

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Boletín Informativo

CIPALES

NOVEDADES EDITORIALES

 *Bibliotecas
de la Comunidad
de Madrid*

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS | DICIEMBRE 2011

*Bibliotecas Municipales:
Boletín Informativo*

BIBLIOTECAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID


La Suma de Todos
 Comunidad de Madrid
www.madrid.org







Coordinación de contenidos

Subdirección General de Bibliotecas.
Unidad de Coordinación y Extensión Bibliotecaria.

Coordinación de imagen

Subdirección General de Bibliotecas.

Maquetación

amate diseño

Las reseñas e imágenes de los libros, películas, discos y juegos que aparecen en ésta publicación se han obtenido de las distintas editoriales a las que pertenecen estas obras, así como de las webs de La Casa del Libro, FNAC y Filmaffinity.



Ficción | 4

Cómic | 22

No Ficción | 31

Infantil y juvenil | 48



Prelectores | 52



A partir de 6 años | 57



A partir de 9 años | 59



A partir de 12 años | 62



Para jóvenes | 65

Audiovisuales | 68



DVD | 71



Ahora en DVD | 74



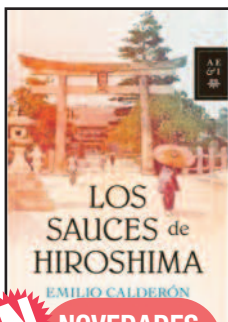
CD | 77



CDRom/DVDRom | 83



FICCIÓN



N NOVEDADES
ENERO 2012

Los sauces de Hiroshima
Emilio Calderón
Planeta, 2011

300 p.
9788408104797
20,50 €

Corre el año 1954 y el inspector Ichiro Abe, de la Policía de Tokio, tiene que enfrentarse al caso más complicado de su carrera: ocho supervivientes del holocausto nuclear de Hiroshima han sido asesinados en un tren. El caso se complica cuando los cuatro asesinos que han tomado parte en los crímenes aparecen muertos en un hotel de Tokio.



N NOVEDADES
ENERO 2012

El verano sin hombres
Siri Hustvedt
Anagrama, 2011

224 p.
9788433975768
17,90 €

Cuando Boris Izcovich dijo la palabra “pausa”, Mia de cincuenta y cinco años, enloqueció. Porque lo que deseaba su marido era una pausa en su matrimonio, después de treinta años sin adulterios y una hija encantadora. La “pausa” de Boris es francesa, joven y con buenas tetas. Pero Mia ese verano regresa a Bonden, la ciudad de su infancia, donde vive su madre en una residencia para ancianas independientes.

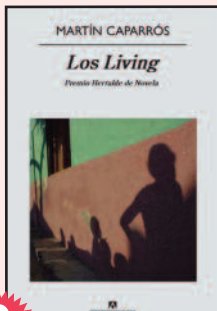


R RECOMENDADO

Grand Hotel: novela barata con varios trasfondos
Reedición
Vicki Baum
Backlist, 2011

352 p.
9788408104513
19 €

Los personajes más fascinantes hacen girar la puerta del Grand Hotel. En sus habitaciones descansa la famosa Grusinskaia, una atormentada bailarina de ballet que vive sus últimos días de éxito; el arruinado barón Gaireng, que pretende tanto a la caprichosa dama como a su valioso collar de perlas ... Todos ellos transitan por el vestíbulo del Grand Hotel, mientras un agitado Berlín se prepara para la segunda guerra.



R RECOMENDADO

Los Living
Premio Heralde de Novela
Martín Caparrós
Anagrama, 2011

432 p.
9788433972323
19,90 €

Nito nace en Buenos Aires el día en que muere Juan Domingo Perón. Su infancia es como tantas, es como tantas, con el trasfondo de la turbulenta historia argentina. Sus primeros años quedan marcados, por la muerte confusa de los suyos: su padre, su abuelo. Nito se siente acosado por las dudas: ¿cuál es nuestra relación con los muertos? ¿Se puede mantener el contacto con ellos? ¿Siguen entre nosotros?.



R RECOMENDADO

Cien mil millones de poemas
Varios autores
Demipage, 2011

POESÍA

38 p.
9788492719389
25 €

En 1961 salió a la luz un libro mítico, *Cien mil millones de poemas*, de la mano de Raymond Queneau. Este libro, insignia del Oulipo (abreviatura de lo que en castellano sería "taller de literatura potencial") propone 10 sonetos cuyos versos son combinables y riman entre sí, dándose así hasta 100.000 millones de combinaciones posibles. En su cincuenta aniversario, 10 autores y poetas de nuestra literatura homenajean a Raymond Queneau, creando cada uno un soneto para dar lugar a este mismo número de combinaciones.

Si quieres saber más [pincha aquí](#).
Si quieres ver un video [pincha aquí](#).

6

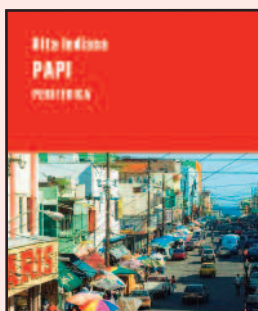


R RECOMENDADO

El tiempo es un canalla
Premio Pulitzer 2011
Jennifer Egan
Minúscula, 2011

407 p.
9788495587831
20 €

Bennie Salazar, que en los setenta formó parte de una banda de punk y ahora es un alto ejecutivo de la decadente industria discográfica, se echa copos de oro en el café para recuperar el apetito sexual. Sasha, su asistente, se trata de su cleptomanía con un psicoanalista. En torno a ellos se despliega una variopinta red de personajes. Con el rock palpitando en cada una de sus páginas.



R RECOMENDADO

Papi
Rita Indiana
Periférica, 2011

220 p.
788492865406
18,50 €

Una niña enfervorizada espera a su padre, un mafioso dominicano al que idolatra y que siempre llega sin avisar, como los monstruos en las películas de terror. Papi aparece, desaparece y reaparece, cargado de dólares y un sinfín de coches, novias y regalos. Encarna, como ha señalado el crítico Juan Duchesne Winter, al "neomacho global" y triunfador de los trópicos, que provoca alucinaciones en todos los que lo rodean.



R RECOMENDADO

Trifulca a la vista
Nancy Mitford
Libros del Asteroide, 2011

264 p.
 9788492663491
18,95 €

Trifulca a la vista, un libro que ha estado casi setenta y cinco años fuera del mundo literario debido a que en su momento de publicación, generó bastante polémica y animadversión por su sátira del fascismo que no gustó a muchos de sus conciudadanos británicos, que no vieron con buenos ojos, que indicara intencionalmente la existencia de británicos devotos del fascismo... sea como fuere, el libro ha visto la luz de nuevo después de tantos años, y es el momento perfecto para poder leerlo.

Si quieres saber más [pincha aquí](#).



R RECOMENDADO

La gente corriente de Irlanda
Flann O'Brien
Nórdica, 2011

405 p.
 9788492683611
22,95 €

Este divertidísimo libro reúne lo mejor de la columna Cruiskeen Lawn, de Flann O'Brien, publicada en el periódico The Irish Times a lo largo de casi treinta años. Los artículos tratan todo tipo de temas: el sistema de justicia, la burocracia y los inventos inverosímiles... Especialmente divertidas y agudas son las columnas que tienen como tema el mundo del libro. Estas páginas se pueden leer como una novela sobre Irlanda y su gente, y están repletas de humor surrealista y sátira dirigida a los irlandeses y sus preocupaciones.

7



R RECOMENDADO

Mujeres de uniforme
Tereska Torres
Demipage, 2011

250 p.
 9788492719310
18 €

Mujeres de uniforme es una novela autobiográfica ambientada en Londres de la Segunda Guerra Mundial sobre la experiencia de Tereska Torres como miembro del Cuerpo Femenino de Voluntarias del ejército de las Fuerzas Francesas Libres. Abordó por primera vez los temas de las mujeres soldado pioneras en el ejército así como el de las relaciones lésbicas. Publicada por primera vez en 1950 en Estados Unidos por la editorial de ficción pulp Fawcett a condición de que se comentara la desaprobación de los comportamientos de las jóvenes soldado protagonistas.

Si quieres saber más [pincha aquí](#).

El péndulo
Rafael Ábalos
Plaza & Janés, 2011

208 p.
 9788439708377
15,20 €

Este libro narra una historia que comienza en el verano de 1978 en un pueblo imaginario del sur de Italia. Su protagonista, Michele, rememora su vida en aquella época. Un día emprende una excursión en bicicleta en busca de nuevas emociones, cuando se encuentra con una casa abandonada a las afueras del pueblo, de aspecto siniestro. En este territorio, el protagonista conocerá a un personaje que cambiará su vida.



La tumba perdida
Nacho Ares
Grijalbo, 2012

PRÓXIMO LANZAMIENTO
A partir de enero 2012

528 p.
9788425347306
19,90 €

En 1922, el arqueólogo Howard Carter está en la cumbre de su carrera tras haber revelado al mundo el hallazgo más importante sobre el Antiguo Egipto: la tumba de Tutankhamón. Sin embargo, su instinto, guiado por la inscripción de una lasca de piedra, le dice que el Valle de los Reyes esconde otro sepulcro importante. Un apasionante recorrido por el Egipto de los faraones y de los secretos enterrados de una civilización tan enigmática como fascinante.

La casa de los aromas sagrados
Shilpa Agarwal
Martinez Roca, 2011

480 p.
9788427038028
21,95 €

Bombay, años sesenta. Tras la muerte de su madre, Pinky Mittal, una niña de trece años, vive al cuidado de su abuela Maji, aunque no consigue superar cierto sentimiento de soledad. Ama la casa de frondoso jardín tropical donde vive y también a Nimish, un hermoso joven. Cuando una noche Pinky le sorprende con su mejor amiga, cree morir...

La memoria del gintonic
Antonio Báez
Talentura, 2011

120 p.
9788493765972
12 €

Una novela llena de ternura y de ironía. Dolorosa, alegre y profunda, sobre el olvido, pero, sobre todo sobre el hecho de envejecer. Con tanta sinceridad y exactitud que a muchos nos resonará y hará temblar ciertas membranas internas. El ritmo de la narración es excelente y la descripción de los personajes, en especial Eulogia.

Pax romana
Yeyo Balbás
Roca, 2011

608 p.
9788499183572
23 €

Transcurre el año 25 a. C., Octavio ahora dirige una guerra encaminada a conquistar a los cántabros y astures pero la tenaz resistencia le obligará a solicitar refuerzos para tomar al enemigo por la espalda. La Novena Legión pronto se ganará el sobrenombre de Hispana tras una dura campaña. Constituye un interesante retrato de la sociedad, así como una vívida recreación de las guerras cántabras.

Huérfanos de sangre
Patrick Bard
Grijalbo, 2012

416 p.
9788425346361
18,90 €

En Guatemala, una mujer está muerta y otra ha sobrevivido a unos disparos. La hija de la superviviente, de dos años, ha desaparecido. Así se lo confiesa a Víctor Hugo Hueso, un oficial de bomberos. Víctor Hugo irá desvelando los entresijos de una extraña cadena y deberá enfrentarse a los abismos de la condición humana.



Rating
Alberto Barrera Tzyscha
Anagrama, 2011

264 p.
9788433972347
17,90 €

Rating explora los límites morales en el mundo de los reality shows de la industria de la telenovela latinoamericana. La novela alterna, la voz de Manuel Izquierdo, un guionista que después de décadas escribiendo melodramas televisivos se ha vuelto cínico, con la de Pablo Manzanares, un estudiante de literatura que quiere ser poeta y ha conseguido un trabajo menor en un canal.

Vivir y morir en Lavapiés
José Ángel Barrueco
Escalera, 2011

224 p.
9788493836351
16 €

Hasta ahora, nadie lo había hecho con tanta pericia como *José Ángel Barrueco*, revolviendo las piezas del puzzle para convertirlas en teselas de un mosaico narrativo donde la ficción y la realidad se parecen tanto que cuesta diferenciarlas. Amo y odio Lavapiés. Y después de leer este libro, lo conozco un poco mejor.

Sueño con mujeres que ni fu ni fa
Samuel Beckett
Tusquets, 2011



304 p.
9788483832813
18 €

La primera novela de Samuel Beckett, deudora de la prosa joyceana y a la vez ajuste de cuentas con el maestro. Esta es una novela deslumbrante y tortuosa, que rompe con la narrativa convencional y muestra una exuberancia verbal inusitada. Inédita hasta ahora en lengua española, es la primera novela que escribió el dublinés.

La insólita amargura del pastel de limón
Aime Bender
Lumen, 2011

320 p.
9788426418913
19,90 €

En la víspera de su noveno cumpleaños, Rose prueba una porción de la tarta de limón que su madre le ha preparado. Estupefacta, no logra percibir los sabores de su pastel preferido. En cambio aparecen los sentimientos de su madre: frustración, soledad, tristeza, decepción. Comer resulta una tortura para Rose, descubre las intimidades de los demás y se da cuenta de que su familia no es tan feliz como parecía.

El caso de los bombones envenenados
Anthony Berkeley
Lumen, 2011

256 p.
9788426419613
19,90 €

En el Londres de los años veinte, seis miembros del Club del Crimen se reúnen para tratar de resolver un caso que ha dejado perplejos a los policías de New Scotland Yard, la muerte de la Sra. Joan Bendix por envenenamiento de nitrobenzeno. Por turnos, cada detective ofrece su particular teoría de un asesinato aparentemente irresoluble.



En busca de April
Benjamin Black
Alfaguara, 2011

344 p.
9788420406886
19,90 €

Irlanda, años cincuenta. La misma niebla que cubre Dublín parece haber ocultado el rastro de la joven April Latimer. Cuando Phoebe Griffin se ve incapaz de recabar noticias sobre su amiga, Quirke responde a su petición y junto con el inspector Hackett, empiezan a darse cuenta de que quizá haya algo más de lo que se imaginaron tras la rebeldía y el secretismo de la joven.

El prestigio de la belleza
Piedad Bonnett
Alfaguara, 2011

204 p.
9788420409788
17,50 €

En *El prestigio de la belleza*, la autora relata sus tratos con la belleza, los terrores de la infancia, la educación estricta, el proceso de aprendizaje, la aparición de la literatura, las transformaciones mínimas, los cambios del cuerpo, la salida de la casa familiar y los tropiezos del amor. Estas vivencias son narradas con emotivo y sincero orgullo, en este libro cargado de humor y lirismo.

Torres de fuego
Gabriela Cañas
Roca, 2011

352 p.
9788499183596
18 €

Una brillante ejecutiva llamada Ana Ruiz-Benegas es brutalmente asesinada. Su crimen, en cuyo esclarecimiento se involucrarán su hermana Rosa, una abogada mercantil, y su hija Any, una joven economista, pone al descubierto una complicada trama político-empresarial. La venganza, el dinero, el chantaje y la corrupción son los ingredientes del relato.

El testamento de amor de Patricio Julve
Antón Castro
Xórdica, 2011

208 p.
9788496457638
16,95 €

El testamento de amor de Patricio Julve es un libro de relatos que resume 150 años de historia. Una criatura espectral le otorga unidad al volumen, el fotógrafo Patricio Julve, que retrata a mujeres de cine negro, a aquellos que quieren descansar en el cementerio con su retrato en la tumba, a los maquis ... que cruzan las sierras para encontrarse con su enamorada en un lugar fantasmal. El espacio donde se desarrollan el Maestrazgo turolense, que aquí se vuelve mítico y mágico.

La mano de Dios
Ximo Cerdá
Algaida, 2011

584 p.
9788498776379
18 €

La apacible vida en la ciudad de Xàtiva se ve interrumpida cuando se descubren los cadáveres de una pareja de novios. El crimen resulta sobrecogedor tanto por la brutalidad con la que se llevó a cabo como por el ritual que lo envuelve. La doctora Laura Solís, experta de la Policía Científica, llegará a la localidad para hacerse cargo del caso. *La mano de Dios*, no sólo es un apasionante thriller, también es una reflexión sobre la amistad, los sueños...



La oscuridad de los sueños
Michael Connelly
Roca, 2011



600 p.
 9788499183374
 21 €

Jack McEvoy tiene los días contados como periodista de sucesos; su nombre se baraja en las listas de recortes previstos por Los Angeles Times. Sin embargo, guarda un último cartucho: la redacción de la que será la crónica criminal más impactante de su carrera. Para este propósito elige a Alonzo Winslow, un drogadicto de dieciséis años encarcelado tras confesar la autoría de un asesinato. Jack quiere escribir acerca de la negligencia y la injusticia social que convirtieron a Winslow en un asesino, pero descubre que es inocente.

Más allá del espejo
John Connolly
Tusquets, 2011



176 p.
 978848383698
 15 €

En la tenebrosa casa Casa Grady, perdida en las lindes de un denso bosque, su dueño, John Grady, asesinó a varios niños tras secuestrarlos. Años después, el padre de una de las víctimas, que compró la casa, tiene indicios de que una niña desconocida podría estar en peligro. Y acude a Charlie Parker para que evite una tragedia. El detective, va en busca de todos los que conocieron a John Grady.

Sé que volverás
Mary Higgins Clark
Plaza & Janés, 2012



432 p.
 9788401352447
 21,90 €

Hace dos años, Matthew, el hijo de tres años de Zan Moreland, desapareció en Central Park. El niño no aparece, pero su madre sigue convencida de que está vivo. Zan cambia de vida, se separa de su marido y abre un nuevo negocio. El caso se reabre al cabo de dos años cuando un periódico publica las fotos que un turista sacó en Central Park el día en que el niño desapareció.

La selva
Clive Cussler
Plaza & Janés, 2012



400 p.
 9788401352249
 19,90 €

Juan Cabrillo y su tripulación rescatan en Afganistán a Setiawan Bahar, el hijo de un multimillonario indonesio que ha sido secuestrado por terroristas y a Lawless, un mercenario que les impresiona tanto que deciden reclutarlo. Más tarde aceptan otro encargo de un millonario francés cuya hija ha desaparecido en la jungla birmana. Cabrillo empieza a ver que hay muchos datos que no cuadran en esta historia...

Una temporada para silbar
Ivan Doig
Libros del Asteroide, 2011

360 p.
 9788492663422
 21,95 €

“No cocina, pero tampoco muerde”. Así comienza el anuncio en el que Rose Llewellyn, una viuda de buenas costumbres y disposición excepcional, se ofrece en el otoño de 1909 como ama de llaves; la frase capta de inmediato la atención de Oliver Milliron, un viudo con tres hijos y poca maña en las tareas domésticas, que la contrata para poner un poco de orden en su casa.



El espejo negro
Alfonso Domingo
Algaida, 2011

480 p.
9788498776850
20 €

Jerónimo Díaz, un joven pintor anarquista exiliado al final de la Guerra Civil, recibe el encargo de copiar un enigmático cuadro de El Bosco, *Jonás y la ballena*. Su trabajo se verá interrumpido por la invasión alemana y Jerónimo acabará en un campo de concentración nazi. Más de sesenta años después, Javier Carreño –un especialista en la obra de El Bosco– es designado comisario de una exposición que se celebrará en el Museo del Prado.

El jardín vallado
Catherine Dunne
451 Editores, 2011

231 p.
9788492891139
19,50 €

Beth tiene que volver a casa porque la enfermedad de su madre, Alice, se ha agudizado. Antes de caer inconsciente, ella insinúa la existencia de unas cartas. Beth las encuentra sobre la cómoda, dentro de un hermoso joyero. Sentada junto a la cama, en el silencio compartido con su madre, emprende una aventura a lo más íntimo y desgarrador de su pasado. Catherine Dunne escribe desde la emoción, con una prosa elegante y certera.

Solo para mujeres
Marilyn French
Lumen, 2012



752 p.
9788426419927
22,88 €

La vida de unas amigas que viven, cada cual a su manera, los años del feminismo y de la liberación de la mujer a mediados del siglo XX. Publicada en 1977, la novela fue causa de mucha controversia y el movimiento feminista la eligió como guía y ejemplo de la condición femenina. En el momento de su publicación, el texto vendió más de un millón de ejemplares y fue llevado al cine.

El reino de los huesos
Stephen Gallagher
Martínez Roca, 2011

416 p.
9788427037892
21 €

¿Qué se esconde detrás de la Fundación Glencore, cuya salida a Bolsa ha acabado con su hermetismo? ¿Qué es lo que motivó a Bill Clinton a conceder el indulto presidencial a Marc Rich en medio de un grave escándalo político? ¿Qué motivó al rey don Juan Carlos, al premio Nobel Camilo José Cela o al empresario Fernando Fernández Tapias a brindarle su apoyo cuando estaba acorralado por la justicia estadounidense? ¿Cuál es la relación que une a Rich con España?. Un relato rodeado de intrigas y traición sobre una de las figuras más polémicas de todos los tiempos...

El lector de cadáveres
Antonio Garrido
Espasa, 2011

544 p.
9788467037586
19,90 €

En la antigua China, sólo los jueces más sagaces alcanzaban el título de “lectores de cadáveres”, una élite de forenses que tenían el mandato de que ningún crimen quedara impune. *El lector de cadáveres* narra la historia de un joven de origen humilde discípulo de la prestigiosa Academia Ming. Envidiado por sus métodos y perseguido por la justicia, despertará la curiosidad del mismísimo emperador, quien le con-



vocará para rastrear atroces crímenes

Delirio
David Grossman
Lumen, 2011



304 p.
9788426419484
17,90 €

La esposa de Shaul se ausenta cada tarde para ir a nadar... A partir de ahí, Shaul imagina que ve a su esposa con otro hombre. El delirio llega a tal punto que Shaul nos convence a todos de que el adulterio es real, y el lector le sigue en un viaje nocturno que supuestamente le llevará al escondrijo donde se refugian los amantes.

El sabor de las pepitas de manzana
Katharina Hagen
Maeva, 2011



232 p.
9788415120247
19,90 €

Tras la muerte de Bertha, sus tres hijas, Inga, Harriet y Christa, y su nieta Iris, se reencuentran para leer su testamento. Para sorpresa de todas, Iris es la heredera única de la casa y debe decidir en pocos días qué hacer con ella. Como primer paso, comienza por poner orden en las pertenencias de su abuela. A medida que va redescubriendo las habitaciones y los rincones del maravilloso jardín que rodea a la casa, Iris reconstruye la historia, tierna y amarga como el sabor de las pepitas de manzana, de tres generaciones de mujeres.

El descubrimiento de las brujas
Deborah Harkness
Suma de Letras, 2011

800 p.
9788483652190
24,90 €

El descubrimiento de un manuscrito embrujado en la Biblioteca de Oxford representa una desagradable intrusión en la vida de la historiadora Diana Bishop. Aunque descendiente de brujas a Diana le será imposible mantener la magia a distancia. También hay daimones destructores y vampiros que creen que el manuscrito contiene claves importantes sobre el futuro y el pasado. Diana y el vampiro Matthew Clairmont, un genetista apasionado de Darwin se embarcan en un viaje para entender los secretos del manuscrito.

Bienaventurados los sedientos
Anne Holt
Roca, 2011

224 p.
9788499183602
17,50 €

En Oslo, las elevadas temperaturas del mes de mayo han sorprendido a los noruegos; Hanne Wilhelmsen ha sido enviada a investigar una caseta abandonada regada de sangre. En las paredes destacan ocho dígitos escritos también en sangre. No hay rastro de la víctima. Aunque tampoco es seguro que haya una víctima humana hasta que se verifique la procedencia del fluido. Una semana más tarde, también domingo, se reproduce la misma escena en un parking.

La casa de la seda
Anthony Horowitz
Suma de Letras, 2011

400 p.
9788483652688
22 €

Watson hizo prometer que no publicarían este caso hasta cien años después de su muerte por ser demasiado escandaloso para la época. Todo empieza cuando un delincuente amenaza a un marchante de arte, que pide ayuda a Holmes. El caso pronto se complica cuando todas las pistas les llevan a *La casa de seda*, un secreto del que nadie quiere hablar pero que es responsable de la muerte de uno de los



chiquillos que ayudan a Holmes.

Lazos de humo

María Iglesias

Temas de hoy, 2011

400 p.
9788499980362
22,50 €

La historia de Adam Cassidy es un secreto a voces: él, enigmático náufrago, desapareció después de dejar en la aldea cántabra el germen de una estirpe de individuos de cabellos rojizos y espíritu indomable. En 1871, más de un siglo después de aquella visita, llega al mundo Germán Díaz. El pequeño pelirrojo crece feliz escuchando fantásticos relatos sobre su origen, pero siendo aún niño, se ve obligado a emigrar e instalarse en una sucia carbonería gaditana.

Celebración en el club de los viernes

Kate Jacobs

Maeva, 2011

272 p.
9788415120407
20 €

Se acerca la Navidad y las amigas de El club de los viernes están inmersas en la preparación de las celebraciones. Ya no se ven tan a menudo como antes, pero siguen en contacto. Desde su viaje a Italia, muchas cosas han cambiado. Dakota ha cumplido su sueño y estudia en una escuela de gastronomía. Además, tiene en mente abrir una cafetería.

Que nadie se mueva

Denis Johnson

Mondadori, 2011

192 p.
97884439724803
16,90 €

Un jugador compulsivo que debe dinero a las personas equivocadas, un matón encargado de cobrar la pasta y darle una lección, una preciosidad en apuros que ahoga sus penas en tequila, dos millones de dólares y una persecución frenética por las llanuras del valle central de California. Con ecos de Raymond Chandler y Dashiell Hammett, *Que nadie se mueva* es un homenaje y una variación de un clásico dentro de uno de los géneros literarios más duraderos y populares, la novela negra americana.

Asesino cósmico

Robert Juan-Cantavella

Mondadori, 2011

288 p.
97884439723561
18,90 €

Isla Meteca, 2035, la leyenda del asesino cósmico augura un apocalipsis a pequeña escala: pronto llegará un extraterrestre para acabar con la isla. La población está dividida en dos comunidades (los metecos y los otros, que no tienen nombre, cuyos apellidos comienzan por R). Una sucesión de asesinatos activa todos los miedos y las rencillas, los fantasmas del pasado.

Eumeswil

Ernst Jünger

RBA, 2011

432 p.
9788490060346
26 €

Publicada en 1977 en su primera edición alemana, *Eumeswil* es la gran novela de madurez de Jünger y posiblemente su obra maestra. *Eumeswil* transcurre en un Estado universal utópico, regido por el Cóndor, un general que se erigió en dictador. Un historiador, Venator, encarna un nuevo tipo: el anarca, que se distingue del anarquista por su carácter solitario y escéptico. En torno a estas dos figuras, Jünger constituye una reflexión sobre el sentido de la Historia y los resortes del poder político.

Para saber más [pincha aquí](#).



Tallo de hierro
William Kennedy
Libros del Asteroide, 2011

304 p.
9788492663484
19,95 €

En 1938, en plena Gran Depresión, Francis Phelan, ex-jugador profesional de béisbol, sepulturero a tiempo parcial y vagabundo a dedicación completa vuelve a su ciudad natal, Albany, de la que se había marchado veintidós años antes tras un desgraciado accidente. Le acompaña Helen, una vagabunda alcohólica con la que comparte su vida desde hace años. A su regreso, los recuerdos y los fantasmas de un pasado violento lo asedian en cada esquina.

¿Qué caballos son aquellos que hacen sombra al mar?

Antonio Lobo Antunes
Mondadori, 2011

352 p.
9788439724391
22,90 €

La inminente muerte de la matriarca de una gran familia ganadera de Ribatejo sirve como excusa a Lobo-Antunes para dar voz a todos sus hijos que, con sus propios intereses y contradicciones, cuentan su versión de la historia familiar. La historia del padre, un ludópata obsesionado, que dilapida la fortuna familiar; la de Francisco, quien se afana por conservar los restos de la fortuna familiar para apropiarse de ellos cuando muera la madre; de João, que deshonra a la familia cuando se descubre su homosexualidad y Rita, la hermana que murió muy joven de un cáncer fulminante.

Por la boca muere el pez
Carlo Lucarelli, Andrea Camilleri
Papel de Liar, 2011



113 p.
9788493667894
13 €

Los autores son dos maestros de la novela negra italiana. El resultado es una deliciosa novela breve, pero una obra que se antoja como un divertimento ligero y de gran densidad al tiempo. La idea de partida tenía como premisa invitar al diálogo a sus dos investigadores: la inspectora boloñesa Grazia Negro y el comisario Salvo Montalbano. Ella, la viva imagen de la determinación, valiente, intrépida. Él, desencantado, agudo, egocéntrico.

Mañana cumpliré veinte años
Alain Mabanckou
El Aleph, 2011

392 p.
9788415325048
22,90 €

El narrador, Michel, es un niño de diez años que hace su aprendizaje de la vida, de la amistad y del amor, mientras el Congo vive su primer decenio de independencia. Los episodios de una crónica familiar truculenta y alegre se suceden, con sus personajes de gran colorido: el padre adoptivo de Michel, recepcionista en el hotel Victory Palace; mamá Pauline, a quien le cuesta educar a su hijo; el tío René, bozacas, rico y comunista; el amigo Lounès, cuya hermana Caroline provoca en Michel una agitación de hormonas...



El príncipe poeta
Kathleen McGowan
Umbriel, 2011

416 p.
9788492915040
18 €

La investigadora Maureen Pascal continúa con sus estudios y hallazgos sobre el evangelio conocido como el Libro Rosso y la Orden del Santo Sepulcro. En plena controversia mundial sobre su último libro, viaja a Florencia con su compañero Bérenger Sinclair. Allí, su misterioso mentor Destino les revela el pasado de Lorenzo de Medici, padre del Renacimiento. Y descubren que Bérenger tiene profundas conexiones con esta historia.

Autopsia de un mar de ruinas
Joao de Melo
Linteo, 2011

388 p.
9788496067622
20 €

Autopsia de un mar de ruinas es la disección de una barbarie en la que se narra con inusual crudeza el sufrimiento de un pueblo que parece emerger del fondo de un mar de ruinas. La prosa es directa, sin eufemismos que suavicen la existencia de los vivos y la realidad perenne de la muerte. Esta novela es un testimonio desgarrado de la guerra colonial portuguesa.

El lugar del aire
Dinaw Mengestu
Lumen, 2012

320 p.
9788426419699
19,90 €

Yosef y Mariam, un matrimonio de inmigrantes etíopes, emprenden un viaje por Estados Unidos en busca de una nueva oportunidad como pareja. Treinta años después, Yosef muere y Jonas, el hijo de ambos, deja atrás su trabajo y un matrimonio fallido para repetir aquel viaje. Jonas recrea la historia de sus padres, ansiando encontrar en el pasado las claves para vislumbrar su futuro. Construye un retrato de Etiopía y Estados Unidos, de la inmigración, las relaciones familiares y el mundo de la pareja.

El enigma del bosque
Laura Mercé
El Maquinista, 2011

400 p.
9788493889029
14,96 €

La vida de Almudena transcurre plácidamente dentro de la alta sociedad del Madrid de comienzos del siglo XX, hasta que cumple trece años y su mundo se desmorona al quedarse huérfana y arruinarse la familia. Ingresada en un orfanato, del que sale como institutriz. Terminada la Primera Guerra Mundial, recibe una oferta de trabajo como maestra de una niña que vive en Granada donde conoce a Pablo...

El asesino hipocondríaco
Juan Jacinto Muñoz Rengel
Plaza & Janés, 2012

PRÓXIMO LANZAMIENTO
A partir de enero 2012

224 p.
9788401352256
16,90 €

El enigmático asesino a sueldo que responde a las iniciales M.Y. lleva años muriéndose, desde el mismo momento en que vino a este mundo. Le persiguen tantas enfermedades que cualquiera podría considerarlo un milagro médico. Ahora, por encargo de un cliente misterioso que se mantiene en la sombra, debe matar al escurridizo Eduardo Blaisten antes de que le asalte una apoplejía terminal o una úlcera gangrenosa ...

**Las palomas emprenden el vuelo****Melinda Nad Abonji**
El Aleph, 2011272 p.
9788415325093
23,90 €

Ildikó y su hermana Nomi, abandonan la Voivodina a muy temprana edad para reunirse con sus padres en Suiza. Pasarán de la infancia a la adolescencia bajo las duras condiciones de una familia de inmigrantes que entregará su vida al trabajo para hacerse un hueco en la rica y hermética sociedad suiza, que se encargará de que no olviden su condición de ciudadanos de segunda. Es una novela escrita desde la ternura, la nostalgia, la incomprensión y la impotencia.

El cuerpo en que nació**Guadalupe Nettel**
Anagrama, 2011192 €
9788433972316
16 €

La historia de una niña con un defecto de nacimiento en un ojo. Su vida, durante los años setenta, se ve influida por ello, pero también por la ideología dominante en esa época: el matrimonio abierto de sus padres, las escuelas activas, las comunas hippies, la libertad sexual... Las diferencias físicas y psicológicas que la distinguen hacen que se identifique con los seres que viven al margen de las convenciones sociales.

Una hermosa doncella**Joyce Carol Oates**
Alfaguara, 2011213 p.
9788420406848
19,50 €

Una chica de 16 años, Katya Spiva, pasea con los niños a los que cuida durante el verano en Bayhead Harbor, New Jersey, cuando se le acerca Marcus Kidder, un residente local de cabello plateado y maneras educadas que goza de renombre, autor de libros infantiles. Al principio, su interés por Katya parece inocuo, inocente; el interés de Katya por él parece precoz y manipulativo.

El cartógrafo de Lisboa**Erik Orsenna**
Tusquets, 2011336 p.
9788483833612
20 €

El 13 de agosto de 1476, Cristóbal Colón naufragaba en aguas de Portugal. El futuro almirante acaba de cumplir veinticinco años. Milagrosamente, alcanza la costa sano y salvo, y se refugia en Lisboa, en casa de su hermano menor, Bartolomé, que ejerce el oficio de cartógrafo. Durante años, los dos hermanos trabajan juntos para preparar el viaje con el que Cristóbal sueña desde la adolescencia: llegar a Cipango (Japón) y al imperio del Gran Kan.

Los adolescentes trogloditas**Emmanuelle Pagano**
Lengua de Trapo, 2011336 p.
9788483811054
16,90 €

Adèle transporta a una docena de niños y adolescentes en un autobús escolar por el valle de Loira. En uno de sus recorridos, con unas terribles condiciones meteorológicas, se ve forzada a refugiarse con todos los niños en una cueva. Allí, Adèle recuerda su dolorosa adolescencia, su cuerpo le resultaba tan extraño: era una niña nacida en el cuerpo de un niño. *Los adolescentes trogloditas* relata seis días en la vida de Adèle tras regresar al lugar donde creció como chico.

**Perros, gatos y lémures: los escritores y sus animales****Varios autores**
Errata Naturae, 2011208 p.
9788415217145
19,90 €

Los editores tuvimos la ocurrencia de proponer a algunos de los más destacados y reconocidos escritores españoles de nuestros días que se acercaran al mundo de los animales de compañía y escribieran sobre ellos. Algunos de ellos han escrito relatos íntimos y sobrecogedores, otros nos han brindado textos hilarantes. Algunos han escrito sobre sus propias mascotas, otros han preferido escribir sobre sus autores favoritos y los animales que los acompañaron en los buenos y en los malos momentos.

Valle Zamuro**Premio de Novela Carolina Coronado Ciudad de Almendralejo 2010****Camilo Pino**
Pre-Textos, 2011336 p.
9788415297086
18 €

Un juez prófugo, un soldado drogadicto, ciegos por elección propia, ancianas vigilantes, nada ni nadie son lo que parecen. *Valle Zamuro* es una obra iniciática ambientada en la Venezuela de 1989, durante la explosión social conocida como el Caracazo. Se trata de una suerte de montaña rusa que pasa de lo cómico a lo trágico, de lo ridículo a lo sublime.

Dinero a mansalva**Terry Pratchett**
Plaza & Janés, 2012400 p.
9788401352232
17,90 €

Moist von Lipwig, ex timador y tramposo, se aburre. Lord Vetinari, el tirano de la ciudad, le propone una oferta irrechazable: dirigir el banco más importante de la ciudad y salvarlo de la ruina. Moist acepta el reto de mala gana y va más allá del encargo propuesto. Así, tiene una revelación: ¿qué ocurriría si la ciudad prescindiera de su dependencia del oro? Pero no tardará en darse cuenta de que no es tan fácil oponerse a siglos de prácticas bancarias.

Gargantua y Pantagruel**François Rabelais**
Acantilado, 20111520 p.
9788415277439
49 €

El prestigio de Rabelais se ha forjado sobre su irresistible comicidad, pero lo cierto es que fue un humanista que procuró aunar las tradiciones clásicas y cristianas en una tercera, a la búsqueda de un tipo ideal de individuo que se alejase de los razonamientos abstractos de los escolásticos de la Sorbona. Si Rabelais, médico, fue admirado como un hombre de gran erudición capaz de escribir en latín y en griego, sus novelas le convirtieron en un popularísimo escritor que se divertía haciendo saltar por los aires el lenguaje con sus juegos de palabras y sus razonamientos extravagantes.

Rusia imaginada**Varios autores**
Nevsky Prospects, 2011314 p.
9788493824679
22 €

Existe un dicho ruso que afirma que si pasas una semana en Rusia planearás una novela, si pasas un mes un relato y si pasas un año entero en el país, su compleja realidad te descubrirá la evidencia: jamás serás capaz de escribir nada que recoja su compleja esencia. Hemos querido llevar a cabo el experimento contrario: diez autores contemporáneos españoles escriben cuentos sobre Rusia, en lugares desconocidos para ellos... Literatura y viaje se unen a medida que el escritor va apropiándose del espacio que recrea.

**La faz de la tierra****Juana Salabert**
Alianza, 2011256 p.
9788420664521
17,50 €

La joven Ela huye del maltrato y la adversidad, del dolor de una pérdida sin consuelo, de la irrupción inesperada de la violencia a manos de quien menos hubiera podido imaginar, del poso oscuro de demasiados secretos. Alrededor de su presencia en duermevela, desfilan los protagonistas del grupo familiar, cada uno con su parte inconfesa de la historia, su carga y su trama de silencios, sospechas, culpa y afectos.

El frío**Marta Sanz Pastor**
Caballo de Troya, 2012124 p.
9788496594685
12,90 €

Una mujer vuelve a casa después de visitar a su novio en un centro de salud mental. Su voz se contrapuntea con una cámara que recoge las acciones del muchacho en el sanatorio. *El frío* es un proyecto de venganza tras el desamor que muestra, que la literatura casi nunca se hace con buenos sentimientos y que la primera víctima del odio es quien lo experimenta.

Juego de damas**Mamen Sánchez**
Planeta, 2011320 p.
9788467037173
19,90 €

El encantador y legendario lago de Como, esconde incontables secretos. Con el paso de las generaciones, ha sido el silencioso testigo de historias de pasión, venganza, ambición y muerte. En un libro de más de dos siglos, las jóvenes hermanas Ventura —Francesca y Claudia—, herederas de una de las familias más poderosas del norte de Italia, encuentran en la historia de la indómita lady Morgan y sus turbulentos amores la inspiración y el aliento que necesitan para deshacerse de una madrastra a la que odian.

El gran juego**Leticia Sánchez Ruiz**
Algaida, 2011416 p.
9788498776867
20 €

De Jorge Perotti se decía que había heredado una gran fortuna. Sin embargo, nadie había intimado demasiado con él. Su única amiga era una niña de diez años, a quien él llamaba tiernamente Cucurucho. Cuando Perotti murió dejó el Gran Juego de herencia a la pequeña Cucurucho: una serie de pistas encadenadas que la niña deberá resolver en compañía de su hermano mayor, Cosme, y que a la postre se convertirá en la gran aventura de su vida.

Sombras en el tiempo
Premio Torre Vieja 2011**Jordi Sierra i Fabra**
Plaza&Janés, 2011509 p.
9788401339998
19,90 €

La épica historia de una familia que emigró a Barcelona en busca de un sueño. Carmen y sus hijos llegan a la Barcelona de 1949 para reunirse con Antonio, el padre de familia, que les espera después de trabajar varios años en la ciudad. Animados por la promesa de una vida mejor, alejada de las penurias del campo en Murcia, su tierra natal, se enfrentan a la dureza de un mundo desconocido para ellos donde las heridas entre vencedores y vencidos están todavía demasiado abiertas.



Tristram Shandy
Reedición
Laurence Sterne
Alfaguara, 2011

760 p.
9788420408507
23,50 €

“Una obra rica, ambiciosa, compleja y poco definible, que valió a su autor en su época tanto fama como denuestos, y en todas las demás épocas hasta hoy conocidas una ardiente admiración: el incomparable ritmo de su prosa, la complicada estructura narrativa, la negación absoluta de una concepción lineal del tiempo, su vibrante y aguda escritura, su irónica aplicación a la novela de teorías filosóficas y científicas, su perfecto manejo de la parodia y sus numerosas extravagancias y osadías sintácticas, hablan por sí solos de su modernidad y nos hacen ver como simples imitaciones, a demasiadas originalidades contemporáneas.” (Javier Marías)

Las fuentes del Nilo
Gonzalo Suárez
Alfaguara, 2011

700 p.
9788420407661
27 €

Las fuentes del Nilo reúne todos los relatos breves de un escritor que se expresa con imágenes y palabras, sorprendiendo siempre y abriendo vías para la creatividad del lector. Textos, que estaban perdidos en su mayoría y que en su momento alborotaron el panorama literario español. El libro recupera la imaginación y vitalidad de los relatos de Gonzalo Suárez, que supusieron un revulsivo en los años sesenta y constituyen la génesis de su obra literaria.

Tatuaje
Junichiro Tanizaki
Rey Lear, 2011

72 p.
9788492403592
19,95 €

Un tatuador japonés llamado Seikichi destacaba entre todos por la perfección y delicadeza de sus voluptuosos dibujos excéntricos y sensuales. Sólo las pieles y cuerpos más atractivos tenían acceso a sus agujas, y cuanto mayor era el sufrimiento infringido mejor resultaba el tatuaje. El sadismo de Seikichi, el placer que sentía provocando el sacrificio de sus clientes, no le restaba fama, pero él perseguía la perfección y una obra maestra exigía un lienzo perfecto.

Deshielo al mediodía
Poesía
Tomas Tranströmer
Nórdica, 2011

POESÍA

224 p.
9788492683604
19,50 €

Tomas Tranströmer es uno de los escritores fundamentales para entender la poesía del siglo XX. En estos poemas, que recorren toda la trayectoria del poeta desde su primer libro, 17 poemas de 1954, a la síntesis de sus últimos haikus escritos en 2004, nos encontramos con la naturaleza, presente en gran parte de la poesía nórdica, y con su incomparable inventario de metáforas. Especialmente emocionantes son los poemas en los que aparece la música, su gran pasión.



Vampiros
Varios autores
Mondadori, 2011

416 p.
9788439724629
24,90 €

La presente antología recoge una muestra de las recreaciones más brillantes que hicieron del vampiro autores como Byron, Polidori, Gógol, Maupassant, Edgar Allan Poe o Conan Doyle, originales aproximaciones a un mito en el que se cifran los misterios del sexo, la muerte, la trascendencia y el deseo de inmortalidad. Las bellas e hipnóticas ilustraciones de Meritxell Ribas invitan a esta relectura de la historia del vampiro bajo una luz nueva.

El tiempo material
Giorgio Vasta
Mondadori, 2012

304 p.
9788439722854
18,90 €

Sicilia, 1978, Italia atraviesa uno de los periodos políticos más convulsos de su historia. Aldo Moro, ha sido secuestrado y asesinado. Nimbo, Raggio y Volo siguen de cerca el caso Aldo Moro, en sus mentes adolescentes los brigadistas son guerreros que defienden una Italia mejor. Con este asesinato la novela toma un cariz oscuro cuando los jóvenes secuestran a un compañero de clase.



CÓMIC

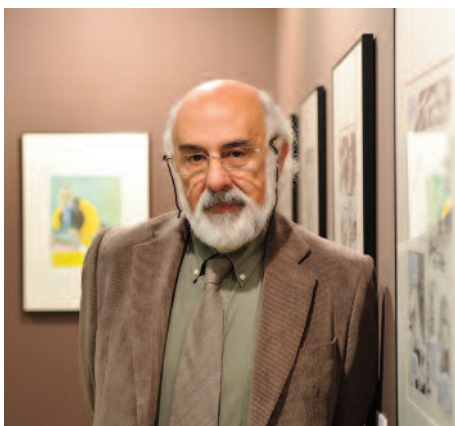


Premios Expocómic 2011

Entre los días 1 y 4 de diciembre se ha celebrado en Madrid Expocómic 2011, el XIV Salón Internacional del Tebeo. Con un total de 84 stands y la participación de 12 editoriales y cerca de 50 tiendas, hay que constatar que la afluencia de visitantes ha disminuido en relación al año anterior, según ha informado la organización.

En esta edición se pone de manifiesto que el cómic manga sigue siendo el rey, ya que ha superado en interés y en ventas al cómic tradicional y, al mismo tiempo, se consolida la apuesta por los nuevos formatos como el cómic en Internet y el formato digital. De hecho existe un galardón también para el Mejor Webcomic o cómic on-line que en esta edición ha correspondido a [El Vosque](#).

Además, en Expocómic se han otorgado también los tradicionales premios, que han recaído en:



Esteban Maroto

Premio Oso a toda una Vida

Este madrileño nacido en 1942 empezó pronto su andadura, en 1955, abocetando a lápiz la serie *Cinco por infinito*. A esta serie le seguiría *La tumba de los dioses* y *Wolf*. Poco a poco fue calando en el mercado americano y durante los años setenta y principios de los ochenta, dibujaría historietas de terror para las revistas de Warren Publishing: *Creepy*, *Eerie* y *Vampirella*. Maroto es también el responsable del dibujo de series como *Red Sonja*, *Conan*, *Amethyst*, *Zatanna* o *Las crónicas de Atlantis*, *Vlad de Impales* o *Big Red Cadillac & Dinosaurs*. Huésped de Honor de la 9ª Edición del Salón Internacional del Cómic de Lucca, también ha sido galardonado con el premio Foreign Comic Award concedido por The Academy of Comic Book Arts.

Esteban Maroto es uno de los pocos autores españoles considerado en Estados Unidos toda una estrella del noveno arte.

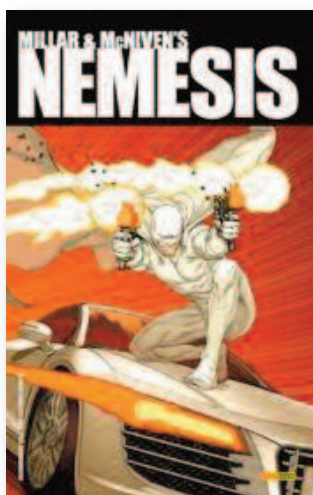


Premio al Mejor Autor Revelación

Curiosity Shop
Montse Martín
Glenat, 2011

56 p.
 9788499471792
 15 €

Montse Martín ha obtenido el Premio al Mejor autor revelación por su obra *Curiosity shop*: Máxima vuelve a casa después de tres años de ausencia, justo en el momento en que su padre se suicida. El hallazgo de un espejo oculto le revelará a la muchacha que su progenitor llevaba una doble vida como contrabandista de antigüedades y la embarcará en la búsqueda de un extraño aparato capaz de traducir una lengua secreta; una invención codiciada a la vez por el movimiento sionista madrileño, el MI6 británico y la Alianza...



Premio a la Mejor Obra Internacional

Némesis
Mark Millar y Steve McNiven
Panini Comics, 2011

104 p.
 9788498856507
 14,94 €

El talento de uno de los guionistas más innovadores de la última década, con un curriculum de éxitos y obras maestras que harían temblar a cualquier escritor de tres al cuarto, y el preciso dibujo de McNiven se han unido bajo el sello Icon de Marvel para dar forma a un cómic distinto, irreverente, rompedor, sorprendente. Único. Como decía el mismo Mark Millar: *Némesis* es una inversión del arquetipo de Bruce Wayne o Tony Stark. ¿Y si este genio millonario fuese simplemente malvado, y lo único que se interpusiese entre él y dominar la ciudad fuese la policía?



Premio al Mejor Dibujante Nacional

Ultimate Thor
Carlos Pacheco
Panini Comics, 2011

110 p.
 9788498856163
 13,95 €

Carlos Pacheco ha obtenido este galardón por *Ultimate Thor*.

“¿Careces de fe, hermano... o eres de los que creen?”. Antes de que existieran los Ultimates; antes de que alguien caminara sobre la faz de la Tierra proclamándose el Dios del Trueno; antes de que unos le siguieran como si del nuevo mesías se tratara y otros le tildaran de loco... Hubo un principio: un principio que nunca se había contado, hasta ahora. Únete a Jonathan Hickman y Carlos Pacheco en un origen de Thor que comienza con el Raganarok y te llevará más allá del arco iris.



Premio a la Mejor Obra Nacional y al Mejor Guión Nacional

El invierno del dibujante

Paco Roca

Astiberri, 2011

130 p.

9788492769810

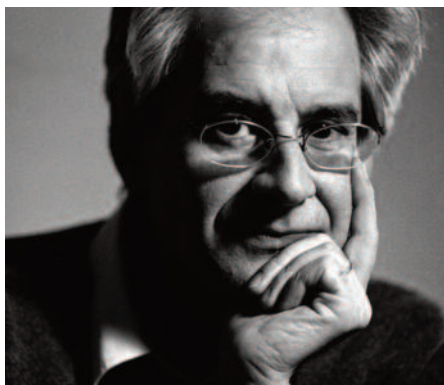
16 €

La vida en Bruguera en la dictadura de Franco y la salida de sus dibujantes estrella para fundar *Tío Vivo*, una nueva revista que les permitiera conseguir mayores recursos, mantener el control creativo de sus personajes, etc., como metáfora del régimen franquista, es el marco y la esencia de *El invierno del dibujante*, la nueva obra de Paco Roca. Y es que en la España de 1957 ser historietista era un oficio. Cobraban a tanto por página, trabajaban a destajo, siguiendo unos patrones inamovibles. Renunciaban a sus originales y a sus derechos de autor a cambio del dinero cobrado.

Fuente:

RTVE.es/EFE 04.12.2011

Si quieres más información [pulsa aquí](#).



La crisis ilustrada por El Roto

Andrés Rábago García, conocido por los seudónimos de *Ops* y *El Roto*, es un historietista y humorista gráfico español nacido en Madrid en 1947. Habitual pensador en forma de viñeta en el diario "El País", ha presentado en Madrid el libro *Viñetas para una crisis*, recopilación monográfica sobre la situación económica actual desde una sátira inspirada cada día por "la prensa y el silencio". Según él, sus ilustraciones salen de la actualidad, de lo que lee en los periódicos y escucha en la radio.

En este libro, compuesto por 81 dibujos, "existe una voluntad de reflexión, con educación pero con contundencia. La sátira no susurra, no habla con medias palabras", dice el autor.

Expresivo en el dibujo y con gran fuerza dramática ya nos venía advirtiéndolo de lo que ha llegado a ser la actual recesión económica. Aún así él no es una persona triste ni pesimista, todo lo contrario, como corrobora la viñeta final del libro: "Oscurece, por lo tanto amanecerá".

Pincha para obtener [más información](#).



El Roto, viñetas para una crisis
El Roto
Mondadori, 2011

87 p.
 9788439725404
 8,95 €

"Con papel, tinta negra y algo de lucidez es posible fabricar un revelador universal que nos permita fijar la imagen de todo aquello que no deja de molestarnos y hacer más difíciles nuestras vidas, y así, una vez revelado, poder verlo en cualquier lugar y bajo cualquier disfraz con el que se nos presente. El instrumento de la sátira nos dota de esos rayos X con los que, literalmente, podremos verle los huesos al sistema".

El Roto

Si quieres ver alguna de sus viñetas [pincha aquí](#).



N NOVEDADES
ENERO 2012

Veneno
Barbara Yelin
Sins Entido, 2011

200 p.
9788496722828
19 €

Veneno cuenta la historia de Gesche Margarethe Gottfried, popularmente conocida como El ángel de la muerte o El ángel caído de Bremen. En marzo de 1828 sale a la luz en Bremen un crimen que conmociona a la ciudad entera y causa sensación mundial por su singularidad. La imputada, una mujer de 43 años llamada Gesche Margarethe Gottfried, confiesa en los primeros interrogatorios haber envenenado entre 1813 y 1827 a 15 personas de su entorno más cercano, entre ellas a sus dos maridos, a sus padres y a sus hijos.



R RECOMENDADO

Esbozos de una tierra sin nombre
Shaun Tan
Bárbara Fiore, 2011

48 p.
9788415208082
22 €

Emigrantes se ha convertido en uno de los libros más aclamados por la crítica, una obra maestra sin palabras que describe un mundo más allá de cualquier tiempo o lugar. ¿Cómo llegó a crearse y qué inspiró esa historia única y cautivadora?. En *Esbozos de una tierra sin nombre*, Shaun Tan nos explica el origen de esas ideas, utilizando ejemplos de su búsqueda inicial y esbozos de ideas, hasta llegar a las ilustraciones finales. Mientras traza esta evolución ilumina el lenguaje silencioso de las imágenes, el espíritu de la experiencia que supone emigrar y el viaje creativo del artista.

Historias del barrio
I Premio de Cómic Ciutat de Palma
Gabi Beltran, Bartolomé Seguí
Astiberri, 2011

160 p.
9788415163350
18 €

Ciudad de Palma, años 80. Gabi, el adolescente protagonista, deambula por las calles de su pequeño mundo junto a sus amigos Benjamín, Arnaud, Falen, Ramos..., tratando de entenderlo y de entenderse. Prueba las drogas, descubre el sexo, se refugia en la literatura y el dibujo, se siente más unido a sus amigos que a su propia familia, descubre que las diferencias sociales son también fronteras, y que éstas, a veces, son infranqueables.

En la cocina con Alain Passard
Christophe Blain
Astiberri, 2011

88 p.
9788415163404
19 €

Irresistible propuesta contada en cómic por parte de Christophe Blain, uno de los autores decisivos de la renovación del cómic europeo desde la segunda mitad de la década de los 90 del pasado siglo, que aúna la descripción de la vida entre fogones de un restaurante regentado por un chef de alta cocina en París a lo largo de 3 años y un compendio de recetas destinadas a hacer las delicias de los amantes del buen comer.

**Las aventuras de Hergé****Jose Louis Bocquet**
Norma, 201172 p.
9788467907735
72 €

Desde su paso por los Boy Scouts a sus primeras publicaciones en la prensa belga, pasando por sus encuentros artísticos con Jacobs o Warhol, esta biografía recorre todas las etapas vitales de Hergé, creador del inmortal Tintín y uno de los grandes maestros del cómic europeo. Con un estilo "línea clara", Bocquet, Fromental y Stanislas nos narran con maestría la apasionante historia de un hombre que revolucionó el mundo del cómic.

Memoria de la tierra. El otro mundo**Miguel Brieva**
Mondadori, 20111216 p.
9788439723394
20,90 €

Desde un futuro remoto, en algún rincón del universo, un viajero y cosmoetnógrafo extraterrestre rememora la breve temporada que pasó casi por equivocación en el planeta Tierra, precisamente en nuestra agitada actualidad. Rastreando en sus recuerdos, y con ayuda de las múltiples muestras y documentos recolectados durante dicho viaje, tratará de desentrañar el extraño comportamiento de la etnia humana, así como adivinar sus posibles futuros; desde una esperanzadora evolución hacia formas de vida superiores hasta su total autoaniquilación.

El fotógrafo**Emmanuelle Guibert**
Sins Entido, 2011272 p.
9788496722941
30 €

Esta obra recoge los dibujos de Emmanuel Guibert y la fotografía de Didier Lefèvre. El experimento funcionó hasta el punto de lograr en 2003 el premio Canal BD, otorgado por la principal cadena de librerías de cómic francesa. El origen de la obra se sitúa en 1986, cuando el biólogo y reportero Lefèvre se integró en una expedición a Afganistán junto con un equipo de Médicos Sin Fronteras y volvió a París con gran cantidad de fotografías y negativos que quedaron apartados en un rincón tras publicar una selección de imágenes en las revistas para las que trabajaba.

AFVZ**David Hine, Roy Allan Martínez y Wayne Nichols**
Dolmen, 2011168 p.
9788415201540
20 €

Los vampiros y zombies son reales. Estas pesadillas vivientes no son lo que aparece en las leyendas, sino el resultado de virus y plagas que amenazan a la humanidad. Por eso se creó la AFVZ (Agencia Federal para Vampiros y Zombies): para erradicar estas criaturas de la faz de la tierra. Y a finales del siglo XX parecía haberlo logrado... Obligado a volver de su retiro, el Doctor Hugo Pecos recibe el encargo de detener el contagio antes de que se extienda por todo el país, pero con una célula vampiro clandestina planeando un atentado masivo, ¿no será demasiado tarde?.

Alef-Thau integral**Alejandro Jodorowsky, Arno y Civial**
Norma, 2011200 p.
9788467906028
22 €

En Mu-Dhara ha nacido un niño muy peculiar. Se llama Alef-Thau y no tiene ni brazos ni piernas, pero los augurios predicen que le espera un gran destino. Alef-Thau tiene que usar la fuerza del amor y su valor para superarse y conseguir las extremidades que le faltan, y que le llevarán a cambiar la existencia de todos los que le rodean.



Haarmann
Peer Meter, Isabel Kreitz
La Cúpula, 2011

178 p.
9788478339556
20 €

El temor hace varios meses que recorre las callejuelas del casco antiguo de Hannover, la gente sigue desapareciendo sin dejar rastro. Los temores más horribles parecen confirmarse cuando se encuentran los esqueletos de varios hombres jóvenes, con los cráneos limpiamente separados del cuerpo. Esta novela gráfica histórica nos narra los últimos meses del peor asesino en serie de Alemania, *Fritz Haarmann*, también conocido como "el carnicero de Hannover". *Haarmann* es un retrato sombrío de unos hechos escalofriantes que conmocionaron a la opinión pública de su tiempo y que supusieron también un gran escándalo judicial.

Kiki de Montparnasse [Reedición]
Catel Muller, Jose-Louise Bocquet
Sins Entido, 2011

416 p.
9788496722880
22 €

Durante más de veinte años, fue la musa del barrio parisino de Montparnasse. Alice Prin, a quien llamaban Kiki, posó para los mejores pintores de la Europa de entreguerras y se relacionó con los artistas más relevantes de aquella época: Man Ray, Picasso, Breton, Cocteau, Duchamp... *Kiki de Montparnasse* no sólo es un excepcional retrato de una mujer apasionada y vanguardista, sino también el testimonio de una época: los "años locos" en Francia, en los que la gente trataba de olvidar la reciente guerra y de no pensar en lo que se avecinaba.

En un cielo lejano
Hugo Pratt
Norma, 2011

80 p.
9788479043568
11,99 €

En un cielo lejano es una de las últimas obras de Hugo Pratt, en la que el maestro nos regala una historia cargada de aventuras y emociones. Una excelente creación que nos devuelve la inconfundible narrativa de uno de los mejores autores de todos los tiempos.

La expedición Malaspina: un viaje de doscientos años
Luis Resines, Anita Bonilla y David Finch
Catarata-CISC, 2011

55 p.
9788400093808
10 €

Creado por el dibujante Luis Resines, la directora de arte Anita Bonilla y el guionista David Finch, el cómic se centra en las aventuras vividas por Mr. Fish en el buque oceanográfico Hespérides durante la circunnavegación del globo protagonizada por el proyecto de investigación *expedición Malaspina 2010*.

En Italia son todos machos
Luca de Santis y Sara Colaone
Norma, 2011

176 p.
9788467906783
19 €

Cuando Mussolini anunció que en Italia eran "todos machos" empezó el calvario de los homosexuales en aquel país. En ausencia de regulación legal, el gobierno fascista debía decidir qué hacer con esos ciudadanos "inexistentes". Se optó por el confinamiento en islas. Sin juicio y sin haber cometido ningún delito, cientos de homosexuales fueron desterrados entre 1938 y 1943. Cuando todo acabó, nadie volvió a hablar de este episodio. De Santis y Colaone nos hablan de fascismo, hipocresía, amistad y escándalos mediante la historia de Rocco, un joven documentalista que investiga sobre el pasado de los homosexuales en Italia.

**Panteón de los ilustres ilustrados****Rafa Sañudo**
Sins Entido, 2011160 p.
9788496722958
20 €

El Panteón de los Ilustres Ilustrados comenzó siendo *Un Libro Grande Para Gente Menuda* allá por 2001, durante unas vacaciones estivales en Menorca. Rafa Sañudo, rodeado como estaba de su recién llegado hijo Pedro, ahijados, sobrinos y demás enanos de mal vivir, ideó un concurso con el que aderezar las tareas veraniegas que tan cruelmente les asignaban sus respectivos colegios. Consistía en dibujarles un personaje imposible, mostrárselo en un abrir y cerrar de ojos y que después cada uno de ellos dibujara su versión. Las interpretaciones de los chavales mostraban, como una radiografía en tinte color, sus fascinantes personalidades.

Chagall en Rusia**Joann Sfar**
451 Editores, 2011130 p.
9788492891115
19,50 €

La narración espontánea de Joann Sfar recrea la vida rusa del pintor vanguardista Chagall en esta original novela gráfica. Las preocupaciones del autor, la religión y la filosofía, la pintura, el judaísmo, el amor, la guerra y la vida, se desbordan en este álbum plagado de diálogos, de situaciones y personajes ingeniosos. El humor y la agudeza del guión y el atrevimiento del dibujo de Sfar son el mejor preámbulo para acercarse a la vida y obra del pintor Marc Chagall.

Happy Rock**Zep**
Norma, 201148 p.
9788467906899
16 €

Dire Straits, Bob Dylan, Madonna, los Rolling Stones... ¿A quién no le gusta un buen concierto? Pero hay que ir preparado, saber dónde ponerse, cuándo ir a buscar la cerveza, a qué hora llegar, con quién no hay que meterse... todo un arte. Que el sexo es divertido, es una buena manera de conocer gente nueva y ayuda a adelgazar, ya lo sabemos. Lo que *Zep* nos enseña en su nueva obra es a reírnos de nosotros mismos, a no dar a las cosas más importancia de la que tienen, pero sobre todo, a disfrutar de un buen rato.



NO FICCIÓN



Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología

"La RAE dice cómo es la lengua oral, no cómo debe ser. No existe una lengua mejor que otra. En ningún sitio se habla el mejor español del mundo".

José Manuel Blecua.

El próximo 10 de enero sale a la venta el tomo de fonética y fonología de la *Nueva gramática de la lengua española*. Con este volumen culmina una obra monumental coordinada por Ignacio Bosque de la que hace dos años se publicaron los dos volúmenes dedicados a la morfología y la sintaxis.

Se basa en el estudio científico de los aspectos generales de ambas disciplinas en todas las dimensiones de la investigación actual del español. En el ámbito fonético, la obra cubre los campos articulatorios y acústicos, que se analizan gracias a la ayuda de las tecnologías informáticas, mientras que la descripción fonológica elige una de las teorías más fecundas en los trabajos actuales.

Este tercer volumen publicado con una tirada de 20.000 ejemplares, se complementa con el DVD *Tiempo y espacio*, que presenta la situación actual de la lengua y su evolución histórica y geográfica; además, incluye un curso de fonética acústica y articulatoria y recoge muestras de los acentos y entonaciones de todos los países hispanohablantes.

Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología



Real Academia Española

Espasa, 2012

608 p.

9788467033212

39,90 €

PRÓXIMO LANZAMIENTO
A la venta el 10 de enero

Para saber más [pincha aquí](#).



Caravaggio. Una vida sagrada y profana

Andrew Graham Dixon

Taurus, 2011

584 p.

9788430608065

24 €

La vida sagrada y profana de Caravaggio por Graham-Dixon

Michelangelo Merisi da Caravaggio vivió la más oscura y peligrosa vida de entre los grandes maestros de la pintura. Los ambientes de Milán, Roma y Nápoles en los que Caravaggio se movió, y que Andrew Graham-Dixon describe magníficamente en este libro, son los de los cardenales y las prostitutas, los de la oración y la violencia.

Andrew Graham-Dixon ha pasado una década reuniendo las evidencias conservadas sobre la vida de Caravaggio para responder en este libro a muchas de las cuestiones que durante años han desconcertado a los investigadores.

Pocos artistas han personificado la desmesura como Michelangelo Merisi, Caravaggio.

“Tras años en los que los historiadores del arte se han concentrado en los detalles del estilo artístico, es refrescante leer una biografía de Caravaggio que combina la sangre y las vísceras de los callejones de Roma con una verdadera comprensión de la calidad y el carácter de su pintura.»

Charles Saumarez Smith, director de la *Royal Academy of Art*

“Raramente se ha podido contemplar a Caravaggio con tanta profundidad y relieve como en esta maravillosa biografía. El hombre y su obra emergen enriquecidos y revitalizados.”

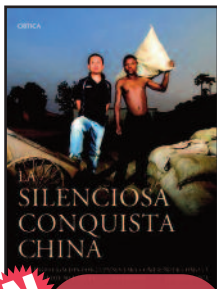
Neil MacGregor, director del *British Museum*

“Andrew Graham-Dixon (Londres, 1960), periodista, crítico de arte y un auténtico agitador y difusor cultural desde sus programas especializados de arte en la BBC, desmonta la mayor parte de los mitos conocidos hasta ahora sobre el artista en la biografía *Una vida sagrada y profana* (Taurus). Son 538 páginas, producto de 10 años de trabajo, de pura investigación periodística y riguroso análisis científico.”

Ángeles García, *El País*

Para saber más [pincha aquí](#).

[Video](#).



N NOVEDADES
ENERO 2012

La silenciosa conquista de China
Juan Pablo Cardenal, Heriberto Araujo
Crítica, 2011

400 p.
9788498922578
22,90 €

Este libro responde a algunas de las preguntas sobre el creciente poderío económico de China, su particular modelo autoritario, ¿cómo está China convirtiéndose en la potencia hegemónica del siglo XXI? ¿Cómo encaja el gigante asiático en el nuevo orden mundial que se fraguó tras la crisis de 2008? ¿Qué tensiones provocará su ascensión? ¿Será el mundo un lugar mejor donde vivir bajo los mandatos de una China más poderosa? Estas son algunas de las preguntas a las que responde una investigación realizada por dos periodistas españoles a lo largo y ancho de 25 países del mundo en desarrollo.



N NOVEDADES
ENERO 2012

El precio del trono
Pilar Urbano
Planeta, 2011

1200 p.
9788408107170
28,50 €

Ni con el Rey ni contra el Rey. Fiel a su lema de “informar con rigor, sin favor y sin temor”, *Pilar Urbano* presenta un libro potente, intenso, con asombrosas revelaciones en el que, página a página, se ofrece al lector la aventura de descubrir una época que creía conocer. Este libro introduce al lector tanto en los oscuros mundos de ETA y de la CIA, como en las inaccesibles estancias de El Pardo, La Zarzuela, las reuniones a puerta cerrada del Club Bilderberg... allí donde se decide la paz y la guerra, la vida y la muerte.



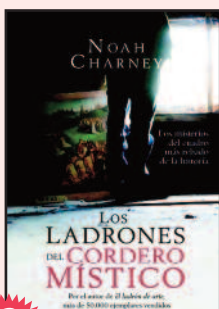
R RECOMENDADO

Asalto a la República: enero-abril, 1936
Niceto Alcalá Zamora
La Esfera de los Libros, 2011

520 p.
9788499701110
23,90 €

La Esfera de los Libros saca a la luz el primer volumen de la trilogía de diarios del primer presidente de la Segunda República de España, Niceto Alcalá-Zamora. *Asalto a la República* de tremenda importancia historiográfica, después de 74 años de sombra y postergación. Se añaden también cartas inéditas y documentos para entender una parte de nuestra historia.

Para saber más [pincha aquí](#).

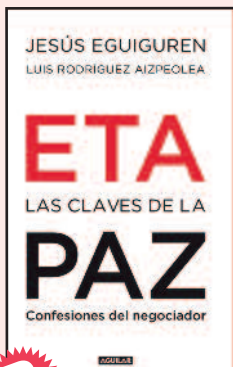


R RECOMENDADO

Los ladrones del cordero místico
Noah Charney
Ariel, 2011

368 p.
9788434413443
21,90 €

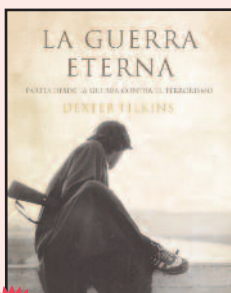
Toda obra de arte encierra el misterio de su propia creación. ¿Cuál es el motivo por el que consigue fascinar a espectadores que van más allá de un lugar y una época? El caso de La adoración del cordero místico constituye un caso único. Y es que la atracción que ha ejercido la obra maestra de Jan Van Eyck excede las explicaciones que puedan dar los historiadores del arte. Desde que el maestro flamenco lo finalizara en 1432, este retablo ha sufrido todo tipo de vicisitudes. Haber sido robado hasta trece veces no constituye más que una pequeña parte de su increíble historia.



ETA: las claves de la paz
Jesús Eguiguren y Luis Rodríguez Aizpeolea
 Aguilar, 2011

360 p.
 9788403100992
 18,50 €

El periodista *Luis Rodríguez Aizpeolea* reconstruye el proceso de paz que se abrió en Euskadi entre 2000 y 2006 y que es el precedente del cese definitivo del terrorismo por parte de ETA, de la mano de su principal testigo, el presidente de los socialistas vascos, *Jesús Eguiguren*. Cómo se gestó la idea del diálogo con ETA, cómo se llevaron a cabo las reuniones, los horarios, las fechas, los asistentes, el modus operandi de cada uno de los encuentros y sus consecuencias.



La guerra eterna: partes desde la guerra contra el terrorismo
Dexter Filkins
 Planeta, 2011

368 p.
 9788498922677
 19,90 €

Libro de calidad narrativa extraordinaria, que combina a la perfección con los testimonios en primera persona. Este libro nos habla de Irak y de Afganistán, pero también, y sobre todo, de las interminables guerras de nuestro tiempo. *Dexter Filkins*, ha vivido nueve años en Irak y Afganistán. Presenció las atrocidades de los talibanes, entró en Irak con los primeros soldados norteamericanos y habló con cientos de personas que le contaron sus vidas y le dieron entrada en sus hogares.

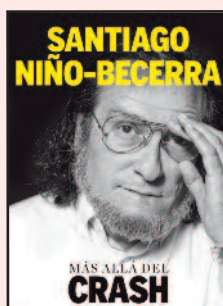
35



Hambre y seda
Herta Müller
 Siruela, 2011

192 p.
 9788498416190
 18,95 €

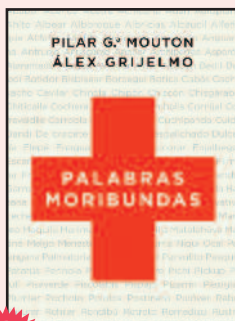
Herta Müller habla de experiencias vividas en carne propia. Lo personal no puede separarse de lo político. La patente autenticidad de estos relatos es la mejor constatación de las conclusiones políticas y morales que se extraen de ellos. No sólo remiten al pasado en Rumanía, sino también al presente de Alemania.



Más allá del crash: apuntes para una crisis
Santiago Niño-Becerra
 Libros del Lince, 2011

187 p.
 9788415070153
 15 €

Todo lo que usted quiere saber sobre la crisis y nadie le contesta de forma satisfactoria. El autor la explica respondiendo a las preguntas que nos hacemos todos: ¿cuánto durará?, ¿qué es la "deuda"?, ¿se puede reducir el paro de alguna manera?, ¿a quién rescatan los "rescates"?, ¿qué lugar ocupa España en todo esto?, ¿quiénes son los responsables?, ¿hacia dónde va el mundo a partir de ahora?, ¿afectará la crisis el sistema democrático?, ¿aguantará el euro?.



Palabras moribundas
Varios autores
Taurus, 2011

350 p.
 9788430608348
 20 €

¿Qué es una palabra moribunda? Una palabra que está a punto de morir. Un término al borde del desuso, un vocablo que ha caído en el olvido. Sin embargo, cada una de estas voces permanece en la memoria de los hablantes. Sus acepciones pertenecen a contextos cotidianos pero sus orígenes son de lo más variopinto.



Mujeres admiradas, mujeres bellas: el ideal estético a lo largo de los siglos
Karin Sagner
Maeva, 2011

152 p.
 9788415120537
 29,90 €

Desde de la Antigüedad, filósofos, artistas y estetas han elaborado teorías sobre el ideal de belleza. En un libro magníficamente ilustrado con obras de pintores como Botticelli, Rubens, Cranach y de diversos artistas modernos, la autora traza la historia de la belleza femenina. No solo muestra los grandes cambios que se pueden apreciar en el ideal de belleza y de perfección, también refleja el rol de la mujer en las diferentes épocas.



Erasmus de Rotterdam: triunfo y tragedia de un humanista
Stefan Zweig
Paidós Ibérica, 2011

216 p.
 9788449326332
 16 €

Stefan Zweig se refirió al gran humanista Erasmo de Rotterdam como el primer “europeo consciente de serlo”. Para él, Erasmo era el “maestro venerado”, al que se sentía unido no solamente en lo espiritual sino sobre todo en el rechazo de toda clase de violencia. *Stefan Zweig* intenta, con su biografía, que Erasmo replique con lo que fue el sentido de su vida: la justicia. Sabe que “el espíritu libre e independiente, que no se deja atar por ningún dogma y que evita tomar partido, no tiene patria en la tierra”.

Todos los niños pueden ser Einstein
Fernando Alberca de Castro
El Toro Mítico, 2011

224 p
 9788496947863
 15 €

Albert Einstein no aprendió a leer hasta los siete años, ni a hablar con fluidez hasta los nueve, su maestra lo calificó como “mortalmente lerdo”. A pesar de ello Einstein acabó convirtiéndose en uno de los científicos más geniales del mundo, y como él, muchos genios en los más diversos ámbitos fueron también malos estudiantes. Con *Todos los niños pueden ser Einstein* cualquier padre puede encontrar, de una forma eminentemente práctica, las claves que llevan a nuestros hijos al triunfo de su capacidad.

**La energía liberada: trasfondo y expectativas de un estallido social****Rosa María Artal**
Aguilar, 2011288 p.
9788403052857
16,50 €

La periodista *Rosa María Artal*, parte de una metáfora geológica para articular de manera magistral un análisis profundo de la crisis, ¿por qué no se remedia?, ¿qué soluciones está arbitrando?, la sociedad civil y el impacto de movimientos como Wikileaks, el volcán islandés, el 15M o el renacimiento de una conciencia ciudadana. Un libro necesario que recoge la vehemencia y el empuje de los ciudadanos que luchan por conseguir cambiar sus destinos.

La noche de Montiel
Reedición de un texto perdido**Francisco Ayala**
Universidad de Granada y Fundación Francisco Ayala, 2011120 p.
9788433853424
12 €

La Editorial Universidad de Granada, en colaboración con la Fundación “Francisco Ayala”, ha publicado *La noche de Montiel*, un texto que se hallaba extraviado desde que fuera editado en la “Revista de las Indias” de Bogotá, en agosto de 1940.

La noche de Montiel es un ensayo que toma como pretexto la aparición de una biografía novelada del mercenario gascón Bertrand du Guesclin. Desde la primera página, *Ayala* transforma la supuesta reseña en un análisis dialéctico de los grupos que apoyaban a ambos personajes históricos, proyectando hacia la realidad española de 1940 la discordia y los intereses que en el siglo XIV constituyen ya un espejo de la recién concluida Guerra Civil española.

Para saber más [pincha aquí](#).

Grandes cuestiones: física**Michael Brooks**
Ariel, 2011208 p.
9788434413375
16,90 €

Escrito con un estilo sencillo, que se ayuda con imágenes y ejemplos para clarificar los conceptos más difíciles de la materia. Así, de modo cercano y comprensible, *Michael Brooks* contesta a las 20 preguntas fundamentales de la física. ¿Qué es el tiempo?, ¿son los sólidos realmente sólidos?, ¿está todo ordenado al azar?, ¿qué es la partícula de Dios?...

Comer en España: de la subsistencia a la vanguardia**Inés Butrón**
Península, 2011304 p.
9788499421179
21,90 €

Un repaso a la alimentación en nuestro país desde los años veinte hasta nuestros días. La cocina es uno de los temas más interesantes que se pueden abordar para conocer la realidad y la evolución de un país. Partiendo de los años 30, *Inés Butrón*, hace un recorrido por los principales platos e ingredientes, la forma de cocinar y condimentar pasando por la manera de servir y de comer. Es un libro de cocina y de antropología (no de recetas), de alimentos y de recuerdos de otra España.

**Alguien debería prohibir los domingos por la tarde****Isabel Coixet**
El Aleph, 2011128 p.
9788415325109
19 €

Isabel Coixet es directora de cine y una de las voces más particulares de la cultura actual. Ésta es una selección de artículos hecha por la autora a partir de su sección "Mi hermosa lavandería" de El Periódico de Catalunya.

Con la música a otra parte**Varios autores**
Khaf, 2011182 p.
9788493832414
13,50 €

Este libro-disco nos propone soñar un gran concierto solidario. Proponemos tomar la música para irnos a otra parte: a otros países, a otras personas, a otras realidades. Las canciones del disco y las presentaciones del libro nos trasladan a lugares que pueden pasarnos desapercibidos, para descubrirlos cercanos e implicarnos en la transformación de nuestra realidad.

Joseph Conrad y su mundo**Jessie Conrad**
Sexto Piso, 2011434 p.
9788496867840
22,90 €

Este libro, que combina las mejores virtudes de la novela y la biografía, revela con absoluta franqueza detalles de la vida del escritor que tan sólo su esposa Jessie conocía: las reacciones en privado como marido y genio literario; su humor melancólico y sus debilidades; su temperamento y métodos de trabajo; la poderosa obsesión por el mar y la lucha por la liberación del alma creativa del escritor.

La generación Beat**Bruce Cook**
Ariel, 2011312 p.
9788434413634
19,90 €

Los beats se lanzaron sin miedo ni prejuicios al lado más salvaje de la vida, bordeando o zambulléndose de lleno en la marginalidad: probaron todas las drogas, sexo, se dejaron fascinar por Oriente, y su vida bohemia tuvo menos de pose que de arriesgada apuesta por un hedonismo ferozmente individualista y rebelde. Recoge de primera mano la historia de aquel grupo de jóvenes.

¿Por qué leer?**Charles Dantzig**
451 Editores, 2011268 p.
9788492891160
17,50 €

¿Por qué leer? es la autobiografía irónica de un lector cáustico y provocador. Examina en esta desenfadada digresión, el acto de la lectura y la escritura, sus causas y consecuencias, sus escenarios, produciendo una ruptura con los tópicos habituales. Leer para encontrarse (sin haberse buscado), leer para dejar de ser reina de Inglaterra, leer por los títulos o leer para hacer amigos son algunos de los provocadores capítulos que propone en este ingenioso examen de la lectura.

**La conquista de lo cool****Frank Thomas**
Alpha Decay, 2011464 p.
9788492837113
25 €

La conquista de lo cool no sólo hace callar a viejos hippies canosos que recuerdan sus viajes en furgoneta Volkswagen convencidos de que fueron transgresores, sino que además vacuna al público contra el capitalismo moderno que está hoy por todas partes, incluso en estas páginas.

La protección de la infancia: el desafío del rey Salomón**Antoni Galán Rodríguez**
Eos, 2011216 p.
9788497274265
17,50 €

Este libro ofrece una análisis descarnado de los distintos hándicaps técnicos, organizativos y emocionales a los que se enfrentan quienes participan en la primera línea de intervención con la infancia. Todo ello con el objetivo de mejorar la atención a los niños y adolescentes en dificultad, pero también con el deseo de avanzar hacia un sistema de protección que sepa cuidar y respetar a los profesionales.

Chanel: las claves de un estilo**Jerome Gautier**
La Fábrica, 2011304 p.
9788415303268
69 €

Un libro lujosamente editado que reúne 209 fotografías en color y blanco y negro que plasman el universo Chanel mediante la contraposición de retratos clásicos e instantáneas de las campañas promocionales de las últimas décadas. Edward Steichen, Horst. P. Horst, Richard Avedon, Patrick Demarchelier, Karl Lagerfeld, Peter Lindbergh o Mario Testino, son algunos de los 62 gigantes de la fotografía de moda recogidos en este libro.

El triunfo de las ciudades**Edward Glaser**
Taurus, 2011384 p.
9788430608096
22 €

En un planeta con enormes extensiones de espacio seguimos eligiendo vivir en ciudades. Las densas aglomeraciones de gente han sido motores del conocimiento desde que Platón y Sócrates dialogaran por las aceras de Atenas. La gran prosperidad contemporánea de las ciudades se origina en su capacidad para producir nuevas ideas. Vivir en una gran ciudad es estar permanentemente expuesto a experiencias extraordinarias.

Manolete, biografía de un sinvivir**Fernando González Viñas**
Almuzara, 2011336 p.
9788415338239
25 €

La realidad sobre Manolete parece tener un fondo de tambores que suenan a muerte. Sigue vivo o al menos es un no muerto, un zombie cuya voluntad última, su verdadero significado en la historia y el consciente colectivo la hemos ido moldeando entre todos desde que murió, al son del tambor de cada uno. Hemos convertido en semidiós a quien siempre llevó, desde novillero, puesta la misma montera y hacía que su mozo de espadas le lavara una y otra vez la misma portada en camiseta que se ponía bajo el traje de luces, hasta que se deshizo por el uso.



Eva Braun
Heike B. Görtemaker
Debate, 2012

PRÓXIMO LANZAMIENTO

416 p.
 9788499920153
 23,90 €

Tradicionalmente vista como una mujer joven de clase media, poco interesada por la política y por tanto de escaso interés para la posteridad, *Görtemaker* logra en esta excelente biografía refutar esa imagen de *Eva Braun* y de paso ofrecer un retrato de la vida privada del dictador. Braun conoció a Hitler en 1929, con apenas diecisiete años y cuarenta él, cuando entró en la tienda de fotografía en la que ella trabajaba.

Manual de señalética: estudio práctico en universidades latinoamericanas
Nadia Gradecky
Editorial Académica Española, 2011

108 p.
 9783844345568
 49 €

Los pasillos se agrandan, el tiempo se acorta y la desesperación se intensifica cuando nos hallamos en un lugar determinado y no sabemos hacia dónde dirigirnos. Pensamos en señales y automáticamente nos vienen a la mente las de tránsito. Pocos piensan en aquellas ubicadas en espacios concretos, como un hospital, un centro comercial o mismo una universidad, y en la importancia que éstas pueden llegar a tener. El presente libro, establece claras diferencias entre los sistemas de señalización y los de señalética.

Anatomía de Gray
John N. Gray
Paidós Ibérica, 2011

576 p.
 9788449326240
 32 €

John Gray, está considerado uno de los pensadores más importantes de nuestro tiempo. Siempre sagaz y heterodoxo, en esta incisiva e interesante compilación de artículos, el autor arremete contra las más preciadas creencias de la humanidad con el propósito de dar un giro a nuestra visión del mundo y del lugar que ocupamos en él.

Capital erótico
Catherine Hakim
Debate, 2012

PRÓXIMO LANZAMIENTO

400 p.
 9788499920597
 20,90 €

El capital erótico es tan fundamental en el desarrollo de nuestras vidas como nuestra inteligencia, educación y riqueza. De manera muy rompedora, *Hakim* nos muestra la repercusión económica y social del capital erótico. En *Capital erótico* encontraremos las pistas para alcanzar la belleza y el placer. Esto podría revolucionar nuestras estructuras de poder y casi todo lo que hagamos.

Se desataron todos los infiernos: la experiencia de la guerra, 1939-1945
Max Hasting
Crítica, 2011

800 p.
 9788498922639
 32 €

Un libro que muestra el impacto que la guerra tuvo en cientos de millones de personas en todo el mundo: soldados, marinos y aviadores, pero también amas de casa, trabajadores y niños. Fruto de 35 años de investigación sobre la Segunda Guerra Mundial, Max Hastings no solo describe el curso de los acontecimientos sino que se centra principalmente en la experiencia humana, que varía enormemente de campaña en campaña, de continente a continente.

**Actores de primera, estrellas de segunda: grandes secundarios del cine norteamericano****Alejandro Herraiz**
T & B Editores, 2011544 p.
9788415405016
30 €

Este paseo es un tributo no exhaustivo a un buen puñado de los mejores secundarios del cine norteamericano. Es la secuencia protagonista que se merecen, un primer plano sostenido que evoca sus grandes interpretaciones, anécdotas, triunfos y derrotas, premios y fracasos.

Informe sobre las revueltas árabes: Túnez, Egipto, Yemen, Bahrein, Libia y Siria**Varios autores**
Ediciones del Oriente y del Mediterráneo, 2011320 p.
9788496327931
18 €

El malestar árabe nace de situaciones similares, aunque no idénticas. Unos regímenes autocráticos que se perpetúan desde la noche de los tiempos, una gerontocracia desconectada de la realidad y aferrada al poder, una corrupción endémica que se extiende por todas las estructuras gubernamentales, una propaganda oficialista que falsifica de forma contumaz la realidad y disfraza de democrático y popular un sistema autoritario... y una política exterior errática, supeditada frecuentemente a los dictados impuestos desde fuera y contraria a la opinión pública doméstica.

China
Henry Kissinger
Debate, 2012**PRÓXIMO LANZAMIENTO**656 p.
9788483069455
26,90 €

Henry Kissinger fue el gran artífice de la apertura de China al mundo con su visita en 1972 como Secretario de Estado, preparación de la que al año siguiente llevaría a cabo el presidente Nixon. Desde entonces, el papel de China en el mundo no ha hecho sino crecer y si el siglo XX fue el siglo de Estados Unidos, todo apunta a que el XXI será el siglo de China.

Los olvidados de Roma**Robert C. Knapp**
Ariel, 2011416 p.
9788434413955
26 €

Un libro que reivindica el protagonismo de los ciudadanos de Roma: amas de casa, soldados, posaderos... que construyen el día a día de la capital del Imperio. *Robert Knapp*, bucea en los usos y costumbres de los auténticos protagonistas de la Roma antigua. Les da voz a través de los vestigios que aún se preservan, de sus palabras a través de la literatura, las cartas y las inscripciones, así como del retrato que de ellos hacen las élites en sus obras y poesía.

La brújula del placer**David Linden**
Paidós, 2011240 p.
9788449326257
18,50 €

Por qué los alimentos grasos, el orgasmo, el ejercicio, la marihuana, la generosidad, el alcohol, aprender y los juegos de azar nos sientan tan bien. La historia de la humanidad se puede contemplar como una crónica del deseo. Desde Adán y Eva hasta Bernie Madoff, pasando por Anna Karenina y Cleopatra, la búsqueda del placer, sea cual sea la forma que adopte, es un impulso cuyo inmenso poder puede alterar el devenir de naciones y personas.

**Duérmete ya, joder!****Adam Mansbach**
Mondadori, 201130 p.
9788439725169
9,90 €

Duérmete ya, joder! habla de las familiares e íntimas amarguras que te embargan cuando intentas que tu pequeño angelito se vaya a la cama. Magnífico, subversivo y desternillante, es un libro para padres primerizos, experimentados... y para cualquiera que se lo esté pensando. Seguramente no deberías leerlo a tus hijos.

Del corsé al tanga: 100 años de moda en España**Laura Manzanera**
Península, 2011280 p.
9788499421186
20,81 €

Cómo nos vestimos, cómo hemos evolucionado... La moda, es decir, la forma que tenemos de presentarnos en sociedad por nuestro atuendo, ha sido siempre uno de los temas que más interés han suscitado en todas las épocas. Desde la elegante moda de la alta burguesía y los salones hasta el prêt à porter de Mango y Zara, este libro repasa las diferentes modas, su evolución histórica así como la forma que hemos tenido de acercarnos a ella.

Ilustrísimo señor Cohen**Alberto Manzano**
451 Editores, 201188 p.
9788492891177
25 €

Ilustrísimo Sr. Cohen es un retrato íntimo del cantante y poeta canadiense. Considerado uno de los artistas más influyentes de nuestro tiempo, sus poemas han sondeado con profundidad y belleza las grandes cuestiones del ser humano. *Alberto Manzano*, biógrafo y traductor de su obra, indaga en la génesis de sus canciones para descubrirnos el mundo metafórico y esencial de Cohen, mientras que un elenco de los mejores ilustradores del momento propone su personal mirada gráfica.

Ni se les ocurra disparar**Javier Marías**
Alfaguara, 2011300 p.
9788420408491
18,50 €

Ni se les ocurra disparar recoge cerca de un centenar de artículos publicados por *Javier Marías* entre 2009 y 2011 en *El País Semanal*. Con una prosa elegante, franca y sin ambages, que no necesita adornos para alcanzar la conciencia del lector con un disparo certero, para remover sus entrañas o, al contrario, reconfortarlo, el autor nos presenta su particular percepción del mundo y de su entorno.

El secreto del Chanel nº 5**Tilar J. Mazzeo**
Indicios, 2011256 p.
9788493795450
17 €

Tilar J. Mazzeo, destapa el frasco minimalista del perfume más famoso, seductor y codiciado de todos los tiempos para sumir al lector en una historia profundamente íntima de deseos y traiciones en torno a ese oscuro objeto del deseo llamado Chanel nº 5. ¿Cuál es el secreto de la fórmula mágica de la que aún hoy está considerada la quintaesencia de la feminidad? .

**La nueva era del cine de ciencia-ficción, 1971-2011: de la Guerra de las Galaxias a los Superhéroes****Javier Memba**
T&B Editores, 2011334 p.
9788415405023
23,50 €

Este libro realiza un amplio repaso a las tendencias, títulos y autores que han marcado el género después de 2001 y durante las cuatro últimas décadas. Escrito por el periodista *Javier Memba*, arranca en el radical cambio que supuso para el género el estreno de 2001 "Una odisea del espacio" para analizar desde ahí las claves y los títulos que han definido a la ciencia ficción en las últimas cuatro décadas.

Los rostros de Dios**Santiago Montero**
Khaf, 2011304 p.
9788493832407
13,50 €

Todas las religiones ofrecen al creyente un sistema para relacionarse con Dios. Los distintos autores que colaboran en este volumen nos muestran cómo se ha concebido la divinidad en las distintas religiones a lo largo de la historia y en la actualidad. Una interesante presentación variada y rigurosa, que nos muestra las relaciones entre las distintas religiones y la riqueza que encierran.

Mendizábal, apogeo y crisis del progresismo civil, historia política de las Cortes Constituyentes de 1836-1837**Alejandro Nieto**
Ariel, 20111100 p.
9788434413610
49 €

El Estado liberal constitucional nació en las Cortes gaditanas y su influencia se desarrolló en el Trienio; en la Regencia de María Cristina atravesó la crisis de la adolescencia y muy particularmente en las Cortes de 1836-37. En estos dos años no había nada estable y el futuro resultaba imprevisible como en todo tiempo de maduración. De aquí la dificultad de entender lo que estaba sucediendo. De ahí la necesidad de su estudio exhaustivo para entender sus consecuencias posteriores.

El sueño de Shítala: viaje al mundo de las religiones**Agustín Pániker**
Kairos, 2011344 p.
9788499880297
15 €

Este libro aborda las cuestiones esenciales que rodean a los fenómenos religiosos; empezando por la más simple y compleja de todas: ¿qué es la religión? A partir de ahí, y siempre con un lenguaje didáctico, informal y por momentos intimista, Pániker aborda temas tan variados como el papel de la contemplación, de la muerte o de los textos sagrados, el sentido de la conversión o del sacrificio, la aparición de las llamadas sectas religiosas y hasta formas civiles en las que transmigra la religiosidad.

La Gran Armada**Geoffrey Parker**
Planeta, 2011640 p.
9788408101970
25,50 €

Tras su intento de invadir Inglaterra, la Armada de Felipe II con 130 navíos desapareció a finales del verano de 1588 en los mares septentrionales. *Geoffrey Parker* analiza gran cantidad de información —no estudiada hasta ahora— procedente de los archivos más importantes de España y Holanda. Esta información se completa con el descubrimiento de los restos de la Armada, tres de cuyos barcos han sido estudiados por el arqueólogo marino, Colin Martin.



Un divorcio elegante
Purificación Pujol
Lumen, 2012

PRÓXIMO LANZAMIENTO

240 p.
9788425347504
16,90 €

Parece que las palabras divorcio y elegante no puedan ir en la misma frase. Sin embargo, en este libro de la juez *Purificación Pujol*, se demuestran los beneficios derivados de que este tipo de situaciones se lleven de la manera más amable posible. Lejos de ser un manual de buenas maneras sobre el divorcio, es un libro que pretende dar soluciones lógicas y prácticas a todos aquellos problemas que suscitan la separación o el divorcio.

Y siguió la fiesta
Alan Riding
Galaxia Gutenberg, 2011

512 p.
9788481099423
25 €

A finales de los años treinta, París era la capital cultural del mundo. Pero cuando el ejército alemán entró en París en 1940, algunos se suicidaron, otros huyeron para encontrar la muerte más adelante, también pasaron a la clandestinidad y se sumaron a la resistencia; la gran mayoría intentó seguir viviendo y desarrollando su obra. Bajo el nazismo, la actividad cultural de París se mantuvo en todo su apogeo.

Hoy es ahora: gente sólida para tiempos líquidos
José María Rodríguez Olaizaola
Sal Terrae, 2011

168 p.
9788429319583
10 €

Este es un libro sobre muchas facetas de la vida. Sobre las sociedades y las personas. Sobre la crisis y sobre las historias particulares. Sobre la mente y sobre el cuerpo. Sobre la política. Sobre la fe. Sobre el sexo. Sobre la compasión. Sobre aquello en lo que creemos y aquello que sabemos. Para personas religiosas y para personas no religiosas, siempre que, unas u otras, sean personas inquietas.

Los ojos de la mente
Oliver Sacks
Anagrama, 2011

288 p.
9788433963352
19,90 €

El autor combina casos clínicos, ensayo y autobiografía. Sacks cuenta las historias de gente que puede comunicarse a pesar de haber perdido habilidades que consideramos indispensables. Como Lilian, concertista de piano que aún distingue las letras del alfabeto pero ya no puede leer la notación musical de sus partituras. O. Howard, escritor que un día despertó y encontró que todo lo que intentaba leer se le aparecía impreso en una lengua de signos incomprensibles...

Moneda cósmica: la suprema riqueza
Dario Salas Sommer
Aguaclara, 2011

191 p.
9788480183529
19 €

Salas Sommer nos muestra en esta obra el camino para obtener la "moneda cósmica", unidades energéticas reconocidas por la naturaleza cósmica, con validez universal para obtener bienes espirituales y materiales, en la proporción más adecuada. Este logro, no obstante, es solo el resultado lógico del desarrollo de la conciencia espiritual mediante la cual es posible llegar a la excelencia humana.

**Un perro verde entre los jóvenes del Papa****Arturo San Agustín**
Khaf, 2011177 p.
9788493832469
13,50 €

No se puede volver a los dieciocho. A los dieciocho años, que es el tiempo de la aventura y de la generosidad. Y quizá es mejor que sea así. No se puede volver a los dieciocho años, pero sí se puede convivir una semana entre personas que viven en ese tiempo. Y eso fue lo que hice. Transité entre los jóvenes de Benedicto XVI muy bien acompañado. Transité aquel Madrid de un millón de jóvenes.

Cleopatra**Stacy Schyff**
Destino, 2011464 p.
9788423345304
22,35 €

La leyenda la retrata como una sirena seductora, olvidando que, por encima de todo, Cleopatra fue una astuta estratega y una negociadora ingeniosa, una gobernanta capaz de dirigir una flota, de suprimir una revuelta popular, de controlar las oscilaciones de la moneda y de combatir la hambruna de su pueblo. *Stacy Schiff* ha recuperado las fuentes clásicas y ha separado los hechos de la ficción para rescatar a la reina cuya muerte instauró un nuevo orden mundial.

Los errores de las Cajas**Antoni Serra Ramoneda**
Ediciones Invisibles, 2011208 p.
9788493910648
16,90 €

En este país, más de la mitad de los depósitos y las hipotecas dependen de las cajas de ahorro, por lo que, en estas entidades está el núcleo de nuestro sistema financiero. A fecha de hoy, dos de ellas han sido intervenidas y una tercera que se acerca muy peligrosamente al abismo, otras han optado por fusionarse para obtener liquidez o han creado bancos de los cuales se han convertido en una parte residual. En medio de la confusión de cifras y datos, el libro ofrece respuestas claras a muchas de las preguntas que se hacen los ciudadanos de este país.

¡Estamos desbordados!**Zoé Shepard**
Ariel, 2011272 p.
9788434413948
17 €

Zoé es una diplomada francesa que obtiene plaza en el departamento de relaciones internacionales de la administración regional. Desde el principio intuirá que el éxito dentro de la función pública depende de la capacidad para atenerse a las convenciones del gremio y repetir una serie de tecnicismos que sirven para enmascarar la falta de iniciativa. Todos los defectos del funcionario moderno se presentarán ante la afilada lengua de Zoé. Es una historia real y el libro viene firmado con seudónimo. Sin embargo, saltó a la luz el nombre real, sus compañeros acabaron denunciándola y fue sancionada de empleo y sueldo.



Cambiar de idea
Zadie Smith
Salamandra, 2011

416 p.
9788498383997
19,50 €

Por primera vez, *Zadie Smith*, uno de los más relevantes novelistas contemporáneos, recopila una selección de sus ensayos en la que exhibe su arrolladora energía intelectual. De temática diversa, los diecisiete ágiles y divertidos ensayos de *Cambiar de idea* están ordenados en cinco secciones -Leer, Ser, Ver, Sentir y Recordar- que reflejan la incisiva mirada de la escritora sobre la cultura, la política y su propia vida.



Primaveras, terremotos y crisis [e-book]
Javier Solana, Lluís Bassets
Debate, 2011

9788499921273
1,59 €

El 2011 ha sido un año de grandes acontecimientos y turbulencias, cuyo impacto marcará un cambio de época. Con el objetivo de analizar las profundas transformaciones *Javier Solana* y *Lluís Bassets*, acaban de publicar *Primaveras, terremotos y crisis*. El libro, basado en un formato de diálogo en profundidad entre los dos autores, hace un recorrido de los grandes cambios geopolíticos que han agitado el panorama internacional en los últimos doce meses: el terremoto de Fukushima, las revueltas árabes, las consecuencias del tsunami en Japón, las repercusiones estratégicas de la desaparición de Bin Laden, la crisis económica del euro...

[Descarga el libro "Primaveras, terremotos y crisis" \(pdf\)](#)

Breve historia de la Guerra Civil española
Ramón Tamames
Ediciones B, 2011

288 p.
9788466648523
20 €

La Guerra Civil española fue un desastre humano, y no sólo por la cifra de muertos sino por los miles de españoles que se exiliaron de manera casi definitiva y los que cada año eran enviados a cárceles y campos de concentración. Las nuevas generaciones tienen derecho a que los posos de aquellas miserias garanticen la cordura y la concordia entre todos los españoles. Y a ese objetivo están dedicadas las páginas de este libro.

Twittergrafía: el arte de la nueva escritura
Mario Tascón, Mar Abad
Libros de la Catarata, 2011

288 p.
9788483196250
20 €

En una era en la que cada vez más personas utilizan las redes sociales, Twitter está significándose como una de las más interesantes, intrigantes y llenas de ingenio e información útil. La utilización de sus mensajes ha cambiado la forma de comunicarse entre las personas y ha ayudado a la propagación de información clave para las revueltas en el norte de África o en otros acontecimientos más próximos. En esta obra se analizan cómo se lanzan mensajes, cómo los políticos y las empresas intentan llegar a los votantes y consumidores, cómo se generan turbas que en minutos "linchan" a un tuitero, pero, sobre todo, cómo los ciudadanos han tomado y conquistado esa nueva plaza pública virtual llamada Twitter.

**Leer la mente: el cerebro y el arte de la ficción****Jorge Volpi**
Alfaguara, 2011168 p.
9788420409795
17,50 €

En este brillante y provocador ensayo, *Jorge Volpi* destierra la vieja idea de la ficción como entretenimiento y sostiene, por el contrario, que las novelas y los cuentos han sido esenciales para la evolución de la especie humana. ¿Qué parte de nuestro cerebro inventa las anécdotas felices o los desenlaces trágicos?, ¿por qué sufrimos o gozamos con los personajes de los relatos y de qué forma nosotros, los lectores, nos transformamos en esos personajes?.

Mentes del futuro**Richard Watson**
Viceversa, 2011228 p.
9788492819713
16 €

Nos comunicamos cada vez más a través de mensajes de texto y correos electrónicos en lugar de cara a cara, tenemos cientos de amigos online pero no conocemos a las personas de la puerta de al lado. Se están produciendo cambios significativos tanto en las actitudes como en los comportamientos. *Richard Watson*, pretende explorar en este libro cómo la era digital está cambiando nuestras mentes planteando preguntas tales como: ¿Cómo podemos controlar el potencial de la era digital mientras minimizamos sus inconvenientes?.

¿Por qué ser feliz cuando puedes ser normal?**Jeannette Winterson**
Lumen, 2012PRÓXIMO LANZAMIENTO240 p.
9788426419651
20,90 €

Winterson regresa al problema de su infancia, sin las máscaras de la ficción, e indaga en lo que significó su vida aterrorizada por una madre atroz que guardaba un revólver en la mesilla de noche. Una impactante autobiografía de *Jeanette Winterson* sobre su infancia y adolescencia.

Yo digo Iglesia, tú dices...**Carmen Sara Floriano**
Editorial Khaf, 2011192 p.
9788493832445
12,80 €

Cincuenta miradas, plurales y abiertas a la Iglesia actual. Seglares, artistas, religiosos, teólogos, misioneros, mayores y pequeños, esperanzados, desencantados, hombres y mujeres... comparten su experiencia de Iglesia y construyen, desde la diversidad, un proyecto común. En cada palabra, trazo, fotografía o letra de canción, podremos encontrar los sueños y esperanzas de creyentes que tratan de hacer realidad la oración de Jesús: "que todos sean uno".



INFANTIL Y JUVENIL



El mundo de Eragon

Acaba de lanzarse al mercado *El Legado*, la cuarta entrega de la saga Eragon. Queda lejos el primer ejemplar escrito, para sorpresa de sus padres, por *Christopher Paolini*, un niño de Montana que utilizó la escritura para evadirse de la soledad y entretenerse. La familia preparó una edición personal apostando por él y la vendieron en escuelas, bibliotecas y librerías.

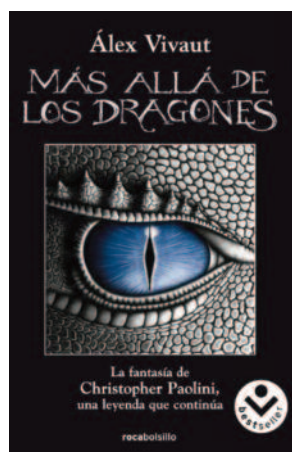
En este cuarto libro, parece que el más emocionante e intenso, *Paolini* ha tratado de encontrar un destino apropiado para cada uno de los personajes principales. Así termina la saga.



Ha sido tal el éxito de esta historia que comenzó hace trece años que incluso la editorial que ha publicado todas las entregas, Roca, lanzó en marzo del año pasado una enciclopedia, una herramienta que recoge todo lo que se quiera saber sobre la serie. Y no solo esto, sino que se han creado productos a su alrededor como la *web* de *Álex Vivaut* que acaba de cumplir siete años y que ha sido desde un principio lugar de encuentro de los amantes de la comunidad de *Eragon* y el foro donde se comentan las novedades y noticias sobre la saga.

Vivaut, fan y seguidor de *Paolini* desde sus inicios, además de crear y nutrir de información esta web ha escrito una biografía autorizada de Christopher Paolini: *Más allá de los Dragones en 2010*.

Paolini ha confirmado que su próximo libro será de ciencia-ficción, y será mucho más corto que *El Legado*.



Más allá de los dragones
Álex Vivaut
Roca, 2010

96 p.
 9788492833078
 6,95 €

Este libro nos muestra un Paolini desconocido, el que recorrió todo EE.UU, biblioteca a biblioteca para promocionar y vender Eragon, antes de que fuera descubierto y publicado por Random House USA. Vivaut revela cómo le cambió esa experiencia, cómo creció siendo un autor de éxito, cómo es su día a día de escritor, por qué se decidió a escribir, cómo el primer libro dio paso a una tetralogía, el salto a la gran pantalla y las giras mundiales.



El Legado 4. Legado
Christopher Paolini
Roca, 2011

700 p.
9788499183398
24 €

No hace mucho tiempo, Eragon era poco más que un pobre campesino, y su dragón, Saphira, una piedra azul en el bosque. Ahora el futuro de una civilización depende de ellos... Largos meses de entrenamiento y batallas han traído victorias y esperanzas, pero también pérdidas irreemplazables. Y aun queda pendiente la Batalla final: deben enfrentarse a Galbatorix. Cuando lo hagan deberán ser lo suficientemente fuertes para derrotarle. El Jinete y su dragón han llegado más lejos de lo que nadie se atrevió a esperar. Pero podrán derrotar al malvado rey y restaurar la justicia en Alagaësia?.



La enciclopedia de El Legado
Michael Macauley
Roca, 2011

212 p.
9788499182247
18 €

El mundo de Alagaësia que Chistopher Paolini creó es una tierra mágica llena de gentes, objetos y lugares misteriosos. Ahora con *La Enciclopedia de El Legado*, todos esos fans tienen una fuente de información fiable en forma de guía alfabética, donde encontrar todo aquello que siempre habían deseado saber sobre Alagaësia. Esta enciclopedia constituye una recopilación de todo lo concerniente a la serie, y además arroja luz sobre anécdotas poco conocidas. Esta guía oficial y autorizada -escrita por el autor de la web más importante sobre El Legado-, es esencial para todos los lectores de la serie.

Para más información sobre la saga [pincha aquí](#).



El mapa del tesoro

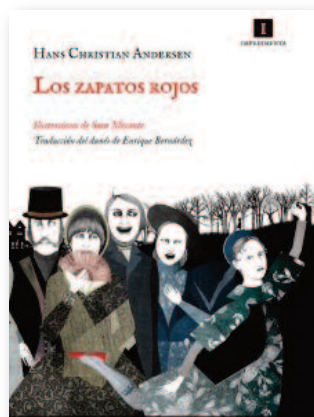
La editorial Impedimenta inaugura una nueva colección con este título tan sugerente *El mapa del tesoro*. En ella pretende recoger clásicos como *El Patito feo* o *La Sirenita*. En esta ocasión recupera *Los Zapatos Rojos* de Hans Christian Andersen publicado por primera vez en 1845.

IMPEDIMENTA

La intención de esta editorial, que ya obtuvo en 2008 el Premio Nacional a la Mejor labor Editorial Cultural, es dar a conocer estas obras cuidando de manera minuciosa la traducción y las ilustraciones. Para ello cuenta con el trabajo de Enrique Bernárdez, catedrático de filología en la Universidad Complutense de Madrid y uno de los más prolíficos traductores y estudiosos de la literatura nórdica en España y que ya ha obtenido galardones por la traducción de los *Cuentos completos de H. C. Andersen*. De hecho, este cuento se ha extraído de este volumen.

De la ilustración se encarga la cántabra Sara Morante que, igualmente, cuenta con un trabajo varias veces reconocido. Recibió el Premio Nacional de Arte Joven, categoría Ilustración, del Gobierno de Cantabria en el año 2008, y sus trabajos han sido seleccionados y expuestos en el IV Premio Nacional de Litografía Ciudad de Gijón 09, Inmersiones 09 y Espacio Zuloa de Vitoria.

Impedimenta publicará en el futuro y en edición especial para coleccionistas, las dos novelas de *Stella Gibbons*, *La hija de Robert Poste* y *Flora Poste* y *los Artistas*, es decir, *La Saga Flora Poste*.



Los zapatos rojos
Hans Christian Andersen, ilustraciones de Sara Morante,
traducción de Enrique Bernárdez
Impedimenta, 2011

72 p.
 9788415130239
 16 €

Fábula sobre Karen, una niña pobre acogida por una anciana ciega, que se ve forzada a bailar hasta la extenuación con unos zapatos rojos casi diabólicos, que se le quedan pegados a los pies a causa de su coquetería. Este cuento ha conocido numerosas adaptaciones, y se ha convertido por derecho propio en un icono para muchos lectores que lo disfrutaron en su infancia en su versión más cruel y explícita.



Prelectores



¡Todo el mundo hace caca!
Rascal y Pascal Lemaitre
 Juventud, 2011

28 p.
 9788484704355
 15 €

El lobo en el bosque y... la oveja en el aprisco. El elefante africano en África y... el elefante indio en la India. La ballena azul en el océano y... el pez rojo en la pecera. ¡Todos hacen caca! Y tú, desde hoy, en el orinal.

N NOVEDADES
 ENERO 2012



Luna llena
Antoine Guilloppé
 McMillan, 2011

40 p.
 978847942928
 18,90 €

Pasando página tras página, nos adentramos en la quietud que rodea al bosque en una noche de luna llena: los animales en alerta, ninguno se mueve... ¿qué es lo que ocurre? Lo descubriremos en la última página, en la cueva de los osos y... sí, ¿por qué no contaros el final? Bueno, mejor no, mejor que viváis la emoción de unas frases sencillas y de una historia particularmente tierna.

R RECOMENDADO

52



La campeona mundial de mantenerse despierta
Sean Taylor, Jimmy Liao
 Bárbara Fiore, 2011

40 p.
 9788415208075
 15 €

La historia comienza cuando el papá de Stella decide que ya es hora de irse a dormir. Pero Stella tiene un problema no puede irse a la cama sin haber acostado antes a sus amigos; la cerdita Rosa, el ratón Amperio y Sapo de trapo. Todo parece en calma hasta que la cerdita Rosa exclama: ¡Soy la campeona mundial de mantenerse despierta!

R RECOMENDADO



Antonino contra el tiempo
Juan Arjona y Lluïso
A buen Paso, 2011

24 p.
9788493803681
12 €

Antonino es un hombre tan pequeño como animado por el espíritu de aventura. Por pequeño que sea, no existen obstáculos para su deseo de explorar el mundo. Llegado el momento, Antonino es capaz de aplicar una fuerza descomunal para conseguir empresas que parecen imposibles, como rescatar a Oso herido en el bosque y llevarlo al hospital en sólo cinco minutos. En cada historia, Antonino y Oso vivirán una aventura extraordinaria y llena de humor, que a su vez está íntimamente conectada con las necesidades diarias de cualquier niño de cuatro años: comer, dormir, sentirse querido, conocer y descubrir.

La avellana
Eric Battut
Kókinos, 2011

32 p.
9788492750559
48 €

El ratoncito verde está empeñado en abrir una avellana y zampársela, pero no tiene fuerza suficiente. Entonces pide ayuda a la tortuga, al conejo, a la cebra, al león y al elefante. Entre todos descubrirán que en el interior de este codiciado fruto hay un habitante sorpresa. Este es un cuento encadenado, de los que tanto atrapan a los niños más pequeños. Con una exquisita sencillez y un ritmo marcado que se repite tanto en el texto como en la ilustración, logra que los niños quieran volver al principio de la historia una y otra vez.

Me gustan los libros
Reedición
Anthony Browne
FCE, 2011

18 p.
9789681637804
9 €

Al pequeño gorila de este conocido ilustrador le gustan mucho los libros y con ellos experimenta toda clase de emociones, desde el miedo a la risa. Le gustan todos los temas: de monstruos, dinosaurios o de hadas y los libros le dan la oportunidad de convertirse en cada uno de sus protagonistas. Cuando lee se transforma en pirata, en héroe de tebeo o en astronauta. De todo esto nos enteramos porque nos lo cuenta un breve texto, pero sabremos mucho más si miramos despacio las ilustraciones donde también encontramos muchas referencias a otros libros infantiles que todos conocemos.

Camino a casa
Jairo Buitrago y Rafael Yockteng
FCE, 2011

32 p.
9786071600073
12 €

Un álbum ilustrado donde la fantasía encubre la nostalgia y aborda, con imaginación y ternura, un tema difícil: la ausencia del padre. Una niña pequeña pide a un león que la acompañe en su vida diaria, de la escuela a su casa, y al hacerlo compartirá con ella pobreza, tareas domésticas y la ausencia del padre. El león imaginario, símbolo de fuerza y protección dará a la pequeña esa compañía paterna.

Catálogo de besos
Raquel Díaz Reguera
Thule, 2011

64 p.
9788492595990
18,95 €

Amanda, la coleccionista de besos, nos dejó los besos que la marcaron conservados en frascos de cristal, cuidadosamente etiquetados. En cada etiqueta se define un beso con delicada exquisitez y de cada frasco escapa una historia cuando se abre.



**El conejito soñado: 5 historias de José****Malika Doray**
FCE, 201148 p.
9786071605191
16 €

Todos están listos para recibir a José, un conejito que espera en el vientre de Mamá Conejo el momento justo para salir al mundo. Sus papás lo esperan con impaciencia e imaginan sus largas orejas; construyen una casa especial, le tejen gorros de grandes orejas y le cosen pijamas de muchos colores. Finalmente, cuando José nace no tiene esas largas orejas que todos esperaban, pero aún así es el conejo más especial y esperado por sus papás. Una caja con cinco libros llenos de ternura y humor que evocan el embarazo, el nacimiento y el desarrollo de un conejito.

El carnaval de los animales**Marianne Dubuc**
Juventud, 2011120 p
9788426138248
13,90 €

¡Llega el carnaval!. Los animales se preparan, cada uno se disfraza... Pero ¿de qué? ¡Adivina!. Un libro de imágenes divertidas y llenas de color, para leer, para jugar, solo, en compañía, por partes... ¡Todo vale en carnaval!

Olivia
Reedición
Ian Falconer
FCE, 201136 p.
9789681663469
14 €

A Olivia le gusta cantar a todo volumen, probarse toda su ropa cada vez que se viste, ir a la playa y construir castillos de arena, imaginar que es bailarina o cantante de ópera, darle lata al gato, deshacerse de su hermanito, pintar murales, sacar de quicio a todo el mundo. En fin, es una cerdita que se divierte a lo grande.

Olivia en Venecia**Ian Falconer**
FCE, 201148 p.
9789562890878
14 €

En *Olivia en Venecia*, la cerdita favorita de todos viaja a la tierra de las bellas artes, el helado, y las góndolas en unas vacaciones en familia para recordar. En su primera nueva aventura en tres años, Olivia lleva su perspicaz ojo para el estilo a la bella Venecia en unas vacaciones familiares que incluirán esquivar palomas en la Plaza de San Marco, atiborrarse de helado, y apenas mantenerse a flote en una góndola.

Un poco perdido**Chris Haughton**
Milrazones, 201132 p.
9788493755294
15 €

Chris Haughton quería hacer una historia sencilla que presentara los animales y todas las cosas ocultas en un bosque. «De niño me encantaban los libros con ilustraciones que contuvieran elementos que podías descubrir en lecturas sucesivas». De ahí nació esta joyita de la literatura infantil contemporánea. Publicado ya en coreano, inglés, alemán, finés, holandés y francés, lo presentamos ahora al pequeño lector de español en colaboración con la editora Pepa Montano. En su edición original (A bit lost) ha ganado diversos premios.



**Por el aire y por el mar****Alison Jay**
Edelvives, 201110 p.
9788426381705
8,40 €

Muévete en los diferentes medios de transporte y recorre en estas páginas los diferentes estados del clima. Textos en rima, acompañados de unas ilustraciones con texturas y sencillas adivinanzas para leer, pensar y tocar al mismo tiempo.

365 besos**Kimiko**
Corimbo, 201126 p.
9788484704331
15 €

Cada día un beso. Está el beso del tiranosaurio, un beso en la nieve, el beso de Caperucita Roja, el beso de la ballena... Un montón de besos. Besos de todo tipo... Un beso para cada día del año.

¿Están dormidos?**Constanze V. Kitzing**
FCE, 201132 p.
9786071605443
10 €

Está a punto de caer la noche sobre la sabana y un cachorro de león recorre las madrigueras y refugios de varios animales. *¿Están dormidos?*, pregunta el leoncito juguetón a los conejos, las jirafas y los hipocampos, pero nadie le responde pues están ya dormidos, hasta que se encuentra con los búhos: *¿están dormidos?*, pregunta y ellos contestan: "¡estamos bien despiertos!" Y cuando un pequeño búho está listo para jugar con él, el pequeño león empieza a bostezar, porque él también tiene sueño y debe ir a dormir.

Esteban y el escarabajo**Jorge Luján y Chiara Carrer**
FCE, 201132 p.
9786071606105
14 €

Una tarde, Esteban descubre un escarabajo en el jardín. Casi automáticamente se quita el zapato y, cuando está a punto de terminar con él, lo detiene una duda: ¿por qué interrumpir una pequeña historia? Entonces decide observar de cerca cómo avanza el insecto, cómo a cada paso se parece más a un monstruo prehistórico que se prepara para atacar, hasta que, en el último momento, lo detiene una duda...

Animales al natural: un zoológico portátil**Teruyuki Komiya (coord.)**
FCE, 201144 p.
9786071605450
20 €

Animales al natural es un recorrido por un zoológico –uno portátil, además– en el que podemos observar animales a escala real. Las 21 fotografías que lo forman capturan y permiten examinar los detalles más sorprendentes de la fisionomía animal, desde la textura de la lengua de un tigre hasta las pestañas de un camello.



**Las más bellas nanas del mundo (Libro + CD)****Varios autores**
Kókinos, 201160 p.
9788492750252
25 €

Las más bellas nanas del mundo es una recopilación extraída de seis libros-disco de la colección Canciones infantiles del mundo. La nana representa el primer encuentro del bebé con los juegos relacionados con la palabra y la música. Cantos amorosos, transmitidos de generación en generación, útiles para espantar miedos, tristezas y dolores. Se trata de fragmentos de infancias recuperadas, piezas originales cantadas por adultos y por niños nativos de cada uno de los países que conforman esta recopilación. Es un viaje musical con seis escalas: africana, criolla, esclava, del jardín del Edén, brasileña y portuguesa, y asiática.

¿Tiene miedo el señor Coc?**Jo Lodge**
Edelvives, 201124 p.
9788426381552
13,75 €

El señor Coc encuentra en cada página un elemento que puede darle miedo, pero siempre hay una explicación razonable detrás.

¿De pie o de cabeza?**Sonia Pérez**
Thule, 201124 p.
9788492595983
12 €

Cuando apoyamos las manos en el suelo y levantamos los pies al cielo, el cielo y el suelo y el suelo y el cielo se confunden, y abajo es arriba y arriba es abajo. Si tus pies se quedasen en el cielo, ¿qué pasaría?. Un libro para cambiar los puntos de vista establecidos.

Veo, veo una cosa de color azul...**Nick Sharratt y Sally Symes**
Juventud, 201132 p.
9788426138422
13,50 €

Veo, veo, algo de color azul... y verde ... y marrón. Espiando a través de las páginas, tendrás que adivinar qué hay detrás de cada página. Las audaces ilustraciones de Nick Sharratt aportan color y diversión. Un libro novedoso para los más pequeños. Para leer en voz alta. A los niños pequeños les encantará adivinar lo que se esconde detrás de cada ilustración.

Este es mi padre
Reedición**Ralph Steadman**
Libros del Zorro Rojo, 201124 p.
9788492412990
12,95 €

Este es mi padre es una historia hilarante e irreverente, que se aleja de los estereotipos sobre las familias planteados en los libros para niños. Ilustración y texto crean un enigma de final sorpresivo y humorístico, que dejará un buen sabor de boca en pequeños y grandes lectores. Este es mi padre ha recibido el Erba Prize de la crítica italiana.





A Partir de 6 años



La manzana
Kazuo Iwamura
Corimbo, 2011

64 p.
9788484704287
12 €

Natacha lleva una manzana para comérsela en lo alto de la colina. Pero la manzana se le cae de las manos y empieza a rodar colina abajo. Imposible atraparla. Por suerte el conejo, la ardilla y el oso la ayudan. La manzana es recuperada intacta. Hummm Tiene buena pinta. A todos les gustaría probarla. Seguro que sabe mejor si la comparten.



El sueño de Lu Shzu
Ricardo Gómez, Tesa González
Edelvives, 2011

48 p.
9788426381774
16,50 €

Lu Shzu era una niña dagonmei que trabajaba en la fábrica de juguetes. Antes, con sus deditos montaba piezas pequeñas para las muñecas. Después creció, y la llevaron a la mesa donde se empaquetaban. Cuando Lu Shzu vio aquellas muñecas enteras tan bonitas, con aquellos vestidos de colores... ¡entonces quiso tener una! Así que un día ideó un peligroso plan.



Yo, el lobo y las vacaciones con el abu
Delphine Perret
Kókinos, 2011

64 p.
9788492750542
11,50 €

Luis piensa que tener una mascota en casa es muy práctico, sobre todo si te ayuda con los deberes. Pero las cosas se complican si el animal de compañía es un lobo flacucho, susceptible y ávido zampa-galletas. Un verano, el abuelo se lleva a su nieto y al lobo ¡qué remedio! de vacaciones. ¡Un viaje inolvidable para todos! Más cerca del cómic que de un cuento tradicional, este libro divierte, sorprende y deja con ganas de más.

Muncle Trogg
Janet Foxley, Steve Wells
La Galera, 2011

240 p.
9788424637774
14,90 €

Una raza de gigantes vive en la cima de una montaña, ocultos a la gente de abajo. Pero no todos los gigantes son grandes: *Muncle Trogg* es objeto de burlas por tener apenas el tamaño de un humano. Muncle se harta y decide ir a conocer a esos "pequeñitos" a los que supuestamente se parece. Lo que descubre es de lo más sorprendente...



Jirafa africana
Megumi Iwasa y Jun Takabatake
FCE, 2011

70 p.
9786071605689
6,50 €

Hola, ¿cómo estás? ¿Tienes buenos amigos? ¿A veces te sientes solo? ¿Andas siempre ocupado con muchos asuntos? ¿Te aburres porque no tienes nada que hacer?. Voy a presentarte a una jirafa. Una jirafa que me pidió que escribiera su historia. Al parecer desea que la lean las personas que se sienten solas y las que se aburren. Y que la lean también, para tomarse un respiro, esas personas que siempre andan muy ocupadas.

Guapas, listas y valientes. La niña de los pies grandes
Beatrice Masini
Anaya, 2011

96 p.
9788466795418
7 €

Menta tiene ocho años y los pies largos, larguísimos. Sus pies son como patines o pequeños esquís. Poco aptos para la danza, por ejemplo, pero útiles para muchas otras cosas, como descubrirá en esta divertida y emocionante aventura.

Busca que busca
Angels Navarro
La Osa Menor, 2011

48 p.
9788492766536
17,95 €

Juegos de observación para mentes despiertas. ¡Con fotografías increíbles! ¡Más de 48 páginas de fotografías a todo color para jugar y descubrir un montón de cosas escondidas! Juega a encontrar objetos, busca animales horripilantes, coches, objetos de feria, pelotas y muchas otras cosas. Resuelve enigmas y adivinanzas, pasarás horas y horas de diversión.

Las cartas secretas de Ratoncito Pérez
Mercé Ubach
La Osa Menor, 2011

48 p.
9788492766505
16,95 €

Me llamo Leo y tengo ocho años. El día en que cumplí seis años, cuatro meses y tres días, se me cayó el primer diente. Estaba aprendiendo a montar en bici cuando... Pero antes debo decir que tengo una hermana pequeña. Se llama Flora. Aquella tarde pedaleaba yo a todo meter por una pendiente. De repente, ella se cruzó en mi camino. No me dio tiempo a frenar. Mejor dicho: sí frené, pero con los dientes. Por la tarde, mamá me pidió que dejase el diente debajo de la almohada. Por la mañana encontré una carta debajo de mi almohada.

Fermín y los Reyes Magos
Antonio Vicente
Narval, 2011

32 p.
9788493876883
15 €

Melchor, Gaspar y Baltasar son unos reyes tan magos como los que más, pero no siempre pueden traerle a Fermín todo lo que pide. Este es un libro para todo tipo de reyes: ricos y pobres, queridos y temidos, perdidos y encontrados, y para todo tipo de Fermines: impacientes o vagos, moderados o insaciables. Un libro que habla de las cosas que queremos y de lo que pasa cuando las conseguimos, o cuando no las podemos tener. Está especialmente indicada para niños que no pueden tenerlo todo y para reyes que no se lo pueden traer.





El Sr. Conejo y el regalo perfecto
Charlotte Zolotow y Maurice Sendak
Corimbo, 2011

36 p.
 9788484704317
 10 €



La protagonista de este libro tiene un problema, hoy es el cumpleaños de su mamá y no sabe qué regalarle. Pide ayuda al Sr. Conejo. – Le gustan los colores: el rojo, el amarillo, el verde y el azul – dice la niña. Pero todos sabemos que no puedes regalarle a tu madre colores. Cómo se las apañan el Sr. Conejo y la niña para encontrar el regalo perfecto es una historia que encantará a los más pequeños.

A Partir de 9 años



El herbario de las hadas
Sebastián Pérez
Edelvives, 2011

72 p.
 9788426381828
 28,50 €

Por orden de Rasputín, el científico Alexandr Bogdanovitch viaja al bosque de Broceliande, del que se cuentan muchas leyendas, en busca del elixir de la inmortalidad. En su lugar encuentra un fantástico mundo de seres maravillosos que lo cautivarán. Un libro de gran formato sobre el apasionante universo de las hadas. Las bellas imágenes de estos seres y las plantas que habitan ilustran el diario que narra la historia. El texto se completa con la correspondencia del científico y páginas de papel vegetal con espectaculares ilustraciones.

N NOVEDADES
 ENERO 2012

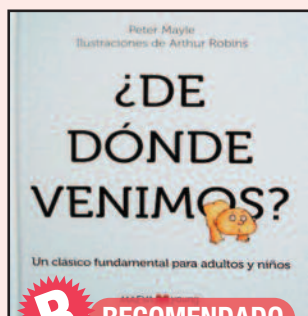


Julia, la niña que tenía sombra de chico
Reedición
Christian Bruel
Jinete azul, 2011

72 p
 9788493835279
 18 €

Julia es una niña que no hace las cosas «como todo el mundo», según le dicen continuamente sus papás: «eres igual que un chico». Hasta que un día descubre que su sombra no es de niña, sino de muchacho, y por ello busca un lugar en donde no tener sombra, y en esa búsqueda encontrará un amigo con el que compartir su tristeza.

R RECOMENDADO



¿De dónde venimos?: un clásico imprescindible de educación sexual para adultos y niños
Reedición
Peter Mayle Arthur Robins
Maeva, 2011

48 p.
 9788415120421
 16 €

Publicado por primera vez en 1975, fue el primer libro divulgativo sobre educación sexual que se editó en España. Más de 35 años después, la recuperación de este clásico, no ha perdido su vigencia y sigue siendo un instrumento muy útil y eficaz para ayudar a padres y educadores en la tarea de explicar a los niños el principio de la vida. Con un texto directo, sencillo y de gran sensibilidad y delicadeza, esta obra responde a las preguntas que se esconden detrás de conceptos como hacer el amor, concebir, el crecimiento dentro del útero materno o el parto.

R RECOMENDADO

**Aventuras en espiral****Diego Arboleda**
Anaya, 2011208 p.
9788466795296
12,50 €

Ya hace dos meses que cayó un meteorito en el patio de M y ha habido grandes cambios en el reino de las tuberías: un nuevo color, el verde, extraña y preocupa a sus habitantes. Pero quizá sería más útil preocuparse por el último y misterioso invento de los científicos. M está empeñado en proteger su pequeño patio verde... Y pronto descubrirá que su misión es salvar a todo el reino. Una gran aventura repleta de elecciones, expediciones, conspiraciones y muchas, cientos, miles, millones de tuberías.

La vuelta al mundo en 28 e-mails**Stefano Bordiglioni**
Almadraba, 2011129 p.
9788492702534
7,90 €

Novela epistolar escrita en forma de correspondencia electrónica mantenida entre tres amigos y compañeros de colegio que viven en Forlì (Italia). Uno de ellos acompaña a su padre, periodista de profesión, en un largo viaje turístico que se inicia visitando las principales ciudades de Marruecos y concluye en la Polinesia francesa y el archipiélago de Tuamotu. A lo largo del recorrido envía a sus dos correspondientes, Sara y Giulio, desde cada país que visita, noticias sobre sus impresiones y descubrimientos a las que estos contestan con comentarios cordialmente envidiosos o admirativos y con discusiones a tres bandas.

Skeleton III. Las tibias cruzadas**Patrick Carman**
Bruño, 2011232 p.
9788421686591
15 €

Al principio parecía que las *Tibias Cruzadas* era una sociedad secreta limitada a Skeleton Creek, pero nuevas pistas indican que se extiende por todo el país, y que el fantasma de Joe Bush ha regresado. Por tanto, Ryan y Sarah vuelven a investigar, en algunos de los lugares más famosos por su actividad paranormal. Ryan sigue escribiendo en su diario y Sarah, grabando unos vídeos que le manda a través de Internet. Así, descubrirán un secreto que obligará a Ryan a hacer lo que más teme: salir de Skeleton Creek, implicarse y enfrentarse a sus miedos.

Victor y los vampiros**Maite Carranza**
Edebé, 2011200 p.
9788468301983
9,60 €

Víctor Llobregat está loco por todo lo que sea japonés; le encantaría llamarse Víctor Yubakuto y vivir en una tira de cómic manga, aunque también le gustan otras cosas que no coinciden con las aficiones de sus padres. Víctor aprueba el curso, saca unas notas espectaculares, tanto que sus padres se emocionan, y empiezan a verle con otros ojos. Pero Víctor ha falsificado las notas, las ha copiado del compañero más empollón de su clase. El lector, poco a poco, irá descubriendo más elementos de este embrollo y asistirá a una aventura más que divertida.





La mutante
Cristina Hernández
Narval, 2011

64 p.
9788493876814
15 €

La mutante acaba de llegar a nuestro planeta. Mira a su alrededor y, con la ayuda de un lápiz, dibuja todo lo que necesita. La mutante parece adaptarse bien. Pero se siente sola. Con unas ilustraciones de trazo muy sencillo y gran expresividad, esta novela gráfica posee un gran encanto y muestra a un ser que no por ser de otro mundo deja de sentir los mismos sentimientos que todos nosotros.

¿Qué será de tí?
Alexandra y Daniel Mizielinski
Libros del Zorro Rojo, 2011

108 p.
9788492412983
15,90 €

Todos tenemos una habilidad, una capacidad o una pasión que, si la desarrollamos, puede convertirse en el trabajo de nuestra vida. Porque hay tantos trabajos como talentos humanos. Este divertido libro recoge 52 ejemplos de profesiones curiosas e insólitas, antiguas y modernas, que muestran cómo en este mundo hay un lugar para todos.

Besos que fueron y no fueron
Roger Olmos, David Aceituno
Lumen, 2011

88 p.
9788448832353
21,95 €

Ella no sabe que un beso puede cambiarlo todo, convertir al sapo, si no en un príncipe, sí en un sapo mejor. Ella sueña con el príncipe azul porque soñar es tan propio de princesas como ser azul es típico de príncipes. Sostiene al sapo con delicadeza en el cuenco de las manos, como se sostiene un libro con historias de amor dentro. Está nerviosa y feliz y asustada al mismo tiempo. ¿Cómo será su historia de amor? ¿Acaso no son los besos siempre protagonistas y los príncipes y princesas personajes secundarios? Está a punto de comprobarlo.

Las historias de terror del Libro rojo de David
José María Plaza
Edebé, 2011

359 p.
9788468302980
15,90 €

El autor ha vuelto a transcribir una a una, palabras que dejaron de leerse hace mucho, quizás porque alguien pensó que esos horrores estaban mejor olvidados en un desván. Este volumen rojo contiene historias de terror, de esas que te ponen alerta y te hacen notar todos los ruidos a tu alrededor. Historias de niños que no debieron quedarse solos en ese pueblo desierto, que se hicieron un tatuaje a escondidas y lo pagaron caro, relatos de jóvenes que se enamoraron de una chica preciosa en mitad de la noche, de amores que cruzan la frontera de la vida





A Partir de 12 años



Magia para lectores
Kelly Link
Seix Barral, 2011

288 p.
 9788432209406
 19 €

Abre este libro y descubre un mundo real convertido en hermosamente irreal: amor, zombis, extraterrestres y hermanos que salen disparados de un cañón. Kelly Link coloca una lente fantástica sobre todo aquello que nos conmueve y nos convierte en quienes somos. En *Magia para lectores* encontrarás infinidad de cosas: un bolso con un pueblo dentro, bibliotecarios que se baten en duelo, sofás probablemente carnívoros, un chico llamado Cebolla... Y es que todos estos cuentos esconden un tesoro. Son los cuentos que siempre has querido leer

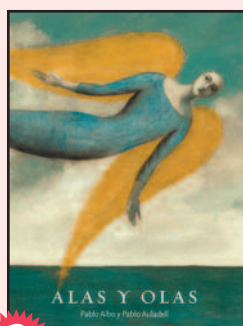


Cuentos macabros
Edgar Allan Poe
Edelvives, 2011

224 p.
 9788426381545
 18,50 €

Una edición de lujo de los cuentos de *Edgar Allan Poe*, maestro del terror. Los inquietantes relatos, que se presentan con la traducción de Julio Cortázar, van acompañados de las espectaculares ilustraciones de Benjamin Lacombe. Esta edición única incluye además un texto de Baudelaire sobre la vida y obra de *Poe*.

Contiene los relatos *Berenice*, *El gato negro*, *La isla del hada*, *El corazón delator*, *La caída de la casa Usher*, *El retrato oval*, *Morella* y *Ligeia*.



Alas y Olas
Pablo Albo y Pablo Auladell
Bárbara Fiore, 2011

32 p.
 9788415208044
 18 €

Un viaje de ida y vuelta entre un hombre y una mujer que se conocen cuando no son humanos y se reencuentran cuando todavía no lo son. Una historia de anhelos y encuentros, de carne y de huesos, levemente inspirada en la leyenda de la mujeresqueleto, que nos habla de lo humanos que somos aunque no lo sepamos, aunque no lo parezcamos, aunque no nos demos cuenta.



**De dos en dos alrededor del mundo****Francesc Cusí**
Juventud, 2011260 p.
9788426138996
17 €

De dos en dos alrededor del mundo es el relato de las vivencias –y aventuras– de hombres y mujeres que han luchado hasta la extenuación para convertir su sueño en realidad, y refleja también las angustias y el apoyo de quienes se quedan en tierra esperando su regreso. Superar las adversidades, compartir momentos mágicos, ayudar al compañero de fatigas y, sobre todo, no dejarse vencer nunca por las dificultades son algunas de las enseñanzas que nos aportan los participantes de la Barcelona World Race, una singular regata de vuelta al mundo a dos sin escalas doblando los tres grandes cabos.

Cometas en el cielo**Novela gráfica**
Khaled Hosseini
Salamandra, 2011136 p.
9788498383980
16 €

Cometas en el cielo es la historia de dos padres y dos hijos, de su amistad y de cómo la casualidad puede cambiar nuestro destino. Amir se propone ganar la competición anual de cometas de la forma que sea, incluso a costa de su inseparable Hassan, un hazara de clase inferior que ha sido su sirviente y compañero de juegos desde la más tierna infancia. A pesar del fuerte vínculo que los une, Amir se aprovecha de la fidelidad si límites de su amigo y comete una traición que los separará de forma definitiva.

El regreso de Peter Pan**Vicente Muñoz Puelles**
Oxford University Press, 2011224 p.
9788467357608
7,90 €

Bajo los bombardeos nazis sobre la ciudad de Londres, en un pequeño teatro se escenifica una obra que representa las famosas aventuras de Peter Pan. Dicha representación llega hasta los oídos del mismo Führer, que enfurece ante dicha obra, pues en ella él sale ridiculizado. Todo el aparato de propaganda del III Reich se pone en funcionamiento para acabar con esa farsa, incluso están dispuestos a invadir la Tierra de Nunca Jamás. Una deliciosa obra literaria en la que la historia y la ficción se mezclan dando lugar a una peripecia llena de humor, inteligencia y ternura.

La esposa del tigre**Tea Obreht**
Mondadori, 2011384 p.
9788439722441
19,90 €

En un país de los Balcanes que se recupera de la guerra, Natalia, una joven doctora, llega a un orfanato para ayudar a los damnificados. Acompañada por su amiga Zora, comienzan a vacunar a los niños, pero descubren que la zona está poblada de leyendas que inciden misteriosamente en la epidemia. También hay un secreto relacionado con una familia de los alrededores que rastrea las viñas incesantemente. Al mismo tiempo, Natalia está tratando de averiguar un misterio de su propia familia que la obsesiona: las circunstancias que rodearon la muerte de su abuelo.



**Las fabulosas crónicas del ratón taciturno****Novela gráfica****Martín Romero****Sins Entido, 2011**

326 p

9788496722965

25 €

Tras la separación de sus padres, el joven e inseguro protagonista se traslada a una zona rural acompañado de su padre. Allí entablará amistad con su excéntrica vecina, quien le ayudará a emprender un particular viaje iniciático. Es la primera novela gráfica de Martín Romero, ilustrador y autor de varias historias cortas publicadas en España por diferentes fanzines, realizada con el apoyo de Alhóndiga Bilbao, Centro de Ocio y Cultura, y La Maison des auteurs (Angoulême), residencia de artistas de la Cité internationale de la Bande Dessinée et de l'Image.

Indiamen**Víctor San Juan****Juventud, 2011**

184 p.

9788426138988

18 €

Desde que los portugueses descubrieron la ruta a la India, han sido varias las generaciones de mercantes que han surcado esta derrota. Unos de ellos fueron los *indiamen*. Personas de toda clase arriesgaban sus vidas en travesías de varios meses en las que no faltaba mal tiempo, enfermedades, motines, ataques de piratas y accidentes. Si un *indiamen* lograba terminar su travesía con dos o tres decenas de muertos, se decía que había hecho un viaje afortunado. Esta es la historia de uno de ellos, el Juglar, y de una joven que navega con su novio para casarse en la India.

El autobús de Rosa**Fabrizio Silei, Maurizio A.C. Quarello****Barbara Fiore, 2011**

40 p.

9788415208099

15 €

Un abuelo afroamericano lleva a su nieto al museo a ver el autobús en el que en 1955 presencié cómo Rosa Parks cambió la historia de los Estados Unidos al negarse a ceder su asiento a un blanco, y cuenta a su nieto cuando en las escuelas había aulas separadas para blancos y negros, que en los locales de blancos no podían entrar negros, historias de hombres encapuchados que mataban a los negros. Pero lo que más le duele es haber estado allí y no ser parte de la historia por no haber sido tan valiente como Rosa Parks.

El brujo**Michael Scott****Roca, 2011**

432 p.

9788499183640

18 €

Alcatraz: Maquiavelo y Billy el Niño seguirán los planes de los Oscuros Inmemoriales: soltarán a las criaturas de Alcatraz en San Francisco, provocando la desaparición de la raza humana. Danu Talis: El Mundo de Sombras en el que Scatty y Juana de Arco han entrado es mucho más peligroso de lo que hubieran imaginado: los guerreros han sido llamados. El grupo se ha reunido porque debe viajar a Danu Talis y destruirla, porque la isla, conocida como la ciudad perdida de Atlántida, debe ser arrasada. San Francisco: Josh Newman ha escogido un bando ni con su hermana Sophie ni con Nicholas Flamel.



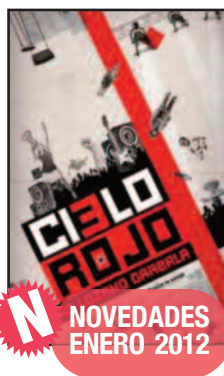


Secuoya
Kirstin Vanlierde
Edelvives, 2011

296 p.
9788426381668
14,90 €

Maarian Higs habita en Edén, una rígida sociedad situada bajo tierra. Se ha criado escuchando terribles historias sobre El Exterior, una vasta extensión de tierra muerta y contaminada donde no hay posibilidades de vida. Pero Maarian es testaruda: desea probar que su padre tenía razón y que El Exterior es habitable. Va a parar a un mundo desconocido que no se parece en nada a su Edén natal. Por suerte, da con Shuman, un viejo sabio que la ayuda a salir adelante. Y con Ginko, un joven guía que la conducirá por los laberintos de esa tierra arrasada.

Para jóvenes

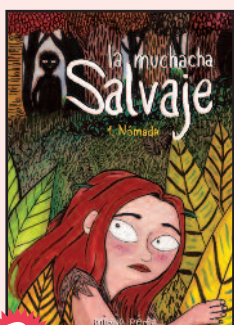


Cielo rojo
David Lozano Garbala
SM, 2011

480 p.
9788467550931
17,95 €

Un estudiante de periodismo en busca de una historia que contar. Un festival de música en recuerdo de las víctimas de Chernóbil. Un bosque como escenario de un rastro de muertes. Un amor interrumpido.

N NOVEDADES
ENERO 2012

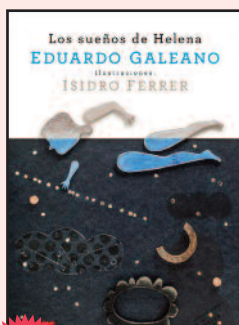


La muchacha salvaje
Premio Internacional FNAC Sins Entido de Novela Gráfica
Mireia Pérez
Sins Entido, 2011

112 p.
9788496722842
20 €

La muchacha salvaje cuenta la historia de cómo una joven perteneciente a una tribu nómada descubre que es diferente a los demás e inicia un viaje que le llevará a conocer a otras tribus y a otros personajes con nuevas costumbres que le ayudarán a comprender mejor su identidad.

R RECOMENDADO



Los sueños de Helena
Eduardo Galeano
Libros del Zorro Rojo, 2011

64 p.
9788492412969
18,90 €

“Durmiendo, nos vio. Helena soñó que hacíamos fila en un aeropuerto igual a todos los aeropuertos y estábamos obligados a pasar, a través de una máquina, nuestras almohadas. En cada almohada, la almohada de anoche, la máquina leía los sueños. Era una máquina detectora de sueños peligrosos para el orden público”. A lo largo de su narrativa, *Eduardo Galeano* ha ido transcribiendo los sueños de Helena, su esposa. Este libro los reúne por primera vez a la manera de un gran relato. Amigos, desconocidos, viajes, exilios y reencuentros se entretienen en un itinerario de aventuras.

R RECOMENDADO

**La Divina Comedia en manga****Dante Alighieri**
Herder, 2011198 p.
9788425428593
9,80 €

Obra maestra de la literatura universal y uno de los momentos cumbre de la cultura italiana, *La Divina Comedia* es un poema épico en el que *Dante Alighieri* (1265-1321) plasmó, mediante la unión de poesía y erudición, un viaje por el infierno, el purgatorio y el paraíso bajo la guía del poeta romano Virgilio y su amada Beatriz. He aquí la versión manga de dicho viaje iniciático hacia la redención en el que confluyen todos los sentimientos propios del ser humano.

A jugar el juego de las formas**Anthony Brown**
FCE, 2011240 p.
9789562890892
25 €

Una persona dibuja una forma abstracta, otra, con un color diferente, la transforma en algo. El juego de las formas tiene una conexión directa con la capacidad de creatividad en los seres humanos. Después de un tiempo, ya no es necesario el marcador y basta la imaginación para dar forma a los pensamientos más surrealistas y oníricos. Pero durante la vida adulta perdemos esta capacidad de imaginar mundos posibles creados a partir del juego. Además, jugar el juego de las formas implica la experiencia de cada individuo, y la posibilidad de abrir la mente a un vuelo catártico y fascinante.

En la laguna más profunda**Óscar Collazos**
Siruela, 2011168 p.
9788498415414
16,95 €

La abuela de Alexandra comienza a olvidarse de todo y su familia piensa que, como la niña tiene doce años, no va a entender qué está pasando; por ello le ocultan la verdad. Al principio a Alexandra le divierten las transgresiones de su abuela, pero pronto comienza a preguntarse si ese comportamiento es una enfermedad. A medida que el trastorno avanza, la niña se propone que la abuela no olvide quien era: le muestra fotografías y le cuenta anécdotas de su vida pasada que ha oído de sus padres. El amor que las une hará posible la comunicación entre ellas.

El proceso**Novela gráfica**
Chantall Montellier
Sins Entido, 2011128 p.
9788496722927
18 €

Una mañana, dos hombres arrestan a Joseph K., sin que aparentemente haya hecho nada malo. Este es el argumento de *El proceso*, un libro publicado en 1925 por Franz Kafka y que desde entonces ha sido sometido a numerosas revisiones, adaptaciones al cine, ilustraciones y discusiones. En esta adaptación a novela gráfica, *Chantall Montellier* consigue expresar, a través de las imágenes, toda la angustia de un hombre sometido al sinsentido de la vida: la política, la burocracia, el racismo, el sexo...





Sofiar no es de locos
Dani Martín, Javier Menéndez Flores
Temas de hoy, 2011

350 p.
9788499980409
19,50 €

Un recorrido por la vida de Dani Martín, ex vocalista del grupo El canto del loco y ahora cantante en solitario. El artista, tras horas de conversación con el escritor *Javier Menéndez Flores*, aborda por primera vez y con gran sinceridad su carrera profesional, su paso por El canto del loco, sus amigos y enemigos, sus relaciones sentimentales, su infancia y el dolor por la muerte de su hermana, que le marcó profundamente. Sinceridad que mantiene cuando habla de política, religión y temas controvertidos como la piratería y el futuro de la industria discográfica.

Goya
Novela gráfica
Diego Olmos
Ediciones B, 2011

112 p.
9788466647298
17 €

Goya vive con Leocadia Weiss y su hija Rosarito en la Quinta del Sordo. Enfermo, sordo y envejecido, pasa los días aislado del mundo, dedicado en cuerpo y alma a pintar. Una noche recibe la visita del Diablo que, admirador de la obra del maestro, quiere que éste le realice un retrato. Al negarse *Goya*, el Diablo comienza a aparecersele noche tras noche, con diferentes formas, torturándolo con visiones terroríficas. Durante el día, *Goya* expulsa de su mente las terribles visiones que el Diablo le ha hecho contemplar pintándolas sobre los muros de la casa.

Antología: Demasiado viejo para el rock and roll (demasiado joven para morir)
Tomás Pérez Sánchez
Irreverente Ediciones, 2011

124 p.
9788496959958
12 €

Este libro reúne relatos en homenaje a una música que cambió la forma de vivir de muchísimos adolescentes a partir de los 60 del S.XX. En esta antología de relatos nos encontramos con canciones que nos hicieron soñar, y con estilos como el reggae, el rocanrol de la España de los 70 o los sonidos más góticos y oscuros de actualidad; con enfrentamientos generacionales entre padres e hijos con distintos gustos y formas de ver la vida, con las salas en las que comenzamos a escuchar música y que siguen siendo nuestros escondrijos treinta o cuarenta años después.

Divergente
Veronica Roth
Molino, 2011

464 p.
9788427201187
19 p.

En el Chicago distópico de Beatrice Prior, la sociedad está dividida en cinco facciones, cada una de ellas dedicada a cultivar una virtud concreta: Verdad (los sinceros), Abnegación (los altruistas), Osadía (los valientes), Cordialidad (los pacíficos) y Erudición (los inteligentes). En una ceremonia anual, todos los chicos de dieciséis años deben decidir a qué facción dedicarán el resto de sus vidas. Beatrice tiene que elegir entre quedarse con su familia... y ser quien realmente es, no puede tener ambas cosas. Así que toma una decisión que sorprenderá a todo el mundo, incluida ella.





AUDIOVISUALES



REINVENTÁNDOSE

Parece que cantar temas conocidos, canciones de otros y con otros, está de moda. Y no solo eso, sino interpretarlos y adaptarlos al estilo personal. Así, Los Chicos de Coro vuelven, esta vez cambiando de registro por completo, y reinterpretan temas de los Beatles; e incluso varios artistas flamencos, José Mercé, Poveda ... se atreven con las canciones de Serrat. El Dúo Dinámico cantan sus canciones con Julio Iglesias o Alaska, Enrique Bunbury opta por ritmos latinoamericanos y Pitingo por música cubana. Tony Bennett canta de la mano de Mariah Carey o Amy Winehouse, incluso en un futuro próximo, siguiendo con esta iniciativa que le ha hecho cosechar éxitos e incluso tres nominaciones a los Grammy, Bennett planea grabar un disco junto a la leyenda del soul Stevie Wonder: "Cantaremos composiciones que él hizo famosas y otras que yo hice famosas".



Duets II
Tony Bennett
18 €

El último álbum de *Tony Bennett, Duets II*, también contiene la última canción-grabación de *Amy Winehouse* y el emblemático crooner también canta a dúo con *Alejandro Sanz, Norah Jones, Michael Bublé, Aretha Franklin, Sheryl Crow, Natalie Cole, Willie Nelson* y *Mariah Carey*, entre otros artistas.



Licenciado cantinas
Bunbury
20 €



Enrique Bunbury estrena este disco, el séptimo, en el que sigue acompañado por la banda *Los Santos Inocentes*, un disco de versiones del cancionero latinoamericano. Quince joyas rescatadas de autores como *Agustín Lara, Louie Ortega, Casas Padilla* y *Atahualpa Yupanqui*.



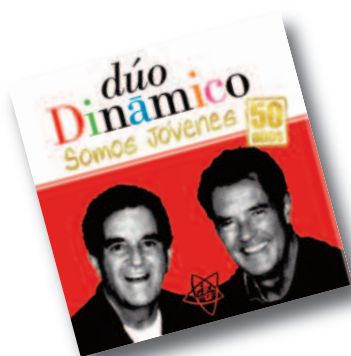
Cantares: los artistas flamencos cantan a Serrat
Varios autores
Universal Music Spain, 2011
17 €

Se trata de una recopilación con parte de lo mejor del repertorio de *Joan Manuel Serrat* interpretado por las principales voces del flamenco en las últimas décadas, como *Enrique Morente, Camarón, Carmen Linares, José Mercé, y Miguel Poveda*. El disco combina temas recogidos de catálogo con nuevas grabaciones para completar el proyecto.



Sing the Beatles
Los Chicos del Coro
 19 €

Los Chicos del Coro de Saint Marc presentan su nuevo disco *Sing the Beatles*, en el que revisitan y adaptan a su estilo canciones del mítico cuarteto de Liverpool. Además, han anunciado conciertos en Barcelona y Madrid para el próximo enero. Este proyecto es un homenaje a la banda británica coincidiendo con su cincuenta aniversario.



Somos jóvenes, 50 años + Libro
El Dúo Dinámico
Sony Music, 2011
 27 €

En este álbum el Dúo Dinámico ha grabado de nuevo sus éxitos con Joan Manuel Serrat, Julio Iglesias, Miguel Ríos, Alaska, Los Pecos, Ana Torroja, Lolita, Carlos Baute, Andy & Lucas, Diana Navarro y Soledad Jiménez, entre otros artistas. Es un disco inédito, completo y definitivo que repasa sus 50 años de carrera en 12 grandes canciones, éxitos que se mantienen en la memoria de todos y que ahora suenan nuevos, diferentes, actuales.



Malecón Street
Pitingo
Universal, 2011
 15,99 €

Pitingo regresa a la actualidad y lo hace vía Cuba. El artista presenta su nuevo trabajo lanzando una mirada a la música cubana con su disco *Malecón Street*, se acerca a la historia de aquellos autores que hicieron famosos a muchos intérpretes con sus canciones, pero que casi nadie sabría nombrar. Obras que han sido reconocidas por el gran público llegando a ser universales.



DVD



N NOVEDADES
ENERO 2012

Inside Job
Charles Ferguson
Estados Unidos, 2010
Sony Pictures Home Entertainment, 2011
12,95 €

Documental no sólo sobre las causas, sino también sobre los responsables de la crisis económica mundial de 2008, que significó la ruina de millones de personas que perdieron sus hogares y empleos, y, además, puso en peligro la estabilidad económica de los países desarrollados. A través de una extensa investigación y de entrevistas a financieros, políticos y periodistas, se muestra el auge de empresarios sin escrúpulos y la degradación de la política y la educación.



R RECOMENDADO

Crónicas de Narnia. La travesía del viajero del alba
Michel Apted
Estados Unidos 2010
Twentieth Century Fox , 2011
9,95 €

Tercera entrega de la saga literaria creada por C.S. Lewis. En esta ocasión, los hermanos Edmund y Lucy Pevensie y su primo Eustace embarcan en la nave El Viajero del Alba para buscar a los siete caballeros que han sido expulsados del reino por Miraz, el usurpador del trono de Narnia.

Live at The Royal Albert House

Adele
XL, 2011
19,99 €

Es el primer concierto de *Adele* grabado en vivo desde el Royal Albert Hall. El concierto dura noventa minutos. El listado de canciones cuenta con material de sus álbumes 19 y 21, además de versiones de *I Can't Make You Love Me* de Bonnie Raitt y *If It Hadn't Been For Love* de The Steeldrivers.

Transformers 3: el lado oscuro de la luna

Michael Bay
Estados Unidos, 2011
Paramount Spain, 2011
20,35 €

Un misterioso suceso del pasado de la Tierra amenaza con iniciar una guerra tan grande, que ni los Transformers serán capaces de salvar al Planeta. Sam Witwicky y los Autobots han de luchar contra la oscuridad para defender a nuestro mundo de la increíble maldad de los Decepticons.

**Arthur y la guerra de los mundos****Luc Besson****Francia****Europa Corp, 2011**

14,99 €

Tercera y última entrega de la trilogía de *Arthur y los Minimoys*. Maltazard ha conseguido infiltrarse en el mundo de los hombres. Su objetivo es reclutar un ejército de gigantescos secuaces y dominar el universo. Arthur es quizá el único capaz de frustrar sus planes, pero primero tendrá que volver a su habitación y recuperar su tamaño normal. Aunque sigue atrapado en un diminuto cuerpo de Minimoy, contará con la ayuda de Selenia y Betameche y, sorprendentemente, también con la de Darkos, el hijo de Maltazard, que afirma estar de su lado.

Thor**Kenneth Branagh****Estados Unidos, 2011****Paramount Pictures, 2011**

18,99 €

El mundo tiene muchos héroes...pero sólo uno es un dios. Cuando el arrogante guerrero *Thor* es desterrado de su mundo en Asgard, debe luchar para recuperar sus poderes perdidos. Perseguido por una fuerza invasora enviada para destruirle, el caído de Dios del Trueno ha de sobreponerse para la batalla y descubrir lo que se necesita para convertirse en un verdadero héroe.

Linterna verde**Green Lantern****Martin Campbell****Estados Unidos, 2011****Warner Bros, 2011**

17,99 €

Hal es un piloto de pruebas con talento y engreído, pero los Linternas Verdes le tienen poco respeto a los humanos, que nunca antes han podido utilizar el infinito poder del anillo. Hal es claramente la pieza perdida del puzzle, pero además de su determinación y fuerza de voluntad, tiene algo que ningún otro miembro de los Corps ha tenido jamás: humanidad. Con el apoyo de su compañera de piloto y amor de la infancia Carol Ferris, Hal consigue dominar rápidamente sus nuevos poderes y encuentra el coraje para enfrentarse a sus miedos.

Beautiful girls**Ted Demme****Estados Unidos, 2011****Savor Ediciones, 2011**

11,99 €

Fresca y divertida comedia sobre unos viejos amigos y unas *Beautiful Girls*. En un pueblo bloqueado por la nieve se reúnen unos amigos del instituto: el pianista, un antiguo rompecorazones, su novia Sharon y su amante Darian. Largas charlas entre colegas para pasar buenos ratos, grandes recuerdos y algún consejo divertidísimo sobre las relaciones de pareja. Pero la reunión da un giro inesperado por los acontecimientos de varios miembros del grupo, ya que si tu vida está rodeada de *Beautiful Girls*, las cosas pueden ponerse bastante feas..



**Los Pitufos****Raja Gosnell****Estados Unidos, 2011****Columbia Pictures, 2011**

15,99 €

Cuando el malvado hechicero Gargamel persigue a *los Pitufos* fuera de su aldea, salen de su tranquilo mundo y a través de un portal mágico aparecen en mitad de Central Park. Atrapados en la Gran Manzana, *los Pitufos* deben encontrar la manera de volver a su pueblo antes de que Gargamel los encuentre.

Bad Teacher**Sin censura****Jake Kasdan****Estados Unidos, 2011****Columbia Pictures, 2011**

15,99 €

Elizabeth Halsey es una profesora despiadada, grosera e indecorosa. Bebe, se droga y está deseando casarse con un buen partido para poder dejar su trabajo. Cuando su prometido la abandona, Elizabeth pone la mira en un rico y atractivo sustituto y no hace ni caso a las insinuaciones del profesor de gimnasia de la escuela. Sus escandalosas intrigas le darán a sus estudiantes, a sus compañeros de trabajo y a la propia Elizabeth una lección inolvidable.

Los viajes de Gulliver**Gulliver's travels****Rob Letterman****Estados Unidos, 2011****Twentieth Century Fox, 2011**

9,99 €

Lemuel Gulliver, un aspirante a escritor que trabaja como repartidor en un importante periódico de Nueva York, sueña con escribir libros de viajes. Toma entonces la decisión de navegar hacia al Triángulo de las Bermudas, pero una terrible tormenta lo arrastra hasta una isla périda que está habitada por personas diminutas, los liliputienses. Después de un comienzo no muy amistoso, el gigante Gulliver se convierte en fuente de inspiración y confianza para sus diminutos amigos.

Confucio**Mei Hu****China****China Film Group, 2011**

14,39 €

China aún no se ha unificado durante el 'Periodo de Primavera y Otoño'. El que se convertirá más tarde en un país es todavía un mosaico de reinos feudales y estados que luchan constantemente entre sí por obtener la supremacía y la ventaja territorial. *Confucio* se centra en los últimos años de la vida del influyente filósofo chino, periodo que abarca desde su toma de cargo político a los 51, hasta su muerte a la edad de 73 años, época en el que tiene lugar la apoteósica historia de enfrentamientos entre los estados Chinos.





Phineas y Ferb: a través de la 2ª dimensión

Dan Povenmire

Estados Unidos, 2011

Walt Disney Company, 2011

13,99 €

Phineas y Ferb descubren que su mascota, Perry el ornitorrinco, es un agente secreto cuya misión es luchar contra las fuerzas del Mal. Con la ayuda de sus amigos, Perry vivirá una aventura a través de un universo paralelo, en el que tendrán que hacer fracasar los malvados planes del doctor Doofenshmirtz. Primera película basada en la serie *Phineas y Ferb*.

Río

Carlos Saldanha

Estados Unidos, 2011

Twentieth Century Fox, 2011

19,35 €

Comedia de animación para toda la familia. Blu es un pájaro exótico que cree que es el último de su especie. Cuando su dueña, Linda, se entera de la existencia de Perla, la pareja de Blu en Río de Janeiro, se embarcarán en la mayor aventura de sus vidas. A pesar de que no sabe volar, Blu se unirá a un grupo de simpáticos amigos que le ayudarán a encontrar el valor para abrir sus alas y perseguir su destino.



AHORA EN DVD

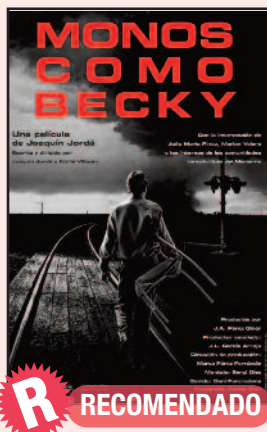


La vida es bella
La vita è bella
Roberto Benigni
Italia, 1997
Savor Ediciones, 2011
 12,20 €



Unos años antes de que comience la Segunda Guerra Mundial, un joven llamado Guido llega a una ciudad de la Toscana (Arezzo) con la intención de abrir una librería. Allí conoce a Dora y, a pesar de que es la prometida del fascista Ferruccio, se casa con ella y tiene un hijo. Al estallar la guerra, los tres son internados en un campo de exterminio, donde Guido hará lo imposible para hacer creer a su hijo que la terrible situación que están padeciendo es tan sólo un juego.





Monos como Becky
Mones com la Becky
Joaquín Jordá
España, 1999
Cameo Media, 2011
12,95 €

Hace cerca de setenta años un neurólogo portugués llamado Egas Moniz asistió a un congreso de psicología en Londres. Allí un biólogo americano, el Dr. Fulton, presentó a una chimpancé llamada Becky que era un animal encantador. A continuación proyectó una película en la que el mismo animal aparecía como una bestia tremendamente agresiva.



El paciente inglés
The english patient
Anthony Minghella
Estados Unidos, 1996
Savor Ediciones, 2011
12,20 €

Finales de la Segunda Guerra Mundial. Un hombre herido viaja en una caravana por una carretera de Italia, pero su estado es tan grave que se tiene que quedar en un monasterio deshabitado y semiderruido, donde se encarga de cuidarlo Hana, una enfermera canadiense. Su cuerpo está totalmente quemado a consecuencia de un accidente sufrido en África, pero todavía tiene tiempo para contarle la trágica historia de su vida.

Confesiones de una mente peligrosa
Confessions of a dangerous mind

George Clooney
Estados Unidos, 2002
Savor Ediciones, 2011
18,30 €

Historia de un famoso empresario del mundo del espectáculo de doble vida -productor de televisión de día, asesino de la CIA por la noche-. En lo más alto de su carrera, Chuck Barris fue reclutado por la agencia gubernamental americana para convertirse en uno de sus agentes. Escrita por Charlie Kaufman "Being John Malkovich", según la famosa autobiografía no autorizada del propio Chuck Barris.

Rounders

John Dahl
Estados Unidos, 1998
Savor Ediciones, 2011
12,20 €

Mike además de estar estudiando derecho, es un rounder, es decir, un jugador de cartas de los que nunca pierden. Cuando su mejor amigo, "Gusano" sale de la cárcel y descubre que sigue debiendo una importante cantidad de dinero a un peligroso delincuente, decide volver a jugar, a pesar de las advertencias de su novia y de su mentor en la Universidad. La partida de póker en la que se propone participar para ayudar a su amigo se disputará con algunos de los jugadores más siniestros de la ciudad, entre los que se encuentra el pérfido Teddy KGB.



**Atando cabos****The shipping news****Lasse Hallström****Estados Unidos, 2001****Savor Ediciones, 2011**

12,20 €

Cuando Quoyle, un hombre solitario y desdichado, pierde a su esposa, de la que estaba separado, en un accidente de coche, decide abandonar Nueva York y trasladarse con su tía y su hija a un pequeño puerto pesquero de Terranova, la tierra natal de sus antepasados. Allí consigue trabajo como reportero en el periódico local y, a medida que pasa el tiempo, se siente cada vez más identificado con el paisaje y más a gusto consigo mismo. Además, poco a poco, surgirá un romance entre él y Wavey, una mujer que también tiene que combatir los fantasmas del pasado.

El inglés que subió una colina pero bajó una montaña**The englishman who went up a hill but came down a mountain****Christopher Monger****Gran Bretaña, 1995****Savor Ediciones, 2011**

11,99 €

Año 1917. Al pequeño pueblo de Fynnon Garw llegan Reginald Anson y George Garrard, dos militares retirados, cartógrafos de profesión, a quienes el gobierno ha encargado elaborar un nuevo mapa del País de Gales. Los vecinos, gente sencilla pero muy testaruda, están muy orgullosos de una colina cercana a la que llaman "la primera montaña de Gales". Cuando, después de hacer las oportunas mediciones, Anson les informa de que no es una montaña, sino una colina, todo el pueblo colaborará para corregir ese error de la naturaleza.

Abierto hasta el amanecer**From dusk till dawn****Robert Rodríguez****Estados Unidos, 1995****Savor Ediciones, 2011**

11,99 €

Dos hermanos, Seth y Richard son los criminales más peligrosos de América. Escapar no les será nada fácil y menos con el FBI y la policía de Texas pisándoles los talones. Con la familia Fuller de rehenes, quienes serán su tapadera a punta de pistola, irán directos a Méjico en caravana. Cumplido el objetivo de atravesar la frontera mejicana, pasarán la noche en la Teta Enroscada, un delicioso local mientras nadie sangre.

Jackie Brown**Quentin Tarantino****Estados Unidos, 1997****Savor Ediciones, 2011**

12,20 €



Jackie Brown es una azafata de vuelo que necesita dinero y hace de correo para Robbie, un mafioso buscado por la policía. Todo parece ir bien hasta que un día es sorprendida en la aduana y acusada de tráfico de drogas y evasión de capital. Sólo podrá evitar su ingreso en prisión, si acepta una propuesta de la policía: ayudarles a llegar hasta Robbie.





Tintin, el secreto del toisón de oro
Tintin et le mystère de la toison d'or (Tintin and the mystery of the golden fleece)

Jean-Jacques Vierne
Francia, 1961
Sony Pictures Home Entertain, 2011
 11,99 €

El Capitán Haddock recibe un viejo barco como herencia tras la muerte de un amigo. Al llegar a Turquía, donde se encuentra el barco, varios compradores insisten en comprarlo, hecho que extraña enormemente al Capitán, ya que el navío es una auténtica ruina. Pero lo que desconoce el Capitán es el secreto que esconde ese barco.



CD



R RECOMENDADO

Un ramo de rosas
Edición especial
Luz Casal
Emi Music
 13,99 €

Un ramo de rosas es un recopilatorio que celebra tres décadas de trayectoria profesional en la cúspide de la música popular española. Incluye tres temas inéditos: Gracias a la vida, tema escrito por Violeta Parra y que Luz desde hace algunos años lo incorpora a sus directos, *Un ramo de rosas*, compuesto por la propia Luz, y una remezcla de 18 años de la banda Nouvelle Vague, célebre en el mundo entero gracias a sus covers en clave bossa nova.



R RECOMENDADO

Pablo
Pablo Alborán
Emi Music Spain, 2011
 8,99 €

Próximo lanzamiento
a la venta a partir del 1 de febrero

La inspiración y calidad de las canciones de Pablo Alborán son el mejor antídoto contra los problemas que afectan a la música, El interés que ha despertado la gira de presentación de su álbum de debut lo demuestra.



R RECOMENDADO

A los hombres que amé
Ana Belén
Sony Music Entertainment España, 2011
 17,99 €

En este disco, Ana Belén recrea canciones de 14 de sus compositores favoritos, entre ellos Serrat, Aute, Sabina, Pedro Guerra, Antonio Vega, Kiko Veneno, Pablo Milanés, José Alfredo Jiménez, Chico Buarque, Fito Paez y Víctor Manuel. Ofreciendo una visión nueva, una emoción diferente lanzada a través de una voz única en la escena española y con un buen trabajo en la producción y los arreglos de David San José.



R RECOMENDADO

The single collection 2001-2011

Gorillaz
Emi Music, 2011
 18,50 €

Gorillaz celebran una década con una nueva colección de singles: *The singles collection: 2001-2011*, un recopilatorio de lo mejor de *Gorillaz* a lo largo de toda su carrera. Es una colección compuesta de 15 temas que incluye singles, vídeos y remezclas de la banda.



R RECOMENDADO

Íntima guerra fría
Malú
Sony Music Entertainment España, 2011
 17,99 €

Nuevo CD que contiene ocho canciones grabadas en directo en el salón-auditorio La Casona-Arteria (México DF) el 10 junio de 2011 y producidas por Armando Ávila, otros siete temas en maqueta grabados a guitarra y voz en los estudios PKO de Madrid en mayo y junio de 2010 y un tema inédito: *El día de antes*. Dirigido por Rubén Martín y con una duración de 42 minutos.



R RECOMENDADO

Buenos días mundo
Rosana
Dro Eat West, 2011
 16,99 €

Séptimo trabajo discográfico de Rosana que incursionó en la música por primera vez con *Lunas Rotas* y desde entonces, ha regalado como ella misma lo describe latidos de su música al mundo, latidos resumidos en canciones contenidas en siete discos que definen a Rosana como una artista incansable, que siempre busca distintos lenguajes para traducir los latidos de su corazón.



R RECOMENDADO

La orquesta del Titanic
Joaquín Sabina y Joan Manuel Serrat
Sony Music, 2011

Joan Manuel Serrat y Joaquín Sabina han vuelto a unirse para lanzar en el 2012 un disco de estudio con nuevas canciones. Cuenta conmigo, el single del nuevo trabajo que verá la luz en febrero, ya está disponible en todas las tiendas digitales. El disco que han preparado casi en secreto estos dos grandes artistas de la canción de autor llevará por título *La Orquesta del Titanic*, y en él ha intervenido Javier Limón como productor.

Próximo lanzamiento a la venta a partir de febrero



R RECOMENDADO

Lioness hidden treasures
Amy Winehouse
Island, 2011
 21,99 €

Álbum póstumo de la cantante, donde se recopilan hasta doce temas, incluidos grabaciones inéditas, versiones alternativas de sus himnos y dos temas nuevos. Se anunció su lanzamiento a través de The Sun la página oficial de Amy Winehouse. El álbum es una compilación de grabaciones de antes del lanzamiento del álbum debut de Winehouses. Los productores Salaam Remi y Mark Ronson colaboraron juntos, en la compilación del álbum y contaron con el consentimiento de la familia Winehouse.

**Pura velocidad****Almas mudas****Warner Music Spain, 2011**

14,99 €

Almas Mudas llevan cinco años haciendo lo que les gusta, sin pretensiones, con los pies en el suelo, pero con la insolencia de una juventud insultantemente descarada. En este cd hay rock, desde luego, pero también hay pop, se miman las melodías, los arreglos y, sobre todo, hay canciones: *Big bang*, *Lula land*, *Tu canción de Grease*, *Jaula de fiesta*, *Guerra y paz* o *Pura velocidad* que da título al disco. Si a este ingrediente fundamental se añade actitud y desparpajo, la mezcla resulta más que atractiva.

Una noche en el teatro Real**David Bisbal****Universal Music, 2011**

19,99 €



Sin duda el proyecto más importante de la compañía en el 2011-2012. Se trata de la grabación del Concierto Acústico de *David Bisbal* en el Teatro Real de Madrid, que se grabó el 1 de Noviembre. Un producto musical para todos los públicos, en formato Deluxe Doble CD+ DVD.

Wicked game**Il Divo****Sony Music Entertainment España, 2011**

21,95 €

Es el álbum de *Il divo* para 2011 y se estrena con la canción de Chris Isaak, "Wicked game" como título de la colección y avance. Se incluyen temas como "Crying" de Roy Orbison o una versión del Adagio para cuerda de Samuel Barber.

Pecados y mentiras**Lila Downs****Sony Music Entertainment España, 2011**

17,95 €

Lila Downs está considerada como la cantante contemporánea más sólida de México. En este disco, *Lila* presenta una gama de sonidos que van de la cumbia a la bachata y las canciones rancheras, además de transportarnos al universo de las manifestaciones de la fé, pues está basado en la tradición religiosa de los exvotos mexicanos. El disco contiene catorce canciones, de las cuales seis son de la autoría de la propia artista y el resto son temas de José Alfredo Jiménez y Marco Antonio Solís, entre otros.

Estopa 2.0**Estopa****Sony Music Entertainment España, 2011**

14,99 €

Estopa 2.0 es un disco producido por ellos mismos. Contiene 12 nuevas canciones donde dan una vuelta de tuerca a su estilo, ampliándolo y enriqueciéndolo pero manteniendo la esencia. Pop, rock, rumba por derecho, swing, acercamientos a lo latino y al funk. Todo se da la mano en el álbum más abierto de *Estopa*, el más rico musicalmente, el más original y el más sorprendente. Con este disco comienzan una nueva etapa artística.



**High Flying Birds****Noel Gallagher
Sour Mash, 2011**

16,99 €

Es el álbum debut de la banda de rock británica *Noel Gallagher's High Flying Birds*. Fue lanzado el 17 de octubre de 2011, y es el primer material de estudio nuevo de Gallagher desde que dejara Oasis en agosto de 2009. *High Flying Birds* se grabó entre 2010 y 2011 en Londres y Los Ángeles. Entre los músicos que participaron de la grabación están el ex tecladista de Oasis Mike Rowe, el baterista del grupo The Lemon Trees, Jeremy Stacey, y el percusionista Lenny Castro.

En la playa**Hombres G
Warner Music Spain, 2011**

15,99 €

En la playa, conocido en principio como "Acústico desde Zahara", de *Hombres G* es un disco de duetos grabado en directo acústico a inicios de septiembre de 2011 en el hotel El Varadero de Zahara de los Atunes (Cádiz). En el álbum colaboran Dani Martín, Pereza, Miguel Bosé, Ana Torroja, Álvaro Urquijo, Albert Hammond y Ha*Ash e incluye una canción nueva: *Si seguimos así*.

1**Julio Iglesias
Sony Music, 2011**

17 €

2 CD's con 32 canciones grabadas y cantadas de nuevo. Las canciones, lejos de las diferencias de sonido y de producción que afectan a las recopilaciones de éxitos al uso, suenan uniformes, como un todo, dando al álbum madurez, unidad sonora e interpretativa.

Inmortal**Michael Jackson
Sony Music, 2011**

20 €

Música que acompañará al nuevo espectáculo del Circo del Sol en su gira Michael Jackson *The Inmortal World Tour*. Producido por Kevin Antunes (Justin Timberlake, Rihanna, Madonna) *Inmortal* es un acercamiento fresco y creativo que rediseña y reimagina 40 grandes éxitos de Michael Jackson en un álbum que permite escuchar sus canciones de un modo completamente diferente.

Termonuclear en casa de Coque Malla**Coque Malla
Warner Music Spain, 2011**

13,05 €

Es un disco donde *Coque Malla* puso sus propias historias a disposición de sus canciones. Ahora decidió grabarlo entero de nuevo, en el mismo orden que el álbum original, pero con la única compañía de la guitarra acústica de Nico Nieto y la suya propia. Las canciones ahora retoman su dimensión original, tal y como se crearon, desnudas de arreglos e instrumentación. Lo original de este disco es que Coque lo grabó en el salón de su casa, ante una reducida audiencia de fans y amigos, que vivieron una experiencia única.



**Cómo te echo de menos****María del Monte**
Emi Music Spain, 2011

18 €

Después de 8 años sin publicar un nuevo disco, María del Monte, una de las intérpretes de Sevillanas más importante y que más discos ha vendido en toda la historia del género, regresa con 12 nuevas canciones. *Cómo te echo de menos* es el título de este nuevo disco.

Ñ: el disco del año 2011**Varios artistas**
Warner Music Spain, 2011

21,99 €

Con la Navidad ya muy próxima y el año en su últimos compases llega el momento de recapitular todo lo mucho y bueno que este 2011 nos ha traído desde el punto de vista de la música en nuestro idioma y para ello nada mejor que este álbum que recoge desde hace más de una década todos los éxitos del año en un espléndido triple CD donde encontrar los mejores artistas y canciones que han sido éxito dentro y fuera de nuestras fronteras viene acompañado de un DVD con videoclips de los temas y actuaciones de la edición del año anterior de la gala de TVE 'El disco del año'.

Diez**Antonio Orozco**
Horus Universal, 2011

20,99 €

Diez es un álbum de estudio en el que Antonio Orozco revisita sus grandes éxitos, para celebrar sus 10 años de carrera musical. Producido por Andrés Saavedra, han participado músicos de la talla de Doug Emery al piano, Dan Warner a las guitarras, Jean Rodríguez en los coros, Aaron Sterling a la batería y Sean Hurley en el bajo. Arreglos de cuerdas, compuestos y grabados por Davide Rossi en Londres. Esta nueva producción se ha grabado en Los Ángeles.

Discografía completa 1985 – 2011**Rosendo**
Warner Music Spain, 2011

69,99 €

Por primera vez se pone a la venta un Box Set con toda la discografía completa de Rosendo, Masterizada y en Formato Vinilo réplica, además de un CD + DVD con el concierto grabado en el Palau de la Música de Barcelona el pasado mes de mayo. 15 CD + 1 DVD componen esta edición limitada. También se pone a la venta el CD+DVD con el concierto del Palau de la música, separadamente.

Un caso sin resolver**Christina Rosenvinge**
Warner Music Spain, 2011

39,99 €

Este nuevo trabajo trata de recoger las canciones de las que más orgullosa se siente Christina Rosenvinge. Y también, cómo no, de enseñar nuevas grabaciones. Esto y mucho más está en *Un caso sin resolver*. Desde las nuevas grabaciones de *Tú por mí* y *Alguien que cuide de mí*, la versión del *Hallelujah* de Cohen, la versión de Refree, *El Sud*, y la recuperación de una de sus composiciones estrella: *Canción del Eco*. Un recorrido cronológico por toda su carrera en solitario además de algunas rarezas, maquetas, versiones en directo, duetos, etc. Se presenta esta edición especial con cinco CD'S y un DVD.

**¡Brava!****Paulina Rubio****Universal Music, 2011**

16 €

Homenaje a la mujer, en toda su grandeza y potencial. Contiene una gran variedad de estilos musicales de actualidad como dance, pop, rock, ranchera, balada. Es preciso destacar la colaboración de Taboo (Black Eyed Peas) en uno de los temas. Contiene 10 temas, siete temas en español y tres temas en inglés. El álbum se grabó en Miami y Los Ángeles con la participación de Nacho (Chino & Nacho), Red One, Julio Reyes Copello y Marcela de la Garza. Además, contó con la producción de Alexander Casadiego, Andrés Recio, Reyes Copello y Red One.

Alejandro Sanz: la colección definitiva**Alejandro Sanz****Warner Music Spain, 2011**

29,99 €

Caja Deluxe con cinco CD'S y un DVD donde podemos encontrar el mejor recopilatorio del mercado de Alejandro Sanz desde sus comienzos en 1991 hasta la actualidad. La esencia de uno de los artistas más grandes de la música pop española. Un total de 56 temas y 34 videoclips, una pieza imprescindible para entender la trayectoria de un cantautor que se encuentra en el centro de la cultura de este país. Todos estos temas cuidadosamente seleccionados han sido remasterizados para facilitar la escucha y aportar un plus de calidad a estas grandes canciones.



CD-ROM/DVD-ROM



Anno 2070
Plataforma PC
Ubisoft, 2011
 59,95 €

Anno 2070, es la continuación de la premiada franquicia de estrategia y simulación que transportará al jugador a un mundo inspirado en el presente pero con los retos y las tecnologías del mañana. En un futuro cercano, el cambio climático ha obligado a la humanidad a adaptarse a la subida de los niveles del mar dejando la tierra fértil completamente inhóspita. Los jugadores necesitarán dominar las nuevas tecnologías mientras se enfrentan a numerosos retos ecológicos para construir sus imperios. *Anno 2070* ofrece a los jugadores la habilidad de ser arquitectos del futuro y crear el mundo del mañana.

N NOVEDADES
 ENERO 2012



Sonic generations
Plataforma PC
Sega, 2011
 29,95 €

Sonic generations, ofrece la experiencia de juego definitiva para los nuevos seguidores de Sonic y para los de siempre. El universo de Sonic se convierte en un caos cuando aparece un nuevo poder capaz de crear "agujeros temporales" que transportan a Sonic y a sus amigos al pasado. Allí, se encontrará con algunos personajes muy conocidos. ¡Hasta una versión más joven de sí mismo! Deberán formar equipo para derrotar a sus enemigos, salvar a sus amigos y descubrir quién está detrás de este diabólico plan.

R RECOMENDADO

Assassin's Creed: revelations
Plataforma PC
Ubisoft, 2011
 59,95 €

Ezio Auditore, protagonista de *Assassin's Creed II* y *La Hermandad*, continúa sus aventuras contra los templarios, pero esta vez abandona Italia y se embarca en una cruzada personal en la puerta a Asia, Constantinopla, rebautizada como Estambul poco años atrás por el Imperio Otomano tras conquistarla y acabar con el Imperio Bizantino. El personaje sigue siendo el mismo pero, aparte de la ambientación, cambian más cosas. Ezio tiene ya más de cuarenta años y ya no es el que era. El maestro asesino ha perdido agilidad, pero lo compensa con nuevos trucos y habilidades con las que salir victorioso en este nuevo entorno.



Battlefield 3
Plataforma PC
Electronic Arts, 2011
49,95 €

En *Battlefield 3*, los jugadores se meten en el papel de un marine de élite de los EE.UU. Experimentarán misiones de infarto en solitario y acciones competitivas en la versión multijugador en distintos lugares del mundo. Con la innovadora tecnología de Frostbite 2, *Battlefield 3* lleva los shooters en primera persona a un nuevo nivel. *Battlefield 3* va un paso más allá que la competencia con el motor Frostbite 2, el nuevo motor de DICE para los juegos de última generación.

Call of Duty: modern warfare 3
Plataforma PC
Activision, 2011
60,95 €

Modern Warfare 3 comienza donde finalizó *Modern Warfare 2*, con el ejército norteamericano intentando evitar un ataque por sorpresa del ejército ruso. La campaña de un jugador situará a los jugadores alrededor del mundo tomando bajo su responsabilidad múltiples papeles como un agente de la Russian Federal Protective Services, SAS Operative, soldado en tanque, y tirador AC-130. El juego tendrá 15 misiones, comenzando con la invasión de Manhattan por una fuerza rusa. La campaña de un jugador resolverá cualquier pregunta no contestada que los jugadores hayan podido tener a lo largo de MW1 y MW2, además de introducir nuevos personajes.

ESDLA: la guerra del norte
Plataforma PC
Warner Bros Entertainment España, 2011
45,86 €

Es un juego de rol y acción cooperativo que nos sumerge en un nuevo y brutal capítulo de la *Guerra del Anillo*. Snowblind Studios cuenta con la inmejorable oportunidad de inspirarse tanto en el libro como en las películas para plasmar el mundo de la Tierra Media, permitiendo a los jugadores manchar sus hachas con la sangre de una gran variedad de enemigos y recorrer escenarios conocidos y también otros nunca vistos. El resultado es un viaje épico a la vez que íntimo, familiar pero inesperado.

Need for Speed: the Run
Plataforma PC
Electronic Arts, 2011
49,95 €

Una carrera ilegal a través del Estados Unidos. La única manera de recobrar tu vida es siendo el más rápido desde San Francisco hasta New York. Sin límites de velocidad. Sin reglas. Sin aliados. Todo lo que tendrás será tu habilidad al volante y tu determinación mientras luchas contra cientos de los mejores pilotos del mundo en las peligrosas carreteras americanas. En *Need for Speed* correrás por las estrechas calles del centro de las ciudades, derraparás por montañas nevadas y navegarás por sinuosos cañones a velocidades de vértigo. Todo esto mientras intentas escapar de la policía que estará dispuesta a usar la fuerza extrema para detenerte.



**Saint's Row: the third****Plataforma PC****THQ, 2011**

49,95 €

Años después de conquistar la ciudad de Stillwater, los Third Street Saints ha evolucionado de banda callejera a ser una marca comercial, con las zapatillas Saints, bebidas energéticas Saints y figuras de acción de Gat disponible en tu tienda más cercana. Los Saints son los reyes de Stillwater, pero su creciente estatus no ha pasado desapercibido. El Sindicato, una legendaria hermandad criminal con miembros activos a lo largo de todo el planeta, se ha fijado en los Saints y exige tributo.

El Señor de los Anillos: la Guerra del norte**Plataforma PC****Warner Bros, 2011**

51 €

Videojuego multijugador de acción y aventura RPG, basado en la obra literaria de Tolkien, donde el jugador se convertirá en héroe de la gran batalla del Norte como parte de la épica *Guerra del Anillo*. Pudiendo explorar tierras desconocidas, elementos y personajes del universo de la Tierra Media, así como elementos de las últimas películas. Disponiendo además, de un innovador modo cooperativo online de hasta tres jugadores.

Star wars: the old republic**Plataforma PC****Electronic Arts, 2011**

134,95 €

Explora una época miles de años antes del alzamiento de Darth Vader cuando la guerra entre la República Galáctica y el Imperio Sith dividían la galaxia. Elige tu clase entre una variedad de opciones clásicas de *Star Wars* incluyendo caballero Jedi, cazarrecompensas y contrabandista. Toma decisiones que definirán tu historia personal y determinarán tu camino hacia la luz o hacia el lado oscuro de la Fuerza. En el camino harás amistad con valientes compañías que lucharán a tu lado.



