



Hoja Informativa

Número 201

Noviembre / Diciembre 2006

Confederación de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas. C/ Recoletos, 5. 28001 MADRID. Tel. 91 575 17 27. Fax: 91 578 16 15.

Web : <http://www.anabad.org> C.e. : anabad@anabad.org D.L. 7587-1983

El 21 de octubre de 2006 tuvo lugar en la sede de ANABAD una reunión de la Coordinadora de Asociaciones de Archiveros, en la que se abordaron temas como las alegaciones presentadas a la Norma ISO 15489-2, así como los informes de los distintos grupos de trabajo (Proyecto de Master en Archivística, perfiles profesionales y Comité AEN/CTE 50).

Por parte de la Secretaría se trasladó la invitación de la Subdirección General de Archivos para la participación de la Coordinadora en los preparativos del "Encuentro Mundial de Asociaciones de Archiveros y Gestores de Documentos".

Para finalizar informaros que se debatió el borrador de los estatutos y la constitución de la Coordinadora como Federación de Asociaciones de Archivos. Durante este primer período el Comité ejecutivo quedará formado por las siguientes personas:

- Presidente: Manuel Carnicero Arribas.
- Vicepresidente: José Luís Molins Mugueta.
- Tesorero: Miguel Ángel Gacho Santamaría.
- Secretaria: Ana María Herrero Montero.

CONCLUSIONES DEL II ENCUENTRO DE HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA DE CASTILLA-LA MANCHA (Toledo, 9 y 10 de noviembre de 2006)

Con este encuentro se ha pretendido estudiar la fotografía desde un punto de vista multidisciplinar, tanto como soporte documental conservado en Archivos, Bibliotecas y Centros de Documentación, como también como fuente de información para arqueólogos, etnólogos e historiadores en general.

Se ha destacado el valor de las imágenes, como ayuda para fijar la memoria de la Humanidad y como método de lucha contra el olvido que produce el paso del tiempo y para reconstruir la Historia. Por eso se ha considerado muy positivo el estudio de las técnicas de conservación y tratamiento de la fotografía.

Se ha debatido sobre la digitalización de los fondos y sus ventajas para la preservación del original, para evitar su manipulación constante, para facilitar su difusión y para multiplicar las posibilidades de acceso al documento a través de las tecnologías de la información y la comunicación. No obstante, es muy preocupante para los especialistas la limitación que las nuevas leyes sobre derechos de autor imponen a los archivos, bibliotecas y centros de documentación. Antaño se podían difundir las imágenes sin otras limitaciones que las técnicas, mientras que ahora un excesivo mercantilismo y la extensión de la legislación anglosajona sobre derechos de autor al resto del mundo, prohíbe y limita de una manera más que preocupante a los centros de investigación y académicos su labor de conservación y difusión.

Se ha distinguido entre Historia del Arte Fotográfico, por un lado, e Historia de la Fotografía como técnica que plasma una imagen en un soporte determinado, por otro lado, dado que son conceptos totalmente diferentes que a menudo se confunden, no ya por el público en general sino incluso por los especialistas. Y se ha llamado la atención sobre el valor de la fotografía anónima, que representa <otra> Historia de la Fotografía.

Se ha debatido sobre si debe considerarse a la fotografía físico-química como una tecnología muerta o si puede continuar perviviendo junto con la digital. En los últimos años hemos visto desaparecer algunos formatos y hemos visto nacer otros. La conclusión es que la fotografía físico-química llegó a tener un enorme esplendor y aceptación durante décadas porque se hizo popular y se abarató, y pasó de ser realizada por “profesores fotográficos” a serlo por particulares. Ahora, la fotografía popular y barata es la digital, mucho más económica y por la que han optado todas las grandes marcas. Esto es la causa del ocaso de los laboratorios, del cese casi absoluto de la fabricación de cámaras analógicas, y de que la fotografía físico-química en breve sea algo del pasado, como las cintas magnetofónicas o los discos de vinilo.

Todas estas cuestiones han sido tratadas por destacados especialistas en la materia. Y entre el público, por investigadores, estudiantes de diferentes disciplinas de las titulaciones de Humanidades, interesados en la fotografía, coleccionistas y profesionales de archivos, bibliotecas o museos. Durante dos días se ha reflexionado sobre la fotografía, su conservación y tratamiento, su papel en la investigación histórica y su importancia en el rescate de la memoria. Y precisamente por ello, los expertos recomiendan preservarla mientras aún se pueda. No hay que rasgarse las vestiduras. Nos enfrentamos a un nuevo cambio de soporte. Los libros evolucionaron de las tablillas de barro o cera al papiro, al pergamino y luego al papel, pero siguen siendo libros. Los datos de las antiguas computadoras pasaron de la ficha perforada a la bobina de cinta, luego al disquete flexible y finalmente al disco digital. La fotografía ha seguido una evolución parecida. Sigue existiendo con otra tecnología para su ejecución y con otro soporte de presentación. La preservación de las antiguas imágenes y el cambio de soporte será una labor a realizar mientras exista tecnología para ello. La fotografía tal como la conocimos ha durado un siglo y medio pero no perdurará mucho más tiempo, salvo en el seno de las empresas especializadas, los centros de documentación y los archivos. Pero precisamente por ello, los especialistas debemos hacer lo posible para cuidar los documentos fotográficos existentes, conservarlos y difundirlos.

Es intención de ANABAD y del Centro de Estudios de Castilla-La Mancha editar las actas del II Encuentro y convocar el tercero, manteniendo la misma periodicidad bianual que hasta ahora han tenido.

CONCLUSIONES DEL I CONGRESO DE ARCHIVOS EN CANARIAS

Al cierre del Congreso la Mesa de Conclusiones ha creído conveniente estructurar en tres bloques íntimamente imbricados las conclusiones adoptadas, pues sin uno de ellos no se pueden entender los demás. Estos bloques son:

1. Legislación
2. Formación y consideración profesional
3. Servicio a los ciudadanos

1.- Legislación

1.1.- La legislación existente en la actualidad, es ambigua, restrictiva e ineficaz.

1.2.- Es necesario un avance significativo en materia legislativa y, sobre todo, definir los criterios de acceso a los documentos y la información.

1.3.- Se detecta la necesidad de definir bien y de forma definitiva qué es lo público y qué es lo privado.

1.4.- Es fundamental que la legislación establezca la naturaleza del archivo, sobre todo como un servicio generalista de la administración y con el máximo de autonomía.

1.5.- Y, principalmente, es necesaria una Ley de Archivos de ámbito estatal que sirva de marco para coordinar las políticas autonómicas.

1.6.- En canarias, hay que regular y delimitar las competencias de cada ámbito administrativo.

1.7.- En lo que a nuestra región se refiere, queda patente la necesidad urgente de crear el sistema y la red de archivos de canarias en el que estén incluidos tanto los archivos públicos como los privados.

1.8.- Es fundamental que el servicio de archivo dependa de departamentos que tengan transversalidad y capacidad de actuación tanto en materia administrativa como cultural, puesto que el archivo es tanto administración como cultura.

2.- Formación y consideración profesional

2.1.- El desarrollo profesional es una de las asignaturas pendientes, por lo que es fundamental la formación de archiveros capaces de afrontar el trabajo con solvencia. Es la Universidad la institución responsable de que dicho objetivo pueda conseguirse mediante el diseño y puesta en funcionamiento de los planes de estudios pertinentes.

2.2.- Respecto al miramiento profesional del archivero, consideramos esencial la inclusión de esta figura en las RPT de las instituciones con el máximo nivel jerárquico posible, para facilitar la interlocución con los dirigentes de dichas instituciones. Además, deberá ser el responsable de un servicio de archivo concebido como Unidad de Gestión Administrativa, convenientemente dotado de profesionales de las disciplinas necesarias, tanto para la gestión como para la difusión.

2.3.- Esta profesionalización académica e institucional favorecerá en España, a medio plazo, la inserción de la profesión en el ámbito de la empresa privada, incorporando nuestro país a un tendencia creciente a nivel global.

3.- Servicio a los ciudadanos

3.1.- Es evidente que hay que acercar los archivos a los ciudadanos.

3.2.- Es precisa la adaptación a la creciente diversidad de usuarios. Para ello se debe proporcionar información veraz, exacta y útil, con eficacia, para lo que la normalización es una herramienta fundamental.

Las conclusiones fueron aceptadas por todos los congresistas presentes.

PRESENTACIÓN DEL PORTAL DE ARCHIVOS DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL



El pasado 18 de diciembre, en la sede de la FEMP (C. Nuncio, 8. Madrid), fue presentado el Portal de Archivos de la Administración Local. En el acto intervinieron el Director General de *Red.es*, Sebastián Muriel Herrero, y Manuel Pérez Castell, Alcalde de Albacete y Presidente de la Comisión de Cultura de la FEMP.

Manuel Pérez Castell, apuntó que la vocación del proyecto es “la adhesión del mayor número posible de entidades Locales”. El Alcalde de Albacete explicó que “no hay que pensar que estamos hablando solo de archivos, el Archivo Municipal va mucho más allá, tiene un alcance mayor, es la memoria de la institución y es también la memoria de la comunidad local en su conjunto”. Sebastián Muriel, Director General de *Red.es*, señaló que la creación de contenidos digitales es uno de los objetivos prioritarios del Plan Avanza del Ministerio de Industria Ciencia y Tecnología, y es en este marco, indicó, “en el que hemos ejecutado los compromisos adquiridos con la FEMP hace ya más de un año, entre otros, el desarrollo del Portal y la difusión de archivos por Internet, la creación de una comunidad de usuarios y el asesoramiento técnico y jurídico necesario para las Administraciones Locales.”

El proyecto Portal de Archivos de la Administración Local tiene un presupuesto inicial de 300.000 euros y su objetivo es integrar bajo una plataforma única de acceso el conjunto de archivos de la Administración Local. Se ha entrado ya en una fase decisiva, pronto se verá culminado un proyecto que dio sus primeros pasos hace ya tres años. En los momentos actuales se encuentra en fase de pruebas el Portal de Archivos Locales, su elemento más importante, que tiene como objetivo esencial que la información sea fácilmente accesible: Crear acceso global al conocimiento local.

femp* Red de archivos locales Busqueda avanzada

Inicio Accesibilidad Mapa Web Contacto

Bienvenido a la web de archivos locales de FEMP Hoy es 21 de Diciembre de 2006

Hoy destacamos en portada




Archivos Locales
...en Pruebas

Descubre y conoce nuestros contenidos

- **Información General**
 - > [Quiénes somos](#)
 - > [Qué hacemos](#)
 - > [Dónde estamos](#)
 - > [Contacto](#)
- **Contenidos**
 - > [Buscador](#)
 - > [Noticias](#)
 - > [Agenda de eventos](#)
 - > [Preguntas frecuentes](#)
 - > [Encuestas](#)
 - > [Enlaces](#)
- **Archivos**
 - > [Archivos](#)
 - > [Buscador de archivos](#)
 - > [Buscador de entidades](#)
 - > [Buscador de registros](#)
 - > [Buscador multiportal](#)
 - > [Estadísticas](#)
- **Exposiciones Virtuales**
 - > [Conócelas y descúbrelas](#)
- **Documentos**
 - > [Normativa](#)
 - > [Legislación](#)
 - > [Guías de archivos](#)
 - > [Folleto](#)
 - > [Alta resolución](#)

Exposiciones virtuales



> [Accede a las exposiciones virtuales](#)

Zona de usuarios

Introduzca su usuario y contraseña:

Login:

Clave:

ENTRAR

¿Olvidó su contraseña?, [pulse aquí](#)
Para darse de baja del portal, [pulse aquí](#)

Regístrate como Usuario

Si aun no esta registrado, es el momento de hacerlo. [Regístrate como Usuario](#)

Encuestas

Participa en nuestras encuestas en internet, sobre los temas que sean de su interés consiguiendo a la vez conocer las del resto de los ciudadanos.

Buscador de registros archivísticos

Tipo de registro:

Texto libre:

BUSCAR

> [Ir a la búsqueda avanzada](#)

Igualmente está finalizado el desarrollo del área técnica o Portal del Archivero, una potente herramienta dirigida a los profesionales y responsables de archivos donde están disponibles las utilidades necesarias para la gestión y edición de contenidos de interés para la profesión: foros, servicios de alerta, publicación de anuncios, noticias, agenda de eventos, empleo, cursos de formación, grupos de trabajo, y que cuenta ya con un buen número de recursos accesibles a texto completo, como por ejemplo más de cuatrocientos artículos de bibliografía y cien normas legales.

femp* Portal del Archivero 15 de junio del 2006

25 aniversario

ACCESO PARA **USUARIOS REGISTRADOS** EN EL PORTAL. SI AÚN NO ESTA REGISTRADO, [REGÍSTRESE AQUI](#).

Contenidos:

Información general

- > [Quiénes somos](#)
- > [Qué hacemos](#)
- > [Dónde estamos](#)
- > [Contacto](#)

Zona de usuarios

Comunidad

- > [Noticias](#)
- > [Tablón de anuncios](#)
- > [Empleo](#)
- > [Bibliografía](#)
- > [Legislación](#)
- > [Normas técnicas](#)
- > [Reglamentos de Archivos](#)
- > [Encuestas de opinión](#)
- > [Foros](#)
- > [Recursos de interés](#)

Directorios

- > [Archivos](#)
- > [Centros de formación](#)
- > [Asociaciones](#)
- > [Empresas de servicios](#)

Grupos de trabajo

Preguntas frecuentes

Hoy en portada destacamos



Portal del Archivero
En fase de pruebas

[Ir al banco de recursos](#)

Empleo

▼ **Últimas ofertas publicadas**

FECHA INICIO: 06-09-2006

- > **Organización:** Administración Pública
- > **Puesto:** Ayudante de Archivo
- [Información de la oferta](#)

FECHA INICIO: 19-09-2006

- > **Organización:** Particular
- > **Puesto:** Profesor
- [Información de la oferta](#)

Últimas noticias

13-12-2006

Archivos de documentos, archivos de existencias

[Leer noticia](#)

[AMPLIAR](#)

▼ **Más noticias de interés publicadas:**

12-12-2006 El Gobierno ha pedido modificar la disposición sobre el Archivo de la Corona de Aragón [Leer noticia](#)

11-12-2006 La Diputación de Almería aprueba el primer Plan de Archivos Municipales de Andalucía [Leer noticia](#)

27-11-2006 El Patronato del Archivo de la Corona de Aragón se constituirá en enero [Leer noticia](#)

MÁS NOTICIAS PUBLICADAS

Agenda de eventos

11-10-2006

Leganés en la II República 1931-1936

[Pulse sobre este texto para obtener más detalle del evento](#)

▼ **Eventos del mes:**

<< Diciembre 2006 >>

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Se está trabajando igualmente en una aplicación para la descripción y volcado de datos en local, y que estará disponible en breve plazo, la presentada trabaja bajo el procedimiento cliente-servidor. Mientras tanto, un Comité Técnico de Archiveros está realizando las imprescindibles pruebas de rodaje con el prototipo del Portal de Archivos Locales.

Más información y formulario para adhesiones en: <http://info.archivosenred.es>

Muy pronto: <http://www.archivosenred.es>

III CURSO “LA DOCUMENTACIÓN MODERNA EN ESPAÑA (SIGLOS XV-XVIII): PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA

Lugar y fecha: Madrid, 29 de enero al 9 de febrero de 2007.

Información: Colegio de Doctores y Licenciados de Madrid. C/ Fuencarral, 101, 3º. Madrid

Tel.: 91 447 14 00

C.e.: geografiahistoria@cldmadrid.org

<http://www.cldmadrid.es>

IDENTIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE SERIES DOCUMENTALES DE LA ADMINISTRACIÓN AUTONÓMICA ANDALUZA

El acceso a la información contenida en los archivos

Lugar y fecha: Sevilla, 2 al 4 de mayo de 2007.

Información: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Departamento de Formación y Comunicación.

Camino de los Descubrimientos, 1

Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla.

Te.: 955 037 047

Fax: 955 037 001

C.e.: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph>

Asociación de Archiveros de Andalucía

Apartado 315. 41080 Sevilla

Tel.: 639 244 456

C.e.: a.a.a@arrakis.es

<http://www.archiverosdeandalucia.org>

BIBLIOGRAFÍA

BELLO JIMÉNEZ, Víctor M. **El hilo de Ariadna: Guía de procedimientos para la adecuación y puesta en servicio del archivo municipal** / Víctor M. Bello Jiménez.- Las Palmas de Gran Canaria: Anroart Ediciones, 2005.

CATÁLOGO de los fondos americanos del Archivo de Protocolo de Sevilla. – Sevilla : Instituto Hispano Cubano de Historia de América, 2006.

COMPILACIÓN de manuales de tipología documental de los municipios.- [Madrid : Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas, 2005].

CUADERNOS del Archivo Central de Ceuta. – Ciudad Autónoma de Ceuta : Consejería de Educación y Cultura, 2005.

EUROPEAN Conference on Encoded Archival Description and Context (EAD and EAC) 2004. Paris. **Encoding across frontiers : proceedings of the European Conference on Encoded Archival Description and Context (EAD and EAC).** Paris, France, 7-8 October 2004 / Bill Stocking, Fabienne Queyroux, editors.

34th International Symposium on Archaeometry : 3-7 May, 2004, Zaragoza, Spain. – Zaragoza : Institución “Fernando el Católico”, 2006.

MONTGOMERY, Bruce.- **Subverting Open Government: White House Materials and Executive Branch Politics** (Lanham, MD : Scarecrow Press, 2006)

HUFBAUER, Benjamin.- **Presidential Temples: How Memorials and Libraries Shape Public Memory** (Lawrence : University Press of Kansas, 2005)

ROBERTS, Alasdair.- **Blacked out: Government Secrecy in the Information Age** (New York : Cambridge University Press, 2006)

Federación de Asociaciones de Bibliotecarios

HOJA INFORMATIVA

Número 201

Noviembre / Diciembre 2006

III CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

La ciudad de Murcia acogió los pasados 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre la celebración del **III Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas** que, organizado por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, en colaboración con las comunidades autónomas, la Federación Española de municipios y Provincias (FEMP), fundaciones y asociaciones profesionales, reunió en el Auditorio y Centro de Congresos de la ciudad a un grupo destacado de expertos en bibliotecas públicas.

Esta cita bienal de profesionales de las bibliotecas públicas contó con la participación de **Francisco Jarauta**, Catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia que impartió la conferencia inaugural

El contenido del Congreso, que este año se celebró bajo el lema **La biblioteca pública, espacio ciudadano**, se estructuró en tres jornadas cada una de ellas dedicada a un tema:

- La biblioteca pública, ámbito de aprendizaje.
- La biblioteca pública: nuevos espacios, servicios emergentes.
- La biblioteca pública y el entorno digital.

CONCLUSIONES

1. Las bibliotecas públicas constituyen el servicio público más demandado por los ciudadanos. Aún teniendo en cuenta el importante desarrollo experimentado en los últimos años, es necesario transmitir a las distintas administraciones de las que dependen la necesidad de continuar fortaleciéndolas en la medida en que son conocimiento, información, creatividad, aprendizaje y el canal más eficaz para eliminar la brecha digital.
2. Se propone una estrecha colaboración entre las instituciones de la memoria y el conocimiento (archivos, bibliotecas y museos) para poner a disposición del ciudadano de manera más eficaz la información procedente de estas instituciones.
3. Las Administraciones públicas están promoviendo un considerable impulso de la lectura pública mediante distintos planes y programas. Sin embargo, se considera necesario una mayor coordinación entre las distintas administraciones y una mayor participación de los bibliotecarios en su elaboración.

Por otra parte, se constata la necesidad de fomentar alianzas entre una amplia gama de sectores tanto públicos como privados, así como fortalecer la cooperación entre la escuela, la familia y la biblioteca.

4. Aunque las bibliotecas públicas han realizado grandes avances en su papel de instrumentos de cohesión social, teniendo en cuenta que constituyen el servicio público más demandado por los ciudadanos es necesario que pongan todas sus capacidades al servicio de los sectores más desfavorecidos, incluyendo las zonas rurales, para difundir un conocimiento y una información que reduzca las brechas socioeconómicas, facilitando el acceso a las tecnologías de la información y a la mayor riqueza posible de contenidos.
5. Se define la Alfabetización Informacional como la herramienta que sirve para transformar la información en conocimiento. Por tanto, las Facultades y Escuelas de Biblioteconomía y Documentación deben desarrollar un currículo específico para la alfabetización informacional en las bibliotecas públicas, teniendo en cuenta la diversidad de sus usuarios.

Asimismo, se considera imprescindible la colaboración entre el sistema bibliotecario y el sistema educativo en la alfabetización informacional.

6. Es necesario que las bibliotecas establezcan un diálogo con las áreas de la Administración dedicadas al fomento de actividades destinadas específicamente a los jóvenes. Esta colaboración debe extenderse a las áreas relacionadas con las personas mayores y los inmigrantes, intentando salvar las barreras lingüísticas y culturales.
7. Dada la proliferación de la oferta cultural debida al auge de las nuevas tecnologías es necesario analizar las posibilidades de optimizar las técnicas de promoción de la lectura pública para que las bibliotecas constituyan un espacio atractivo para los jóvenes.
8. Los edificios de bibliotecas públicas deben ser flexibles, para adaptarse a los nuevos servicios, y sostenibles. Los bibliotecarios deben colaborar con los arquitectos desde el primer momento del diseño de los edificios en la planificación y distribución de los espacios, teniendo en cuenta el público específico al que debe atender la biblioteca.
9. Las bibliotecas digitales constituyen uno de los pilares de la Agenda de Lisboa y, en concreto, del Plan 2010. Las bibliotecas públicas deben aprovechar la ocasión que proporcionará el VII Plan Marco de la Unión Europea y las distintas iniciativas conducentes a crear bibliotecas digitales mediante la presentación de proyectos atractivos y coherentes que puedan resultar beneficiarios de la financiación comunitaria.
10. La conversión de la biblioteca pública en un elemento clave para el desarrollo de la sociedad de la información y del conocimiento exige la ampliación y la redefinición de las competencias y las aptitudes profesionales del bibliotecario público, con el fin de capacitarle para contribuir a la promoción, el fomento y la formación en el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones por parte de los ciudadanos y de permitir su conversión en un mediador activo entre los usuarios y la información capaz de satisfacer necesidades de información progresivamente más variadas y complejas.
11. El bibliotecario público posee un perfil específico dentro del marco mayor del profesional de la información. Pero se percibe la necesidad de que las Administraciones Públicas, como empleador, definan con urgencia las funciones y las competencias profesionales del bibliotecario público en los diversos niveles de responsabilidad.
12. Las Administraciones Públicas deben dedicar recursos para la realización de programas de formación permanente dirigidos a los bibliotecarios públicos, así como facilitar y reconocer los esfuerzos de estos para mejorar y ampliar sus conocimientos y habilidades profesionales.

Corresponde a las asociaciones profesionales una importante función en la planificación y el desarrollo de programas de formación permanente, en estrecha colaboración con las Administraciones Públicas y las universidades dentro del marco de la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior.

PRIMER CONGRESO NACIONAL DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

INTRODUCCIÓN

Durante los días 18, 19 y 20 de octubre de 2006 se celebró, en el auditorio del Colegio Fonseca de la ciudad de Salamanca, el Primer Congreso Nacional de Bibliotecas Escolares. El congreso fue organizado por la Junta de Castilla y León y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

El encuentro reunió a instituciones y personas con capacidad para inducir, plantear y desarrollar actuaciones que puedan producir avances reales en la implantación de las bibliotecas escolares en nuestro país, con la intención de sensibilizar a todos los sectores implicados—políticos, educativos y sociales— en la necesidad de progresar en el desarrollo de la biblioteca escolar.

Pretendió, al mismo tiempo, impulsar el diálogo y la cooperación entre las distintas administraciones, para trabajar, en el futuro, en el establecimiento de mecanismos que permitan armonizar las políticas de desarrollo de las bibliotecas escolares y estimular la creación de estructuras de trabajo cooperativo, que generen sinergias y favorezcan el intercambio de experiencias.

CONTENIDOS

El Congreso contó con la participación de especialistas nacionales e internacionales pertenecientes a ámbitos profesionales diversos.

A lo largo de las tres jornadas, las sesiones se organizaron en torno a conferencias, presentaciones de proyectos y debates. Los principales contenidos se desarrollaron en tres módulos centrales a partir de la exposición de experiencias y de un debate posterior entre expertos en la materia.

Los temas que se abordaron fueron:

- 1. La Biblioteca Escolar en el contexto del sistema educativo**, desde la consideración de este espacio como herramienta para la calidad de la educación, que contribuye a la corrección de desigualdades y al desarrollo de capacidades necesarias para desenvolverse en la sociedad de la información y el conocimiento.
- 2. Programas institucionales para el desarrollo y mejora de las Bibliotecas Escolares**, en torno a planes y proyectos de amplio alcance tutelados por la administración pública y con participación de diversas instituciones. Este epígrafe trató también sobre los recursos humanos asociados a la gestión y el uso de la biblioteca.
- 4. Estructuras de trabajo cooperativo**, en referencia a las redes de Bibliotecas Escolares y a la constitución y funcionamiento de organismos de coordinación y de centros de recursos compartidos.

CONCLUSIONES

El Congreso recoge y asume las conclusiones del Encuentro Nacional sobre Bibliotecas Escolares celebrado en Madrid en 1997 y las recomendaciones del informe de situación sobre las bibliotecas escolares en España elaborado por el Instituto Idea y la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Aun reconociendo los síntomas de cambio producidos y un mayor interés de las diferentes administraciones públicas hacia la biblioteca escolar, constatamos que la situación de las bibliotecas escolares sigue siendo muy deficitaria en relación con los países del entorno.

En este sentido, se reafirma la necesidad de implantar y generalizar en todos los centros educativos de enseñanza no universitaria un modelo de biblioteca escolar acorde a las exigencias de formación que plantea la sociedad actual, plenamente integrado en el proyecto educativo y curricular del centro y que fomente métodos activos de enseñanza y aprendizaje.

Teniendo en cuenta las consideraciones formuladas por los moderadores de los distintos paneles de debate de expertos manifestamos:

RESPECTO A LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN EL CONTEXTO DEL SISTEMA EDUCATIVO:

- Que la entrada en vigor de la nueva Ley Orgánica de Educación exige de las administraciones públicas competentes el desarrollo normativo necesario para la implantación de las bibliotecas escolares en la realidad de todos y cada uno de los centros educativos no universitarios.
- Que es un proyecto que ha de implicar a toda la comunidad escolar: docentes, alumnos y familias, y debe desarrollarse con el compromiso de los equipos directivos.
- Que es un elemento de innovación imprescindible para la promoción de hábitos de lectura sólidos, pieza fundamental para el proyecto pedagógico y didáctico del centro, así como herramienta de integración que favorece la igualdad de oportunidades.

EN RELACIÓN CON LOS PROGRAMAS INSTITUCIONALES DE BIBLIOTECAS ESCOLARES:

- Se insta a las administraciones públicas competentes en materia educativa a crear la figura del responsable de la biblioteca escolar, el cual debe tener las competencias pedagógicas y documentales que le permitan trabajar conjuntamente con el claustro de profesores y contar con la dedicación horaria suficiente para desarrollar sus funciones.
- Se constata la utilidad de disponer de estudios que analicen la situación global de las bibliotecas escolares y su impacto positivo en los resultados académicos.
- Se enfatiza la utilidad de los proyectos que tengan una continuidad y una evaluación permanente de los resultados.

EN LAS SESIONES DEDICADAS A LAS ESTRUCTURAS DE COLABORACIÓN Y REDES DE BIBLIOTECAS ESCOLARES:

- Se destaca que la configuración de redes de bibliotecas escolares potencia la riqueza de recursos de información, la cualificación profesional, la calidad de los servicios y el intercambio de buenas prácticas.
- Se solicita a las administraciones públicas la creación de centros de apoyo que den servicios técnicos, formativos y documentales a las bibliotecas de las redes.
- Se insiste en la necesidad de mantener la colaboración entre las bibliotecas escolares y las bibliotecas públicas.

MASTER EN BIBLIOTECAS DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Lugar y fecha: Sevilla, enero de 2007 a junio de 2008.

Información: Secretaría del Dto. de Historia Medieval y Ciencias Técnicas Historiográficas

C/ María de Padilla, s/n. Sevilla.

Tel.: 954 55 14 23 / 954 55 14 32

Fax: 954 55 71 86

<http://www.us.es/dhmcthu>

Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena

Avda. María Luisa, 8

41013 Sevilla

DIGITALIZACIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO Y DOCUMENTAL 2ª ed.

Lugar y fecha: Sevilla, 10, 11 y 12 de enero de 2007.

Información: Asociación Andaluza de Documentalistas.

C/ Cuesta del Rosario, 8 casa 1, 1º I. Sevilla.

Tel. y Fax: 954 56 09 61

C.e.: administración@aadocumentalistas.org

<http://www.aadocumentalistas.org>

II JORNADAS SOBRE EL LIBRO INFANTIL ILUSTRADO

Lugar y fecha: Alicante, 18, 19 y 20 de enero de 2007.

Información: Secretaría técnica. Idex.

Tel.: 902 92 92 02

Fax: 965 65 11 25

C.e.: secretaria@idexnet.com

<http://www.alicantelibroilustrado.com>

BIBLIOARCHI 2007

Lugar y fecha: La Habana (Cuba), 12 al 16 de febrero de 2007.

Información: Instituto de Literatura y Lingüística José Antonio Portuondo Val

Ave. Salvador Allende No. 710 CP 10 300

Centro Habana, La Habana, Cuba

Tel.: (537) 8786486, 8785405

Fax: (537) 335718

C.e.: bfortiz@cenial.inf.cu

V COLOQUIO IBEROAMERICANO DEL PAPIRO A LA BIBLIOTECA VIRTUAL

Lugar y fecha: La Habana, Cuba, 12 al 16 de marzo de 2007.

Información: Biblioteca Casa de las Américas

Tel.: 552705 / 832638

C.e.: bibliobd@casa.cult.cu

<http://www.casa.cult.cu>

<http://laventana.casa.cult.cu>

XIV JORNADAS BIBLIOTECARIAS DE ANDALUCÍA

Más que palabras: la Biblioteca, motor de la transformación social

Lugar y fecha: Antequera (Málaga), 15 al 17 de marzo de 2007.

Información: Secretaría de las XIV Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.

Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

C/ Ollerías, 45-47, 3º D. 29012 Málaga.

Tel. y Fax: 952 21 31 88

C.e.: aab@aab.es

BIBLIOGRAFÍA

CRAWFORD, John C. **The Culture of evaluation in Library and information services** / John Crawford ; with additional contributions by Jim Leahy, Jan Holden and Sophie Graham. – Oxford : Chandos, 2006.

DÍEZ CARRERA, Carmen. **Investigación y gestión de proyectos en biblioteconomía : el caso de la catalogación automática (DIC)** / Carmen Díez Carrera. -- Gijón : Trea, [2006].

ENCUENTRO BIBLIOTECAS Y MUNICIPIO. I. 2005. Peñaranda de Bracamonte (Salamanca). La administración local y las bibliotecas en la democracia : I Encuentro Bibliotecas y Municipio : Peñaranda de Bracamonte (Salamanca) 21-23 de Septiembre de 2005. – [Madrid : Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2006]

MELERO RIVAS, José Luis. **Los libros de la guerra : bibliografía comentada de la Guerra Civil en Aragón, 1936-1949** / José Luis Melero. – Zaragoza : Rolde de Estudios Aragoneses, 2006.

PAUTAS sobre os servizos das bibliotecas públicas. -- Santiago de Compostela : Dirección Xeral de Promoción Cultural, 2005.

TEORÍA de la lectura / ed. de Pedro Aullón de Haro, Mª Dolores Abascal. – [Málaga] : Universidad de Málaga, [2006]

YÁGÜEZ, Elena . **Guía práctica para el desarrollo y dinamización de la biblioteca escolar en Secundaria** / Elena Yáguez ; con la colaboración de Mª José Zamora. -- Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Información y Publicaciones, [2006].

Federación de Asociaciones de Documentalistas

HOJA INFORMATIVA

Número 201

Noviembre / Diciembre 2006

LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE "VOLCARÁ" SUS COLECCIONES BIBLIOGRÁFICAS EN LA RED

[Google](#) digitalizará las colecciones documentales libres de derechos de autor que la [Universidad Complutense](#) custodia en su biblioteca. Cientos de miles de obras de dominio público podrán consultarse libre y gratuitamente en Internet, asegurando al mismo tiempo su preservación.

FUENTE | UCM - mi+d

La Universidad Complutense de Madrid y Google han firmado un acuerdo de cooperación para digitalizar la totalidad de las colecciones libres de derecho de autor existentes en la Biblioteca, que ascienden a cientos de miles de documentos. Se crearán dos copias de estas obras, una propiedad de Google y otra de la Universidad Complutense. Estas copias digitales podrán ser recuperadas y leídas libremente tanto desde Google, como desde la Biblioteca. La Universidad Complutense consigue que su biblioteca sea la primera no anglosajona en realizar un acuerdo de colaboración con Google, uniéndose a las bibliotecas de las Universidades de Harvard, Oxford, California, Stanford y Michigan, así como a la Biblioteca Pública de Nueva York.

Con este acuerdo de digitalización masiva, la Universidad Complutense cumple dos grandes objetivos: difundir a nivel mundial sus colecciones de dominio público, que pasarán a ser propiedad de todos, en el sentido literal del término, lo que supondrá un hito en el desarrollo de la educación e investigación; y garantizar la preservación de estos fondos documentales antiguos, mejorando al mismo tiempo su visibilidad y conocimiento.

Los fondos de la Universidad Complutense se suman así al Proyecto de Biblioteca de Google (integrante de Google Book Search), que permitirá acceder a más de 15,5 millones de documentos libres de derechos de autor y recuperarlos mediante búsquedas en el texto completo del contenido y en otros metadatos (autor, título...). De este modo, se estima que se mejorará significativamente el acceso a los libros de la Universidad y de algunas de las principales bibliotecas del mundo.

Además, el hecho de que sea una biblioteca del ámbito hispánico la que se suma al proyecto es motivo de especial orgullo para los hispanohablantes de ambas orillas del atlántico, quienes para consultar una parte muy importante de las mejores obras de su cultura ya no tendrán que desplazarse hasta las ciudades que albergan esos documentos y fondos únicos. Como resultado de la difusión en Internet de estas obras, se da un paso de gigante en el proceso de democratización del saber y en el de preservación de la memoria cultural de la humanidad depositada en los libros.

Gracias a este acuerdo, la Biblioteca de la Universidad Complutense mejora considerablemente sus herramientas para el desarrollo cultural, científico e investigador, se sitúa en una posición estratégica de colaboración con algunas de las principales bibliotecas mundiales y junto a la empresa líder del sector información y da un gran salto cualitativo en los proyectos de digitalización que había iniciado hace algunos años.

Autor: Eugenio Tardón (Subdirector de Sistemas de Información Bibliográfica, Universidad Complutense de Madrid)

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN DOCUMENTAL (7ª ed.)

Lugar: En línea
Fecha: Del 9 de enero al 31 de mayo de 2007.
Organización: Universitat Jaume I
Campus Riu Sec, s/n. 12071 Castellón
Información: Lidia París Folch
Tel.: 964 72 87 87
Fax: 964 72 87 78
C.e.: ogid@uji.es
<http://www.ogid.uji.es>

EXPERTO EN GESTIÓN DE DOCUMENTOS DIGITALES EN EMPRESAS E INSTITUCIONES

Formación Online
Fecha: Del 22 de enero al 22 de junio de 2007.
Información: Asociación Española de Documentación Digital.
C/ Velázquez, 53, 21 Izda. 28001 Madrid.
Tel.: 91 131 06 00
C.e.: administración@aedocdigital.org
<http://www.aedocdigital.org/experto.htm>

I SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DOCUMENTACIÓN EDUCATIVA, SIDOC 2007.

Lugar y fecha: Palma de Mallorca, del 14 al 16 de febrero de 2007.
Información: Fco. Javier Maroto Romero de Ávila
Dirección General de Ordenación Académica
Tel.: 91 525 18 93 Ext.: 113

10as JORNADAS ESPAÑOLAS DE DOCUMENTACIÓN.

Lugar y fecha: Santiago de Compostela (A Coruña), 9 al 11 de mayo de 2007.
Información: Bárbara Flores
FESABID 2007
10as Jornadas Españolas de Documentación
Agustín de Betancourt, 21, 8. 28003 Madrid
Tel.: 692 642 324
C.e.: fesabid2007@fesabid.org
<http://www.fesabid.org/santiago2007>

El Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA) en colaboración con la Comunidad de Madrid organiza el siguiente curso para desempleados.

Ayudante de Documentación en Medios de Comunicación

Fecha: 8 de Enero a 11 de Mayo

Programa:

Módulo de Documentación

- Concepto de Documentación
- Centro de Información y Documentación
- Cadena documental
- Análisis documental
- Fuentes de información
- Introducción a los géneros informativos
- Centros de Documentación en medios
- Documentación fotográfica

Módulo de Informática Documental y Tecnologías de la Información y Documentación

- Introducción a la Informática
- Introducción a los Sistemas Operativos
- Informática Documental
- Redes de computadoras e Internet
- Recuperación de Información en Internet
- Diseño y arquitectura de la información.
Pautas de accesibilidad del contenido en la web.
Web Accessibility Initiative
- Introducción a los lenguajes de marcado
- Herramientas y utilidades en el diseño web
- Edición de vídeo no lineal bajo Linux

Información: Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África
Tel.: 91 408 41 12
C.e.: coordinación@iepala.es
<http://www.iepala.es>

CURSOS ANABAD

AEDOM Y ANABAD ORGANIZAN EL CURSO DE CATALOGACIÓN DE DOCUMENTOS SONOROS, EN COLABORACIÓN CON FESABID.

- Fecha:** 19 y 20 de Enero de 2007
- Horario:** Viernes 19 de 16 a 20,30 horas
Sábado 20 de 9.30 a 14 horas
- Horas lectivas:** 8 horas
- Número de plazas:** 30
- Profesora:** M^a del Pilar Gallego Cuadrado, miembro del Grupo Redactor de las IASA. Cataloging Rules y traductora de estas reglas al español.
- Lugar:** Archivo Regional de la Comunidad de Madrid.
Ramírez de Prado, 3.
28045-Madrid.
- Precio:** Socios de AEDOM, ANABAD, FESABID y Estudiantes: 80 Euros.
No Socios: 100 Euros.
En el precio se incluye un ejemplar de las Reglas de Catalogación de IASA.
- Dirigido a:** Personas que deseen conocer la catalogación de todo tipo de soporte sonoro o audiovisual, incluso los que están fuera de mercado.
Personas que dedican su actividad profesional o quieran trabajar en: Archivos sonoros, Fonotecas, Mediatecas, Archivos filmicos, Filmotecas, Emisoras de radio y televisión, bibliotecas, museos y centros de documentación que posean fondos sonoros y audiovisuales, opositores....
Estudiantes de Biblioteconomía y Documentación.
- Programa:**
- Particularidades de los documentos sonoros y audiovisuales.
 - Explicación de las "Reglas de Catalogación de IASA", profundizando en la casuística para documentos no publicados.
 - Catalogación analítica.
 - Catalogación en varios niveles (pensada principalmente para documentos de archivo).
 - Ejemplos
- Información:** ANABAD.
C/ Recoletos, 5, 3º Izqda.
28001-MADRID.
Tel. 91 575 17 27
Fax: 91 578 16 15.
c.e.: anabad@anabad.org
<http://www.anabad.org>

ANABAD-ARAGÓN

APLICACIÓN DE LA NORMA UNE ISO 15489 (2006) A UN SISTEMA DE GESTIÓN DE DOCUMENTOS.

- Fecha:** 17 a 19 de Enero de 2007
- Horas lectivas:** 16

Horario:	Día 17: de 16 a 20 horas Día 18: 9 a 13 y 17 a 20 horas Día 19: de 9 a 14 horas
Profesorado:	Carlota Bustelo Ruesta (Socia-Directora de Inforarea S.L., Coordinadora del Grupo de Trabajo de "Records management" del Comité Técnico 50 (Documentación) de AENOR y Delegación española en el ISO TC46/SC11)
Lugar:	Salón de Actos Casa de Ganaderos C/ San Andrés, 8 Zaragoza
Precio:	Socios: 100 € No socios: 140 €
Programa:	<ul style="list-style-type: none"> - La familia de normas UNE ISO 15489 - Los requerimientos de la Norma: estrategias de diseño e implantación - Los requisitos de la Norma: elementos de un sistema de gestión de documentos - Los requisitos de la Norma: Aspectos prácticos de implantación - Las herramientas informáticas para la gestión de documentos -
Información:	ANABAD-Aragón C/ San Andrés, 8 50001 Zaragoza Tel.: 976 204 516 anabad@anabad-aragon.org http://www.anabad.org/organizacion/aragon.htm

ANABAD-CASTILLA-LA MANCHA

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LOS DOCUMENTOS DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS. LAS EXPOSICIONES TEMPORALES Y SU PROBLEMÁTICA.

Fecha:	5 al 15 de Febrero de 2007
Horas lectivas.	20
Horario:	Lunes a jueves: 16 a 17 horas
Profesorado:	<ul style="list-style-type: none"> - Inmaculada Gil Agradós. Diplomada por la Escuela de Restauración y Conservación de Bienes Culturales de Madrid. Especialidad en Documento Gráfico. Actual restauradora de la Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional. - David López Vázquez. Técnico Superior de Archivos de la Junta de Castilla-La Mancha.
Lugar:	Facultad de Humanidades de Toledo Plaza de Padilla, s/n 45002 Toledo
Precio:	80 € Socios de ANABAD. Alumnos, profesores y personal de la administración y servicios de las UCLM que lo acrediten. 100 € Resto del alumnado.

Programa:

- Principales soportes documentales: pergamino y papel
- Materiales y productos químicos utilizados e restauración
- Causas de alteración
- Identificación, diagnóstico y propuesta de restauración
- Conservación preventiva
- Instalación de documentos y control de los depósitos
- Planes de actuación en los desastres
- Exposiciones temporales
- Visita a un laboratorio de restauración

JORNADA TÉCNICA SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL Y UNIDADES DE INFORMACIÓN

Fecha: 25 de Enero de 2007

Horas lectivas. 8

Horario: Mañana. De 10 a 14, 30 horas
Tarde. De 16,30 a 20 horas

Profesorado:

- Adrián Bartolomé. Departamento de Servicios Jurídicos y Licencias . CEDRO.
- Patricia Riera. Grupo BPI (Bibliotecas y Propiedad Intelectual) de FESABID

Lugar: Museo de Ciencias de Castilla-La Mancha
Plaza de Merced, 1
16001 Cuenca

Precio: Gratuita para socios de ANABAD-CLM, FESABID y personal de la administración y servicios de la UCLM y personal de la Administración Pública que lo acrediten.

Programa:

- 10,00 a 10,30 h. Presentación del curso
- 10,30 a 14,30 h. I Ponencia: Patricia Riera
"Derechos de autor: su aplicación en servicios de información y documentación"
- 14,30 a 16,30 h. Pausa almuerzo
- 16,00 a 20,00 h. II Ponencia: Adrián Bartolomé
"Propiedad Intelectual y Unidades de Formación"

Información:

Unión Territorial de Castilla-La Mancha
Edificio del Archivo Histórico Provincial
Antiguo Convento de Jesús y María
C/ Trinidad, 10
45071 Toledo
Tfno. / Fax: 925 25 77 38
C.e.: anabad@anabad-clm.org
<http://www.anabad.org>