICOS

#### **Juan Fernández, El Labrador**

*Lunes a las 11.00 h y martes a las 17.00 h*

*Sala D*

*El día 21 tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación.*

#### **El trazo español en el British Museum. Dibujos del Renacimiento a Goya**

*Lunes a las 17.00 h y martes a las 11.00 h*

*Sala C*

*El día 20 tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación*

*El día 27 tendrán prioridad los usuarios de LSE*

## Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### **Una obra. Un artista**

*Sábados a las 12.30, 16.00 y 17.30 h*  
*Domingos a las 11.00, 12.30 y 16.00 h*  
*(excepto los días 4 y 5)*

Todos los fines de semana, se analiza una obra de la Colección en relación con el artista que la creó y en la sala en la que se encuentra expuesta.

Este mes la actividad está dedicada a *La Gioconda*, del taller de Leonardo da Vinci.

*El día 26 a las 16.00 h tendrán prioridad los usuarios de LSE*  
*El día 25 tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deben inscribirse a través de la Fundación*



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### **El Prado habla**

*Viernes a las 12.00 h*  
*(excepto los días 3 y 24)*

Profesionales del Museo del Prado ofrecen una mirada diferente y subjetiva delante de la obra elegida por ellos mismos, comentando su experiencia con la pieza o el significado personal que les aporta.

La obra seleccionada se anuncia semanalmente en los mostradores de información del Museo y en la propia sala.

*Asistencia libre para los visitantes del Museo.*



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### **Visitas a la bóveda de Luca Giordano en el Casón del Buen Retiro**

*Domingos a las 12.00 h*

Visita guiada a la sala de lectura de la biblioteca del Museo del Prado, ubicada en el Casón del Buen Retiro, donde se podrá admirar la bóveda pintada por Luca Giordano hacia 1697, cuando este espacio formaba parte del Palacio del Buen Retiro.

*Actividad gratuita para los visitantes del Museo.*

## Itinerarios y visitas didácticas



+ INFORMACIÓN

COLECCIÓN PERMANENTE

### ITINERARIOS TEMÁTICOS

#### **Los trabajos de las mujeres**

*Miércoles a las 11.00 h y a las 17.00 h  
(excepto el día 15)*

*El día 22 a las 17.00 h tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación.*

#### **Gabinete de Dibujos y Estampas: Las meninas**

*Jueves a las 11.00 h y a las 17.00 h  
(excepto el día 2)*

*Grupos de 10 personas. Necesaria inscripción previa en el teléfono  
902 10 70 77*

*El día 23 a las 17.00 h, tendrán prioridad los Amigos del Museo, que deberán inscribirse a través de la Fundación.*

## Actividades Auditorio

En el mes de mayo seguirán las conferencias en torno a la exposición de los dibujos del British Museum. La comisaria de la exposición *La belleza encerrada* impartirá una conferencia en la que desvelará los aspectos más importantes de la muestra. Tendremos ocasión de profundizar en un arte poco tratado por los investigadores, el arte de enmarcar y el papel que tienen los marcos con relación a la obra que guarnecen.

Los sábados tendremos una conferencia que comentará cómo fue el regreso a España de algunas de las obras que fueron sacadas de nuestro país por el Mariscal Soult tras la Guerra de la Independencia. Continuando con el ciclo de las colecciones del Museo, se dará una conferencia sobre los cuadros pertenecientes al Museo del Prado que están depositados desde el siglo XIX en otras instituciones. Con motivo del Día Internacional de los Museos se impartirá una conferencia sobre el proyecto museístico llevado a cabo en Lens.

Los domingos se hablará de la restauración de la *Ariadna dormida*, de la obra de *Pentecostés* de Juan Bautista Maíno y del *Autorretrato* de Durero.

Actividad gratuita. Para acceder es necesario retirar una entrada en las taquillas 1 y 2 desde 30 minutos antes.



+ INFORMACIÓN

### CONFERENCIAS

#### EXPOSICIONES

*Miércoles a las 18.30 h*

#### **Tomás Harris y Goya. El catálogo y la colección del British Museum**

*Miércoles 8*

Juliet Wilson-Bareau

Investigadora

#### **La exposición *La belleza encerrada*: una explicación de andar por casa, pero la casa es el Museo del Prado**

*Miércoles 22*

Manuela Mena

Museo Nacional del Prado

#### **Artistas, patronos, enmarcadores y su papel en el arte de enmarcar cuadros \***

*Miércoles 29*

Jacob Simon

National Portrait Gallery de Londres

\* con traducción simultánea

## Actividades Auditorio



+ INFORMACIÓN

### CONFERENCIAS

#### **TEMAS DE ARTE**

*Sábados a las 18.30 h*

#### **¿Restitución o intercambio? El regreso de la Inmaculada de los Venerables**

*Sábado 11*

Lucia Martínez Martínez

Investigadora

#### **El proyecto Louvre-Lens**

*Sábado 18*

Vincent Pomarède

Museo del Louvre

#### **El Prado Disperso**

*Sábado 25*

Mercedes Orihuela

Museo Nacional del Prado



+ INFORMACIÓN

### CONFERENCIAS

#### **COLECCIONES**

*Domingos a las 12.00 h*

#### **La restauración de *Ariadna dormida*, escultura romana del siglo II**

*Domingo 12*

Sonia Tortajada

Museo Nacional del Prado

#### ***Pentecostés*, de Juan Bautista Maíno**

*Domingo 19*

Leticia Ruiz

Museo Nacional del Prado

#### ***Autorretrato*, de Durero**

*Domingo 26*

Diego Suárez

Universidad Complutense de Madrid

## Programas educativos



+ INFORMACIÓN

### ESCOLARES

#### **El arte de educar. "La Caixa" / Museo del Prado**

El Museo Nacional del Prado y la Fundación "la Caixa" llevan a cabo un programa conjunto de visitas destinado a atender las necesidades educativas del público escolar y del profesorado, desde 3º de Primaria hasta 2º de Bachillerato, adaptando metodología y material didáctico a los distintos niveles de enseñanza.

*Visitas dinamizadas*, recorridos temáticos con un educador, para alumnos de 3º de Primaria a 4º de ESO.

*Visitas autónomas*, a los mismos grupos escolares se les facilita el dossier HABLEMOS DE ARTE para realizar su visita.

*Visitas comentadas*, alumnos de Bachillerato realizan un recorrido monográfico con un educador.



+ INFORMACIÓN

### DOCENTES

#### **Formación del profesorado**

Programa de cursos y visitas del Museo Nacional del Prado, destinado a los profesionales de la educación en activo, de cualquier especialidad o nivel que tengan interés en profundizar en el conocimiento del Museo y de sus colecciones.

A partir del día 7, se abre el plazo de inscripción para el curso de verano *Aplicaciones didácticas en el Museo del Prado*, que tendrá lugar del 8 al 12 julio

## Programas Prado



EL PRADO EN VERANO

### ¡Espíritu viajero!

Como cada verano el Museo del Prado ofrece a los niños la oportunidad de disfrutar de sus colecciones, a través de su programa El Prado en verano. En esta ocasión la actividad abordará el tema del viaje.

La actividad se desarrolla de lunes a viernes desde el 1 de julio hasta el 9 de agosto, de 10.00 h. a 13.30 h. y está dirigida a niños con edades comprendidas entre 6 y 13 años.

*El día 7 de mayo comienza el plazo de inscripción*

+ INFORMACIÓN

## Programas Prado



+ INFORMACIÓN

### PROGRAMAS ACCESIBLES

#### EL PRADO PARA TODOS

Programa que facilita el acceso al conocimiento y a la cultura, a personas con necesidades especiales de aprendizaje y de comunicación, en el que se llevan a cabo diversas actividades adaptadas a las necesidades de cada público.

#### Actividades inclusivas en Lengua de Signos Española



##### Conferencia

*La conferencia del miércoles 22 a las 18.30 h*

*La exposición La belleza encerrada: una explicación de andar por casa pero la casa es el Museo del Prado, por Manuela Mena, del Museo Nacional del Prado*

##### Itinerarios didácticos

*El itinerario del jueves día 9 a las 11.00 h*

*Gabinete de Dibujos y Estampas: Las meninas*

*El itinerario del lunes día 13 a las 17.00 h*

*El trazo español en el British Museum. Dibujos del Renacimiento a Goya*

##### Una obra, un artista

*La explicación del domingo día 26 a las 16.00 h*

*La Gioconda, del taller de Leonardo*

*Plazas limitadas. Necesaria inscripción previa, con al menos tres días de antelación a la fecha de la actividad.*

##### Actividades específicas

El Museo realiza una serie de actividades dirigidas a centros e instituciones donde se atienden a personas con discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista (TEA), enfermedades neurodegenerativas (Alzheimer) y daño cerebral adquirido. Estas actividades son realizadas por educadores y especialistas que se adaptan las acciones al nivel de cada grupo desde un enfoque didáctico, artístico, creativo y de estimulación cognitiva. La experiencia se desarrolla en dos días, una sesión preparatoria en el centro que lo solicite y otra en el Museo.

*Más información a través de [elpradoparatodos@museodelprado.es](mailto:elpradoparatodos@museodelprado.es)*

## Recursos multimedia



+ INFORMACIÓN

### **Audioguía infantil**

El Museo del Prado ofrece audioguías dirigidas al público infantil. Este sistema de guiado para niños, incluye amenos comentarios sobre más de veinte obras de la Colección. Dirigida a niños con edades comprendidas entre los 6 y los 10 años.

*Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo, en castellano y en inglés. Servicio gratuito al alquilar una audioguía de adulto.*



+INFORMACIÓN

### **Audioguía temática**

#### ***Las mujeres en el Museo del Prado*** ***Los trabajos de las mujeres***

El Museo del Prado y el Instituto de investigaciones feministas de la Universidad Complutense de Madrid, han elaborado dos itinerarios dedicados a las mujeres representadas en su colección con el doble fin de destacar el protagonismo político de las mujeres de las Casas Reales, así como de visibilizar los trabajos de las mujeres en algunas líneas fundamentales desde la perspectiva de género.

*Disponibles en los mostradores de audioguías del Museo.*



+ INFORMACIÓN

### **Juego de pistas**

El Museo del Prado y la Fundación "la Caixa" han realizado el juego de pistas, un material pensado para el público familiar, que permitirá descubrir algunos de los secretos que esconden las obras. En él se plantean dos itinerarios para que los niños a partir de 8 años, acompañados de sus padres, los realicen mientras recorren las salas del Museo.

*Disponible en los mostradores de información del Museo.*

## Próximas actividades

Avance de algunas de las actividades y programas que tendrán lugar en el Museo del Prado a lo largo del próximo mes.

Esta información está pendiente de programación definitiva en el calendario mensual de actividades. Una vez programada la actividad, se puede ampliar la información en la página web del Museo, así como en sus mostradores y pantallas de información.



+ INFORMACIÓN

### DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA

El viernes 21 de junio, el Museo del Prado ofrecerá en su auditorio un concierto conmemorativo del bicentenario del nacimiento de Verdi. Se tratará de un recital a cargo del tenor Francisco Corujo, acompañado al piano por el maestro Angel Cabrera.

Las entradas se podrán adquirir en las taquillas 1 y 2 desde el martes anterior.